

การศึกษาวិเคราะห์เพลงตลกคำเมือง

พรพรรณ วรรณนา

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย
เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาภาษาและวรรณกรรมล้านนา

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กุมภาพันธ์ 2544

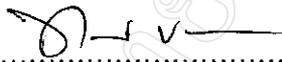
๒

การศึกษาวิเคราะห์เพลงตกคำเมือง

พรพรรณ วรรณ

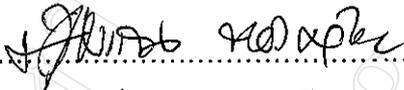
วิทยานิพนธ์นี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาและวรรณกรรมล้านนา

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



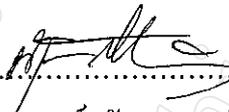
.....ประธานกรรมการ

รองศาสตราจารย์ ทรงศักดิ์ ปรารังค์วัฒนากุล



.....กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุพรรณ ทองคล้อย



.....กรรมการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ฉัตรยุพา สวัสดิ์พงษ์

15 กุมภาพันธ์ 2544

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ด้วยความสามารถให้คำปรึกษาแนะนำของรองศาสตราจารย์ทองศักดิ์ ปรามค์วัฒนากุล อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้ทางด้านคติชนวิทยาและความรู้ด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง พร้อมทั้งให้เอกสารอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัยเป็นจำนวนมาก

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพรรณ ทองคล้าย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉัตรยุพา สวัสดิพงษ์ ที่กรุณารับเป็นกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์ และให้คำแนะนำเป็นอย่างดีตลอดมา

ผู้วิจัยได้รับความเมตตาในการให้ข้อมูลเกี่ยวกับเพลงตลกคำเมืองจากคุณศิริพงษ์ ศรีโกไสย(ยาบุญ)-เสียดชีวิต มกราคม 2540 คุณศรีนวล นพตล (น้อยพันธ์) คุณ ประพันธ์ แก้วเก้ คุณ ขวัญใจ สุริยัน (ประสิทธิ์ จินาจันทร์) คุณ บุญศรี รัตนัง และทีมงาน คุณเทพธารา ปัญญามานะ และทีมงาน คุณวิฑูรย์ ใจพรหม และทีมงาน ทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องต่างให้ความกรุณาในการให้ข้อมูลทุกอย่างที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาวิจัยในครั้งนี้ด้วยดีมาตลอด ถึงแม้ทุกท่านจะมีภาระหน้าที่การงานที่ต้องปฏิบัติ บางครั้งต้องเดินทางไปทำการแสดงในสถานที่ต่าง ๆ ด้วยความรีบเร่ง แต่ทุกท่านก็ให้ความร่วมมือ และเต็มใจในการให้ข้อมูลอยู่เสมอ

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ทุกท่านที่ประสิทธิ์ประสาทความรู้แก่ศิษย์ด้วยความเมตตา ยิ่ง และขอขอบคุณเจ้าหน้าที่ภาควิชาภาษาไทยทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือด้วยดีเสมอมา ขอขอบคุณ คุณบุปผา คุณยศยิ่ง คุณญาวิณี ศรีวงศ์ราช คุณดอกรัก พยัคศรี คุณฤทธิดำรง มงคลสรรพ และญาติมิตรทุกท่านที่ช่วยเหลือในการรวบรวมข้อมูล และเป็นกำลังใจในการทำงานตลอดมา

ขอขอบคุณคุณธิดาจินาจันทร์ ที่ช่วยเหลือในการจัดระบบข้อมูลวิทยานิพนธ์ทั้งหมด ขอขอบคุณคุณวีรยุทธ นาคเจริญที่ช่วยเหลือในการจัดพิมพ์ข้อมูล ขอขอบคุณผู้บริหารเจ้าหน้าที่ และพนักงานบริษัท โนวีก้า(ไทยแลนด์) จำกัด ที่ให้ความช่วยเหลือและให้โอกาสในการจัดทำวิทยานิพนธ์จนแล้วเสร็จ

ขอขอบคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ที่ให้การสนับสนุนในการศึกษาเล่าเรียนและชี้แนะทั้งทางด้านการศึกษา การทำงาน ตลอดทั้งการดำเนินชีวิตในวิถีที่ควรเสมอมา

ขอขอบคุณ คุณอเล็กซ์ อเวลาเนดาร์ ผู้ให้แนวความคิดในการศึกษาในครั้งนี้

ขอขอบคุณครอบครัว ฮากรีฟที่ให้การช่วยเหลือและเป็นกำลังใจในการศึกษา

ตลอด

ท้ายที่สุดนี้ ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่างานวิจัยฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจ
ศึกษางานของศิลปินล้านนา และผู้ร่วมสร้างสรรค์ผลงานอันมีคุณค่าบ้างไม่มากนักน้อย คุณค่าและ
สาระของงานทั้งหมดย่อมเกิดจากผู้ที่ข้าพเจ้าได้เอ่ยนามมาทั้งหมดข้างต้น แต่หากมีข้อขัดข้องหรือข้อ
ผิดพลาดประการใด ข้าพเจ้าขอน้อมรับไว้แต่เพียงผู้เดียว

พรพรรณ วรรณนา