

## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง การใช้กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษาเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 นั้น ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. กลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา
2. การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
4. รูปแบบการวิจัย การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

#### 1. กลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา

กลุ่มเป้าหมายที่ศึกษาเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/9 โรงเรียนนวมินทราชูทิศ พายัพ อำเภอแม่ริม จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 48 คน ที่เรียนรายวิชาภาษาอังกฤษหลัก (อ. 012) ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2543

#### 2. การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างแผนการสอน และจัดกิจกรรมได้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

2.1 ศึกษาแนวคิด ขั้นตอน และลักษณะของกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา รวมทั้งเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งในและต่างประเทศ

2.2 ศึกษาหลักสูตรภาษาอังกฤษระดับมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2539 และคำอธิบายรายวิชาภาษาอังกฤษหลัก (อ.012) เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการสร้าง และจัดกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา

2.3 ศึกษาวิธีการสร้างแบบสำรวจความต้องการของผู้เรียน แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ แบบทดสอบวัดความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแบบสอบถามวัดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ทางการเรียน

### 3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

#### 3.1 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองสอน

เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองสอน ได้แก่ แผนการสอนที่ใช้กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา จำนวน 6 แผน แผนละ 3 คาบ 3 แผน และแผนละ 4 คาบ 3 แผน ใช้เวลาทดลองสอนทั้งหมด 21 คาบ คาบละ 50 นาที ซึ่งการสอนแต่ละแผนมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

#### ขั้นนำเสนอเนื้อหา (Presentation)

1. ครูอาจจะอ่านเรื่อง ซึ่งครูเตรียมมาเป็นแบบอย่างในการเขียนเรื่องให้นักเรียนฟัง หรือครูอาจจะจัดกิจกรรมภายในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน เช่น การทำอาหารง่าย ๆ ฯลฯ หรือครูอาจจะจัดกิจกรรมโดยใช้สื่อวีดิทัศน์ ภาพยนตร์ รูปภาพ ฯลฯ ในการนำเสนอเนื้อหา

2. หลังจากนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมแล้ว ครูและนักเรียนอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกันโดยครูตั้งคำถามตามนักเรียนเกี่ยวกับประสบการณ์หรือเรื่องนั้น ๆ รวมทั้งถามและอธิบายคำศัพท์ ความหมาย และรูปแบบประโยค

3. ครูเขียนคำศัพท์ คำตอบ และความคิดเห็นของนักเรียนลงบนกระดานดำ

4. ครูอ่านทบทวนคำศัพท์ ประโยค และรูปแบบของประโยคต่าง ๆ บนกระดานดำให้นักเรียนฟังอีกครั้งหนึ่ง

#### ขั้นฝึก (Practice)

5. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละประมาณ 4-5 คน เพื่อให้นักเรียนในแต่ละกลุ่มช่วยกันแต่งเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์นั้น ๆ โดยนักเรียนอาจนำคำศัพท์และประโยค ที่ครูและนักเรียนอภิปรายร่วมกันนำมาใช้ในการแต่งเรื่องด้วย โดยในขณะที่นักเรียนช่วยกันแต่งเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ ครูจะคอยเป็นผู้ดูแลช่วยเหลือ และให้คำปรึกษาแก่นักเรียน

6. หลังจากให้นักเรียนแต่งเรื่องเสร็จแล้ว ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านเรื่องของตนเองภายในกลุ่ม ซึ่งในขั้นตอนนี้ นักเรียนในแต่ละกลุ่มอาจเลือกตัวแทนกลุ่มเป็นผู้อ่านเรื่องให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มฟัง โดยครูเป็นผู้ช่วยเมื่อนักเรียนต้องการความช่วยเหลือ จนนักเรียนคุ้นเคยกับเรื่องที่อ่าน

7. หลังจากนั้นครูให้ตัวแทนของนักเรียนในแต่ละกลุ่มออกมาอ่านเรื่องของตนหน้าชั้นเรียน

ขั้นนำไปใช้ (Production)

8. ครูให้นักเรียนนำเรื่องที่แต่งมาจัดทำเป็นหนังสือเล่มเล็ก หนังสือแผ่นพับ หรือโปสเตอร์ โดยให้นักเรียนวาดรูปภาพหรือวาดภาพประกอบเรื่องรวมนั้น ๆ

9. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำหนังสือเล่มเล็ก หนังสือแผ่นพับ หรือโปสเตอร์ที่ทำเสร็จแล้ว มาให้เพื่อนกลุ่มอื่นอ่านโดยมีการแลกเปลี่ยนกันอ่านภายในกลุ่ม

10. ครูอาจจะนำหนังสือเล่มเล็ก หนังสือแผ่นพับ หรือโปสเตอร์ที่นักเรียนจัดทำขึ้นเอง มาจัดแสดงภายในห้องเรียนเพื่อให้นักเรียนได้ศึกษาอีกครั้งหนึ่ง

หลังจากการสร้างแผนการสอนเรียบร้อยแล้วจึงนำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจสอบความถูกต้อง หลังจากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน (ดังมีรายนามในภาคผนวก ก หน้า 86 ) พิจารณาตรวจสอบด้านภาษา และแก้ไขปรับปรุงให้ถูกต้องอีกครั้งหนึ่ง ส่วนเนื้อหาในการสร้างแผนการสอนนั้น ได้จากการสำรวจความต้องการของนักเรียนเกี่ยวกับหัวข้อและเนื้อหาในการจัดกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา 6 อันดับแรก คือ อันดับที่ 1-6 (ดูหน้า 60)

ผลจากการสำรวจความต้องการของนักเรียนที่เกี่ยวกับหัวข้อและเนื้อหาในการจัดกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา มีรายละเอียดดังตารางต่อไปนี้

ตาราง 1 แสดงค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความต้องการของนักเรียน เกี่ยวกับหัวข้อและเนื้อหาในการจัดกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา

หัวข้อและเนื้อหา	ระดับความต้องการ		
	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	แปลความ
1. อาหารและการทำอาหาร	3.94	.93	ต้องการมาก
2. ชีวิตสัตว์	3.44	.85	ต้องการ ปานกลาง
3. สถานที่ การท่องเที่ยว และการเดินทาง	4.00	1.03	ต้องการมาก
4. ประเพณี วัฒนธรรม และงานเทศกาลของประเทศต่าง ๆ	3.79	.97	ต้องการมาก
5. งานอดิเรกต่าง ๆ	3.58	1.07	ต้องการมาก
6. กีฬา	3.88	.94	ต้องการมาก
7. เรื่องราวเกี่ยวกับบ้านและครอบครัว	3.92	.92	ต้องการมาก
8. การจัดทำการ์ดในโอกาสต่าง ๆ	3.42	1.16	ต้องการ ปานกลาง
9. วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3.75	1.16	ต้องการมาก
10. พืช	3.23	1.02	ต้องการ ปานกลาง
11. ชาว	3.48	1.17	ต้องการ ปานกลาง
12. โฆษณา	3.29	1.22	ต้องการ ปานกลาง

หมายเหตุ : ระดับความต้องการ

เกณฑ์ค่าเฉลี่ย	4.50 - 5.00	แปลความว่า	ต้องการมากที่สุด
เกณฑ์ค่าเฉลี่ย	3.50 - 4.49	แปลความว่า	ต้องการมาก
เกณฑ์ค่าเฉลี่ย	2.50 - 3.49	แปลความว่า	ต้องการปานกลาง
เกณฑ์ค่าเฉลี่ย	1.50 - 2.49	แปลความว่า	ต้องการน้อย
เกณฑ์ค่าเฉลี่ย	1.00 - 1.49	แปลความว่า	ต้องการน้อยที่สุด

จากตาราง 1 แสดงให้เห็นว่า นักเรียนต้องการเรียนหัวข้อและเนื้อหาในการจัดกิจกรรม ประสบการณ์ทางภาษา ตามลำดับดังนี้

1. สถานที่ การท่องเที่ยว และการเดินทาง
2. อาหารและการทำอาหาร
3. เรื่องราวเกี่ยวกับบ้านและครอบครัว
4. กีฬา
5. ประเพณี วัฒนธรรม และงานเทศกาลของประเทศต่าง ๆ
6. วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี
7. งานอดิเรกต่าง ๆ
8. ข่าว
9. ชีวิตสัตว์
10. การจัดทำการ์ดในโอกาสต่าง ๆ
11. โฆษณา
12. พืช

### 3.2 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 3 ประเภท คือ

#### 3.2.1 แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ

แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นเอง โดยเนื้อหาบางส่วนได้ดัดแปลงมาจากหนังสือเรียนสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 และเนื้อหาบางส่วนเป็นเนื้อหาที่ผู้วิจัยแต่งขึ้นเอง แบบทดสอบนี้ประกอบด้วยคำถามแบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 40 คำถาม โดยผู้วิจัยได้นำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ตรวจสอบความถูกต้อง หลังจากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ (ดังมีรายนามในภาคผนวก ก หน้า ) พิจารณาตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง จากนั้นนำกลับมาปรับปรุงแก้ไขในเรื่องของการใช้ภาษา การสร้างคำถาม และตัวเลือก แล้วนำแบบทดสอบดังกล่าวไปทดสอบกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/1 โรงเรียนนวมินทราชูทิศ พายัพ ที่เรียนรายวิชาภาษาอังกฤษหลัก (อ.012) ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2543 จำนวน 46 คน ซึ่งมีลักษณะคล้ายคลึงกับกลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา จากนั้นผู้วิจัยได้นำคะแนนที่ได้มาตรวจวิเคราะห์ โดยใช้สูตร KR-20 แล้วคัดเลือกข้อสอบที่มีความยากง่ายอยู่ระหว่าง .20 ถึง .80 และระดับค่าอำนาจจำแนกเกินกว่า .20 จำนวน 30 ข้อ ใช้เป็นแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ ส่วนเกณฑ์การตรวจให้คะแนนความสามารถทางการอ่านของนักเรียนนั้น ผู้วิจัยจะใช้วิธีการตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์การประเมินของกระทรวงศึกษาธิการ คือ ผ่าน 50 เปอร์เซ็นต์ หรือจากครึ่งหนึ่งของคะแนนเต็มทางด้านความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ

### 3.2.2 แบบทดสอบวัดความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์

แบบทดสอบวัดความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เป็นแบบทดสอบที่ผู้วิจัยได้สร้างขึ้นเอง แบบทดสอบนี้ได้กำหนดสถานการณ์ให้นักเรียนแล้วให้นักเรียนเขียนเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์นั้น พร้อมทั้งวาดรูปประกอบ โดยเมื่อสร้างแบบทดสอบเสร็จแล้ว ผู้วิจัยได้นำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจสอบความถูกต้อง หลังจากนั้นนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ (ดังมีรายนามในภาคผนวก ก หน้า 86 ) พิจารณาตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง จากนั้นนำมาปรับปรุงแก้ไข แล้วนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา

ส่วนเกณฑ์การตรวจให้คะแนนความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนนั้น ผู้วิจัยจะใช้วิธีการตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์การประเมินผลของ พเยาว์ ทักษิณ (2523, หน้า 42-44) ซึ่งมีเกณฑ์การประเมิน 5 อย่างได้แก่ การแสดงออก หมายถึง การเสนอแนวคิดใหม่ ๆ หรือความคิดสร้างสรรค์ที่เป็นความคิดริเริ่มของตนเอง การแสดงความรู้สึกนึกคิดอย่างคล่องแคล่ว การเชื่อมโยงความคิด หมายถึง การจัดระเบียบความคิดให้เชื่อมโยงต่อเนื่องกัน ได้ใจความ และเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน การเสนอเรื่อง หมายถึง การจัดลำดับตอนการเสนอเรื่องอย่างน่าสนใจ การใช้ภาษา หมายถึง การใช้ภาษาที่ถูกต้อง ได้รับความชัดเจนตรงกับความหมายที่ต้องการพูด และเนื้อหาสาระ หมายถึง การเสนอเรื่องราวให้มีความเหมาะสมกับภาพ และชื่อเรื่องมีความยาวของเนื้อเรื่องพอเหมาะและมีรายละเอียดพอสมควรแก่การเข้าใจ ในการให้คะแนนจะเป็นไปตามอัตราส่วนความสำคัญ คือ การแสดงออก 5 ส่วน การเชื่อมโยงความคิด 2 ส่วน การเสนอเรื่อง 1 ส่วน การใช้ภาษา 1 ส่วน และเนื้อหาสาระอีก 1 ส่วน และ

ได้กำหนดเกณฑ์เพื่อเป็นแบบการให้คะแนน คือ ดีมาก มีค่าเท่ากับ 5 คะแนน ดี มีค่าเท่ากับ 4 คะแนน พอใช้ มีค่าเท่ากับ 3 คะแนน เกือบพอใช้ มีค่าเท่ากับ 2 คะแนน และต้องแก้ไขมีค่าเท่ากับ 1 คะแนน ซึ่งในการคิดคะแนนจะต้องนำค่าที่ได้ในแต่ละส่วน มาคูณด้วยจำนวนส่วน จึงจะเป็นคะแนนจริงของส่วนนั้น ๆ ซึ่งรายละเอียดของเกณฑ์การให้คะแนน มีดังนี้

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

ตาราง 2 เกณฑ์และระดับคุณภาพในการให้คะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์

เกณฑ์	ระดับ	คะแนน	คุณภาพ
การแสดงออก (5 ส่วน)	ดีมาก	5	เสนอแนวคิดที่แปลกใหม่ไม่เหมือนใคร มีความคิดริเริ่มแสดงความคิดเห็นความรู้สึกได้อย่างสร้างสรรค์ คล่องแคล่วหลากหลาย และมีจินตนาการสูง
	ดี	4	แสดงออกทางความคิดอย่างอิสระ มีจินตนาการ และเสนอประเด็นที่น่าสนใจ
	พอใช้	3	แสดงออกทางความคิดเห็นซึ่งเป็นแนวทางของตนเองได้บ้าง และพอมีความคิดจินตนาการที่น่าสนใจ
	เกือบพอใช้	2	แทบจะไม่มีการแสดงออกทางความคิดริเริ่ม นำเสนอความคิดแปลกใหม่น้อยมาก
	ต้องแก้ไข	1	ไม่มีความคิดริเริ่มแปลกใหม่ที่น่าสนใจในงานเขียนเลย
การเชื่อมโยง ความคิด (2ส่วน)	ดีมาก	5	จัดระเบียบความคิดให้เชื่อมโยงต่อเนื่องกันได้อย่างได้ใจความและเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน มีรายละเอียดสนับสนุนความคิด
	ดี	4	แสดงความคิดอย่างต่อเนื่อง แต่ไม่ค่อยมีรายละเอียดสนับสนุนความคิด
	พอใช้	3	บางครั้งความคิดไม่ต่อเนื่อง แต่ยังจับใจความสำคัญได้
	เกือบพอใช้	2	ความคิดยังสับสน ขาดการลำดับความคิดให้เชื่อมโยง
	ต้องแก้ไข	1	ไม่มีการประมวลความคิด ขาดความต่อเนื่องไม่ได้ใจความ

เกณฑ์	ระดับ	คะแนน	คุณภาพ
การเสนอเรื่อง (5 ส่วน)	ดีมาก	5	มีการจัดลำดับตอน และนำเข้าสู่เรื่องได้อย่างน่าสนใจ กำหนดเรื่องให้สอดคล้องกับการเสนอเรื่อง มีรายละเอียดที่จำเป็นต่อเนื่อง และเป็นไปตามลำดับ
	ดี	4	นำเสนอเรื่องได้อย่างน่าสนใจ แต่ไม่ค่อยมีรายละเอียดที่จำเป็นมาสนับสนุนมากนัก
	พอใช้	3	ค่อนข้างไม่ปะติดปะต่อ การกำหนดเรื่องให้สอดคล้องกับการเสนอเรื่องยังทำได้ไม่ดีนัก
	เกือบพอใช้	2	การเสนอเรื่องขาดความน่าสนใจ ไม่ค่อยมีความสอดคล้อง
	ต้องแก้ไข	1	ขาดการนำเสนอ ไม่ปะติดปะต่อ ไม่มีการจัดลำดับตอนให้ต่อเนื่อง
การใช้ภาษา (1 ส่วน)	ดีมาก	5	เลือกใช้ศัพท์และสำนวนได้อย่างเหมาะสม, สื่อความหมายได้ชัดเจน มีข้อผิดพลาดในเรื่องโครงสร้างและไวยากรณ์น้อยมาก
	ดี	4	ใช้ศัพท์ได้ตามความต้องการ บางครั้งใช้ศัพท์และสำนวนไม่ถูกต้อง แต่ยังสามารถสื่อความหมายได้ มีข้อผิดพลาดในเรื่องโครงสร้างและไวยากรณ์อยู่บ้าง
	พอใช้	3	ใช้ศัพท์และสำนวนผิดบ่อย ๆ แต่ยังพอสื่อความหมายได้ มีข้อผิดพลาดในเรื่องโครงสร้างและไวยากรณ์อยู่มาก
	เกือบพอใช้	2	ใช้ศัพท์และสำนวนผิดบ่อยมาก มีข้อผิดพลาดอยู่เสมอทำให้ยากแก่การสื่อความ
	ต้องแก้ไข	1	ใช้ศัพท์จากภาษาไทย ไม่สามารถสื่อความหมายได้เลย

เกณฑ์	ระดับ	คะแนน	คุณภาพ
เนื้อหาสาระ (1 ส่วน)	ดีมาก	5	แสดงความรู้ความเข้าใจ ขยายความได้อย่างต่อเนื่องและสมเหตุสมผล เนื้อหาเกี่ยวข้องกับชื่อเรื่องได้ เนื้อหาสาระใจความสมบูรณ์
	ดี	4	เขียนได้ใจความ เนื้อหา มีรายละเอียดพอสมควรแก่การเข้าใจ แสดงความรู้พอประมาณไม่ออกนอกเรื่อง ได้เนื้อเรื่องค่อนข้างสมบูรณ์
	พอใช้	3	การดำเนินเรื่องจำกัด ส่วนใหญ่ไม่ออกนอกเรื่อง แต่ยังสามารถรายละเอียดได้ เนื้อหาพอสมควร
	เกือบพอใช้	2	แสดงความรู้ที่จำกัด เนื้อหาน้อย การดำเนินเรื่องอ่อน
	ต้องแก้ไข	1	เขียนไม่ได้ใจความตรงกับชื่อเรื่อง เนื้อหาน้อยมาก ขาดความสมบูรณ์

### 3.2.3 แบบสอบถามวัดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์

แบบสอบถามวัดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ เป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัยปรับมาจากแบบสอบถามวัดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ของ จัตุรสุดา หาญประกอบสุข (2541) โดยแบบสอบถามทั้งหมดมี 32 ข้อ เป็นคำถามเกี่ยวกับความคิด ความรู้สึก และพฤติกรรม

เมื่อสร้างแบบสอบถามเสร็จแล้ว ผู้วิจัยได้นำไปให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจความถูกต้องและนำไปให้ผู้เชี่ยวชาญ (ดังมีรายนามในภาคผนวก ก หน้า 86 ) พิจารณาตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง จากนั้นกลับมาปรับปรุงแก้ไขในเรื่องของการใช้ภาษา และการสร้างคำถาม หลังจากนั้นจึงนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา ในที่นี้ผู้วิจัยได้กำหนดเกณฑ์ไว้ดังนี้

#### คำถามเชิงบวก

ความหมาย	น้ำหนัก
เห็นด้วยอย่างยิ่ง มากที่สุด	บ่อยครั้งที่สุด 5
เห็นด้วย มาก	บ่อยครั้ง 4
ไม่แน่ใจ ปานกลาง	บางครั้ง 3
ไม่เห็นด้วย น้อย	ไม่บ่อยครั้ง 2
ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง น้อยที่สุด	ไม่บ่อยครั้งที่สุด 1

คำถามเชิงลบ			น้ำหนัก
ความหมาย			
เห็นด้วยอย่างยิ่ง	มากที่สุด	บ่อยครั้งที่สุด	1
เห็นด้วย	มาก	บ่อยครั้ง	2
ไม่แน่ใจ	ปานกลาง	บางครั้ง	3
ไม่เห็นด้วย	น้อย	ไม่บ่อยครั้ง	4
ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง	น้อยที่สุด	ไม่บ่อยครั้งที่สุด	5

#### 4. รูปแบบการวิจัย การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยในห้องเรียน โดยทดลองใช้กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษากับกลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา รูปแบบการวิจัยเป็นแบบ Pretest – Posttest Design ดังแสดงในตารางนี้

กลุ่มทดลอง	ก่อนการทดลอง	X	หลังการทดลอง
กลุ่มทดลอง	หมายถึง	หมายถึง	หมายถึง
	กลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา	กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา	กลุ่มเป้าหมายที่ศึกษา
	ซึ่งเรียนด้วยบทเรียนที่ใช้กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา		ซึ่งเรียนด้วยบทเรียนที่ใช้กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา
ก่อนการทดลอง	หมายถึง	การวัดผลสัมฤทธิ์ของความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ	การวัดผลสัมฤทธิ์ของความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ
	ความสามารถทางการเรียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ก่อนการทดลอง		ความสามารถทางการเรียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ก่อนการทดลอง
X	หมายถึง	กิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา	
หลังการทดลอง	หมายถึง	การวัดผลสัมฤทธิ์ของความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ	การวัดผลสัมฤทธิ์ของความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ
	ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์หลังการทดลอง		ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์หลังการทดลอง

การเก็บรวบรวมข้อมูลมีขั้นตอนดังนี้

1. ทดสอบกลุ่มทดลองก่อนเรียน โดยใช้เวลาทั้งหมด 3 คาบ (คาบละ 50 นาที) เครื่องมือที่ใช้ในการทดสอบ ได้แก่ แบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ แบบทดสอบความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแบบสอบถามวัดแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์
2. ดำเนินการสอนกลุ่มทดลอง โดยใช้แผนการสอนกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา จำนวน 6 แผน แผนละ 3 คาบ 3 แผน และแผนละ 4 คาบ 3 แผน คาบละ 50 นาที รวม 21 คาบ โดยเริ่มสอนตั้งแต่วันที่ 18 ธันวาคม 2543 ถึงวันที่ 2 มีนาคม 2544 รวมเวลาในการสอนทั้งสิ้น 11 สัปดาห์
3. เมื่อดำเนินการสอนกลุ่มทดลองครบทั้ง 6 แผนแล้ว ให้กลุ่มทดลองทดสอบหลังเรียน โดยใช้แบบทดสอบและแบบสอบถามชุดเดียวกับที่ใช้ก่อนเรียน
4. ผู้วิจัยนำคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบก่อนและหลังเรียนด้วยกิจกรรมประสบการณ์ทางภาษา ไปวิเคราะห์เพื่อเปรียบเทียบความแตกต่างและหาความสัมพันธ์

## 5. การวิเคราะห์ข้อมูล

### 5.1 การหาคุณภาพของเครื่องมือ

ผู้วิจัยหาค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนกของแบบทดสอบวัดความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ โดยใช้ตาราง CHUNG-TEH FAN กลุ่มสูงต่ำ 27% และหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบโดยใช้สูตรครุเดอร์ ริชาร์ดสัน (KR-20) ได้ค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.78

### 5.2 การวิเคราะห์เพื่อการวิจัย

5.2.1 ผู้วิจัยวิเคราะห์ผลจากแบบสำรวจความต้องการของนักเรียนเกี่ยวกับหัวข้อและเนื้อหา โดยใช้ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

5.2.2 ผู้วิจัยศึกษาเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยคะแนนความสามารถทางการอ่านภาษาอังกฤษ ความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ และแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ ก่อนและหลังการทดลองสอน โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป SPSS for Windows