

สุนทรียทัศน์ของ วินเซนต์ แวนโก๊ะ



แพรวพรรณ น้ำหอม

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาปรัชญา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ธันวาคม 2554

สุนทรียทัศน์ของ วินเซนต์ แวน โก๊ะ

แพรวพรรณ น้ำหอม

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ธันวาคม 2554

สุนทรียทัศน์ของ วินเซนต์ แวนโก๊ะ

แพรวพรรณ น้าหอม

วิทยานิพนธ์นี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาปรัชญา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์


.....ประธานกรรมการ
รศ. ดร. บุญย์ นิลเกษ


.....อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก
ผศ. ดร. วิโรจน์ อินทนนท์


.....กรรมการ
ผศ. ดร. วิโรจน์ อินทนนท์


.....อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
อ. ดร. ทศนัย เศรษฐเสรี


.....กรรมการ
อ. ดร. ทศนัย เศรษฐเสรี

28 ธันวาคม 2554

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้เป็นรูปร่างขึ้นมาได้ก็ต้องขอขอบคุณบุคคลเหล่านี้
 ขอขอบคุณ ผศ.ดร.วิโรจน์ อินทนนท์ ที่ให้ความกรุณาเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาพร้อมทั้งให้
 คำแนะนำและเป็นทีปรึกษาในการทำหัวข้อการวิจัยและคำแนะนำในเนื้อหาให้มีความสมบูรณ์
 ขอขอบคุณ อ.ดร. ทศนัย เศรษฐเสถียร เป็นอย่างยิ่งที่รับเป็นที่ปรึกษาร่วมในวิทยานิพนธ์
 ฉบับนี้ ท่านเป็นอาจารย์ประจำอยู่ที่คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ถึงแม้ว่าอาจารย์ท่านจะ
 ไม่ใช่อาจารย์ประจำภาควิชาปรัชญา แต่ท่านได้ให้ความช่วยเหลือในการให้คำแนะนำเพิ่มเติมใน
 การเขียนวิจัยครั้งนี้ ทั้งยังแนะนำ CD การบรรยายเนื้อหาเกี่ยวกับ Art Philosophy ซึ่งเป็นการ
 บรรยายของท่านเอง ข้าพเจ้าได้รับความรู้และประโยชน์จากความช่วยเหลือของท่านเป็นอย่างมาก
 ขอขอบคุณ รศ. ดร. บุญย์ นิลเกษ ที่ช่วยมาเป็นหนึ่งในคณะกรรมการสอบให้แก่ข้าพเจ้า
 และยังได้ช่วยชี้แนะแนวทางในการศึกษาเพิ่มเติมเรื่องของสุนทรียศาสตร์ไว้อีกด้วย
 ขอขอบคุณ อ.ดร.สมหวัง แก้วสุฟองที่ให้คำแนะนำเพิ่มเติม และอาจารย์ทุกท่านใน
 ภาควิชาปรัชญา และศาสนา ที่คอยให้ความรู้ และคำชี้แนะแก่ผู้วิจัยด้วยความกรุณา
 ขอขอบคุณ พ่อสมบัติ และแม่อำพร น้ำหอม ที่ให้ความช่วยเหลือทางการเงินให้กับ
 ข้าพเจ้าได้กระทำการทุกอย่างตามความประสงค์ของตัวเอง
 ขอขอบคุณ มัทนาวดี ดันสกุล และ ชัชวาล ปรัง ที่ให้ความช่วยเหลือในการตรวจสอบ
 คำผิด
 ขอขอบคุณ ปิยะมาศ ใจไฟ ที่ให้คำปรึกษาเป็นเพื่อนพูดคุยยามดึก รวมทั้งขอขอบคุณ
 เพื่อนทุกๆ คนที่อยู่เคียงข้างคอยเป็นแรงผลักดันอีกด้านหนึ่งให้กับข้าพเจ้า ทำให้ข้าพเจ้ามีความ
 ตื่นตัวทุกครั้งเมื่อข้าพเจ้าท้อกับการทำวิทยานิพนธ์นี้