

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก ก
รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. อาจารย์อินทร นันทสมบูรณ์ ศึกษานิเทศก์ ระดับ 7
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอแม่สะเรียง
จังหวัดแม่ฮ่องสอน
2. อาจารย์ประพันธ์ วิริยะภาพ ศึกษานิเทศก์ ระดับ 7
สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอแม่สะเรียง
จังหวัดแม่ฮ่องสอน
3. อาจารย์สุภา วิริยะภาพ อาจารย์ 2 ระดับ 7
โรงเรียนไทยรัฐวิทยา 33 (ทุ่งพร้าว)
อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก ข

ขั้นตอนการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

ขั้นตอนการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้จัดขั้นตอนการประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงานไว้เป็นขั้นๆ ดังนี้

ขั้นที่ 1 ครูและนักเรียนร่วมกันตั้งเกณฑ์การทำงาน

ก่อนเริ่มการเรียนการสอนโดยใช้การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน ครูควรแนะนำวิธีการตลอดจนขั้นตอนโดยรวมให้นักเรียนทราบก่อนว่า วิธีการเรียนการสอนรูปแบบนี้ประกอบด้วยขั้นตอนใดบ้าง และนักเรียนควรทำอะไร อย่างไร เพื่อให้การเรียนการสอนดำเนินไปได้ด้วยดี เมื่อครูแนะนำวิธีการเรียนแล้ว เริ่มการเรียนการสอนโดยในขั้นตอนที่ 1 ครูและนักเรียนแต่ละคนช่วยกันกำหนดเกณฑ์การทำงานแยกเป็นหน่วยการเรียนรู้ต่างๆ แล้วบันทึกเป็นข้อตกลงระหว่างครูกับนักเรียน โดยจะทำทุกวันจันทร์ที่เริ่มหน่วยใหม่ เพื่อใช้เป็นแนวทางการทำงานในแต่ละกิจกรรมของหน่วยนั้นๆ และเพื่อใช้เป็นแนวทางการประเมินภาพรวมของเด็กแต่ละคน ซึ่งเกณฑ์จะแตกต่างกัน แต่ครอบคลุมเนื้อหาของหน่วยการเรียนรู้

ขั้นที่ 2 นักเรียนเก็บรวบรวมผลงานของตนเอง

ขั้นตอนนี้ นักเรียนลงมือทำงานในแต่ละกิจกรรมตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 1 จากนั้นนำไปเก็บรวบรวมไว้ในแฟ้มรวมงานตามระบบการจัดเก็บของนักเรียนแต่ละคน เช่น การเขียนตัวเลข กำกับ การวาดภาพต่างๆ เป็นต้น โดยครูจดบันทึกวัน เดือน ปี ที่ทำกิจกรรม และชื่อชิ้นงานของเด็กลงในแบบบันทึกที่จัดทำขึ้น เพื่อใช้ในการตรวจสอบความถูกต้องในการจัดเรียงลำดับภายหลัง ขั้นตอนนี้ครูและนักเรียนจะต้องช่วยกันกำหนดเกณฑ์การประเมินชิ้นงานว่าจะคัดเลือกชิ้นงานเพื่อเก็บในแฟ้มสะสมงานหน่วยละกี่ชิ้น และแต่ละชิ้นจะต้องมีลักษณะอย่างไร

ขั้นที่ 3 นักเรียนคัดเลือกงาน

การคัดเลือกชิ้นงานของนักเรียนจะทำทุกวันศุกร์ในแต่ละสัปดาห์ โดยครูให้นักเรียนเป็นผู้คัดเลือกชิ้นงานที่ตนพอใจ และคิดว่าดีที่สุดตามจำนวนที่กำหนดไว้ในขั้นที่ 2 จากนั้นจัดระบบแฟ้มสะสมงานของแต่ละคน

ขั้นที่ 4 นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชิ้นงานที่คัดเลือก

หลังจากที่นักเรียนคัดเลือกชิ้นงานจากแฟ้มรวมงานมาเก็บในแฟ้มสะสมงานแล้ว ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับชิ้นงานที่เลือก โดยครูถามคำถามให้นักเรียนตอบ เช่น เหตุผลที่เลือกชิ้นงานนั้นๆ ความชอบในงาน ฯลฯ จากนั้นครูบันทึกข้อมูลที่ได้ลงในใบปะหน้าชิ้นงานของเด็กแต่ละคน

ขั้นที่ 5 นักเรียนประเมินตนเอง

ขั้นนี้ครูให้นักเรียนประเมินตนเองเกี่ยวกับการทำงานในกิจกรรมต่างๆ ว่านักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร พึงพอใจกับผลงานที่ทำมากน้อยเพียงใด ควรปรับปรุงการทำงานของตนเองอย่างไรบ้าง ในขั้นตอนนี้ผู้ปกครองและเพื่อนจะเข้ามามีส่วนร่วมในการประเมินนักเรียน โดยทุกวันศุกร์ให้นักเรียนนำผลงานที่ทำทั้งหมดกลับบ้านไปให้ผู้ปกครองดู เพื่อประเมินนักเรียนลงในแบบประเมินที่แนบไป แล้วนำกลับมาส่งในเช้าวันจันทร์ เพื่อนนักเรียนจะประเมินผลงานของเพื่อน โดยครูจัดแสดงชิ้นงานของแต่ละคนหน้าชั้นเรียน แล้วให้เพื่อนเขียนสัญลักษณ์ที่แสดงถึงความพึงพอใจในผลงานชิ้นนั้นๆ ลงในแบบประเมินที่ครูแจก หรือพูดแสดงความคิดเห็นของตนเองให้ครูฟัง แล้วครูบันทึกลงแบบประเมินผล

ขั้นที่ 6 การปรับปรุงชิ้นงาน

เมื่อนักเรียนประเมินตนเองแล้ว นักเรียนสามารถนำข้อมูลที่ได้ไปปรับแก้ชิ้นงานให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น หากนักเรียนที่พอใจที่จะไม่ปรับปรุงงานของตนเอง ครูควรนำผลการประเมินจากผู้ปกครองและเพื่อนมาอ่านให้นักเรียนฟัง เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนปรับปรุงชิ้นงานของตนให้ดียิ่งขึ้นได้

ขั้นที่ 7 จัดแสดงผลงาน

เมื่อจบการเรียนการสอนแล้ว ครูให้นักเรียนแต่ละคนจัดทำเพิ่มสะสมงานฉบับสมบูรณ์ พร้อมทั้งตกแต่งให้สวยงาม เพื่อจัดแสดงให้ผู้สนใจเข้าชมในช่วงเวลาพักกลางวัน และหลังเลิกเรียน เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานและความรู้ที่ได้รับจากการเรียนการสอนในแต่ละหน่วยการเรียนรู้ ในขั้นตอนนี้ ครูและนักเรียนช่วยกันจัดนิทรรศการแสดงผลงานเพิ่มสะสมงานของนักเรียน พร้อมทั้งเชิญชวนผู้สนใจ เช่น ผู้ปกครองมาชมผลงาน โดยการจัดทำป้ายประกาศเชิญชวน และจัดส่งแผ่นพับเชิญผู้ปกครองมาชมผลงานตามวัน และเวลาที่จัดแสดง

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก ค

แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ที่ใช้การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ที่ใช้การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน

แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ที่ใช้การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน เป็นแผนการสอนที่สร้างขึ้น สำหรับเด็กอนุบาลปีที่ 2 ประกอบด้วยแผนการสอน 24 แผน แผนการสอนละ 45 นาที มีรายละเอียดดังนี้

หน่วยการเรียนรู้

- แผนการจัดกิจกรรมที่ 1
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 2
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 3
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 4

หน่วยผลไม้

- การฉีกปะภาพ
- การพิมพ์ภาพ
- การปั้นแป้งโด
- การประดิษฐ์ตุ๊กตาง่าย

หน่วยการเรียนรู้

- แผนการจัดกิจกรรมที่ 5
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 6
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 7
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 8

หน่วยไข่

- การประดิษฐ์ตุ๊กตาง่าย
- การปะติดภาพ
- การจุดเทียน
- การพับกระดาษ

หน่วยการเรียนรู้

- แผนการจัดกิจกรรมที่ 9
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 10
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 11
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 12

หน่วยฝนเจ้า

- การตัดปะ
- การประดิษฐ์ตุ๊กตาง่าย
- การวาดภาพระบายสี
- การประดิษฐ์สิ่งของ

หน่วยการเรียนรู้

- แผนการจัดกิจกรรมที่ 13
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 14
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 15
- แผนการจัดกิจกรรมที่ 16

หน่วยข้าว

- การปะติดภาพ
- การวาดภาพระบายสี
- การประดิษฐ์สิ่งของ
- การปั้นดินน้ำมัน

หน่วยการเรียนรู้

แผนการจัดกิจกรรมที่ 17

แผนการจัดกิจกรรมที่ 18

แผนการจัดกิจกรรมที่ 19

แผนการจัดกิจกรรมที่ 20

หน่วยการเรียนรู้

แผนการจัดกิจกรรมที่ 21

แผนการจัดกิจกรรมที่ 22

แผนการจัดกิจกรรมที่ 23

แผนการจัดกิจกรรมที่ 24

หน่วยฝึกสื่อ

การตัดปะภาพ

การลากเส้นต่อจุด

การวาดภาพระบายสี

การปั้นแป้งโด

หน่วยสัตว์

การฉีกปะภาพ

การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์

การประดิษฐ์ตกแต่ง

การวาดภาพระบายสี

หน่วยผลไม้

เรื่อง ชื่อและลักษณะของผลไม้
แผนการจัดกิจกรรมที่ 1 การฝึกปะภาพ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ผลไม้แต่ละชนิดมีชื่อและลักษณะที่แตกต่างกัน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะทางภาษาในการเล่าเรื่อง
3. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตาและมือ
4. ฝึกทักษะการสังเกตความแตกต่าง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูเปิดเพลงผลไม้ไทยให้นักเรียนฟัง 2 รอบ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่อผลไม้ที่มีในเนื้อเพลง

2. ให้นักเรียนออกมาหยิบผลไม้ในตะกร้าตามชื่อผลไม้ที่มีในเนื้อเพลงให้เพื่อนๆดู พร้อมทั้งบอกชื่อด้วย

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำงานของหน่วยผลไม้
2. ครูแนะนำกิจกรรมการฝึกปะภาพและอธิบายวิธีการทำให้นักเรียนทราบ โดยมีขั้นตอนดังนี้
 - 2.1 วาดภาพที่ต้องการลงบนกระดาษสีต่างๆ (ด้านที่มีสี)
 - 2.2 ใช้มือฉีกกระดาษตามรอยที่วาดไว้
 - 2.3 ทากาวด้านหลังภาพ (ด้านสีขาว) แล้วนำไปติดลงบนกระดาษพื้นที่เตรียมไว้
 - 2.4 ตกแต่งภาพให้สวยงาม เป็นเรื่องราวตามจินตนาการด้วยวัสดุตกแต่ง

2.5 เก็บอุปกรณ์ และทำความสะอาดให้เรียบร้อย

3. ครูแจกอุปกรณ์แล้วให้นักเรียนทำกิจกรรมตามจินตนาการ โดยครูคอยดูแลใกล้ๆ

4. เมื่อทำงานเสร็จแล้ว ให้นักเรียนเล่าเรื่องจากผลงานว่านักเรียนนึกภาพผลไม้อะไร พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย

5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปชื่อและลักษณะของผลไม้ชนิดต่างๆ โดยใช้ผลงานของตนประกอบ

2. เก็บผลงานไว้ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อการเรียนการสอน

1. ผลไม้ชนิดต่างๆ ได้แก่ ส้ม มังคุด เงาะ กล้วย ฯลฯ
2. เพลงผลไม้ไทย
3. กระดาษ A 4 จำนวน 25 แผ่น
4. กระดาษสีแดง สีเขียว สีเหลือง สีส้ม สีละ 5 แผ่น
5. เครื่องเล่นเทป 1 เครื่อง
6. สีส้มจิก / สีเทียน
7. ดินสอ จำนวน 25 แท่ง
8. วัสดุตกแต่ง เช่น กิ่งไม้ ใบไม้ ปริมาณพอสมควร

ชิ้นงาน

1. ภาพผลไม้
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

เพลงผลไม้ไทย

ดูซิ ผลไม้ไทย มีลำไย และส้มโอ มะละกอ และแตงโม ผลโตๆ มีมากมาย มีไว้ขาย
และรับประทาน

ชื่อและลักษณะของผลไม้

ผลไม้มีหลายชนิด มีลักษณะ ขนาดที่แตกต่างกัน มีชื่อต่างๆ ดังนี้ เงาะ ส้ม มังคุด มะละกอ
ลำไย เป็นต้น

หน่วยผลไม้

เรื่อง ส่วนประกอบของผลไม้

แผนการจัดกิจกรรมที่ 2

การพิมพ์ภาพ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ส่วนประกอบของผลไม้ชนิดต่างๆ ได้แก่ เปลือก เนื้อ และเมล็ด

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคล่องในการคิด
2. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง
3. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำผลไม้ 4 ชนิด ได้แก่ ส้ม เสงะ มังคุด และลำไย ใ้ลงในกล่องปริศนา ให้นักเรียนออกมาคลำทีละคนจนครบ แล้วให้นักเรียนทายว่าในกล่องปริศนามีผลไม้อะไรบ้าง

2. ครูนำผลไม้ที่อยู่ในกล่องออกมาพ้ให้นักเรียนดูส่วนประกอบของผลไม้ชนิดนั้นๆ พร้อมทั้งอธิบายประกอบ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยผลไม้ที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูนำผลไม้จากขั้นนำข้อ 2 มาให้นักเรียนดู พร้อมทั้งแนะนำให้นักเรียนสร้างภาพจากส่วนประกอบของผลไม้ดังกล่าว โดยการนำส่วนประกอบของผลไม้ที่ต้องการมาระบายสี แล้วพิมพ์ลงบนกระดาษที่เตรียมไว้ ตกแต่งเป็นรูปภาพต่างๆ โดยอิสระ

3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียนทำกิจกรรมตามจินตนาการของตนเอง โดยครูคอยดูแลใกล้ชิด เพื่อให้ความช่วยเหลือ

4. เมื่อทำงานเสร็จแล้วให้นักเรียนเล่าเรื่องจากภาพผลงาน พร้อมทั้งตั้งชื่อภาพ โดยไม่ซ้ำกัน ให้ครูและเพื่อนๆ ฟัง

5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปวิธีการพิมพ์ภาพและเนื้อหาเรื่องส่วนประกอบของผลไม้
2. เก็บผลงานใส่แฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
2. สีโปสเตอร์ผสมแบบข้น จำนวน 4 สี สีละ 2 ซ้อนโต๊ะ
3. ผลไม้ต่างๆ ได้แก่ เงาะ ส้ม มังคุด ลำไย
4. พู่กัน จำนวน 12 อัน
5. จานสี จำนวน 8 ใบ
6. มีดสำหรับครู 1 ด้าม
7. กล่องปริศนา 1 กล่อง

ชิ้นงาน

1. ภาพพิมพ์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

กล่องปริศนา

อุปกรณ์

1. กล่องกระดาษ 1 กล่อง กว้าง 10 นิ้ว ยาว 12 นิ้ว
2. กระดาษสี หรือกระดาษห่อของขวัญ
3. กาว
4. กรรไกร

วิธีทำ

1. ปิดฝากล่องให้เรียบร้อย
2. เจาะรูตรงกลางกล่องขนาดเท่ามือเด็กจะล้วงเข้าไปได้
3. นำกระดาษสีหรือกระดาษห่อของขวัญมาห่อให้สวยงาม ทากาวให้เรียบร้อย

วิธีใช้

ใส่สิ่งของลงไปในกลุ่ม ให้เด็กใช้มือคลำ

ส่วนประกอบของผลไม้

ส่วนประกอบของผลไม้มีดังนี้

1. เปลือก มีทั้งเปลือกแข็ง เปลือกเรียบ เปลือกขรุขระ
2. เนื้อผลไม้ เป็นส่วนที่ใช้รับประทาน
3. เมล็ด เป็นส่วนที่อยู่ข้างในสุด มีลักษณะแข็ง ไม่นิยมรับประทาน

หน่วยผลไม้

เรื่อง ประโยชน์ของผลไม้

แผนการจัดกิจกรรมที่ 3

การปั้นแป้งโด

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ผลไม้มีประโยชน์ต่อร่างกาย ทำให้ร่างกายแข็งแรง

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกกล้ามเนื้อมือ
3. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนสนทนาเรื่องประโยชน์ของผลไม้ โดยใช้คำถาม
 - นักเรียนชอบรับประทานผลไม้จะโร่มากที่สุด
 - รู้ไหมว่าผลไม้มีประโยชน์อย่างไร

ขั้นสอน

1. นักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยผลไม้ที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการปั้นแป้งโด และอธิบายวิธีการให้นักเรียนทราบ โดยมีขั้นตอนดังนี้
 - 2.1 เช็ดมือให้แห้ง ใช้แป้งสาธิตาให้ทั่วมือ
 - 2.2 นำแป้งโดมานวดเป็นก้อนกลมขนาดตามชอบ
 - 2.3 ปั้นแป้งโดเป็นรูปต่างๆตามจินตนาการของตน
 - 2.4 เมื่อทำงานเสร็จแล้วนำผลงานไปผึ่งแดดให้แห้ง
 - 2.5 เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย
3. ครูแจกงานกระดาษให้นักเรียนคนละ 1 ใบ แล้วให้นักเรียนปั้นผลไม้ที่ตนชอบใส่ในงานที่แจกโดยครูคอยดูแลให้ความช่วยเหลือใกล้ๆ

4. นำเสนอผลงาน โดยให้นักเรียนเล่าให้ครูฟังว่านักเรียนปั้นผลไม้อะไรในงานที่ครูแจก พร้อมทั้งตั้งชื่อด้วย

5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ของผลไม้
2. เก็บผลงานไว้ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. งานกระดาษ จำนวน 25 ใบ
2. แป้งโดสีแดง สีเขียว สีเหลือง สีส้ม
4. แป้งสาลีแห้ง
5. ฝ้ายเช็ดมือ
6. ขวดเปล่า / ลูกกลิ้ง

ชิ้นงาน

1. งานผลไม้
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

การผสมแป้งโด

ส่วนผสม ต่อ 1 ลิ

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. แป้งสาลี | 3 ถ้วย |
| 2. เกลือ | $\frac{1}{4}$ ถ้วย |
| 3. น้ำ | 1 ถ้วย |
| 4. น้ำมันพืช | $\frac{1}{2}$ ถ้วย |
| 5. สีสผสมอาหาร | 1 ช้อนชา |

วิธีการทำ

1. ผสมแป้ง สีสผสมอาหาร และเกลือป่นเข้าด้วยกัน
2. เติมน้ำจนให้เข้ากัน
3. ใส่ น้ำมันพืชจนจนแป้งนิ่ม
4. เก็บแป้งที่ผสมแล้วแยกเป็นสี เก็บไว้ในภาชนะที่มีฝาปิด หรือเก็บในตู้เย็น

ประโยชน์ของผลไม้

ผลไม้มีประโยชน์ต่อร่างกาย เพราะในผลไม้มีวิตามินต่างๆ ซึ่งช่วยให้ร่างกายแข็งแรง มีภูมิ
ต้านทานโรค และทำให้ระบบขับถ่ายเป็นปกติ

แบบฟอร์มรายละเอียดชิ้นงาน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....
หน่วยการเรียนรู้.....เรื่อง.....
กิจกรรม.....วัน เดือน ปี.....

การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

.....
.....
.....
.....

ชื่อผลงาน.....

หน่วยผลให้

เรื่อง โทษของผลไม้

แผนการจัดกิจกรรมที่ 4

การประดิษฐ์ตกแต่ง

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ผลไม้ชนิดต่างๆ หากรับประทานมาก และ ไม่ถูกวิธีอาจทำให้เกิดโทษต่อร่างกายได้

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนท่องคำคล้องจอง “จำใจผลไม้” แล้วสนทนากับนักเรียนดังนี้
 - มีผลไม้อะไรบ้างในคำคล้องจอง
 - นักเรียนชอบผลไม้ชนิดใดมากที่สุด
2. ครูนำภาพผลไม้ที่ให้โทษต่อร่างกาย หากรับประทาน ไม่ถูกวิธีมาให้ให้นักเรียนดู
 - ภาพที่เห็นคือผลไม้ชนิดใด
 - หากรับประทานมากเกินไปจะเป็นอย่างไร

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยผลไม้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการประดิษฐ์ภาพด้วยเชือกพร้อมทั้งสาธิตวิธีการทำดังนี้
 - 2.1 วาดภาพที่ต้องการลงบนกระดาษที่เตรียมไว้
 - 2.2 ทากาวให้รอบภาพที่วาดไว้
 - 2.3 นำเชือกสีต่างๆ ติดลงบนบริเวณที่ทากาวให้รอบ
 - 2.4 ตกแต่งภาพให้เป็นเรื่องราวตามจินตนาการ
 - 2.5 เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย

3. แจกอุปกรณ์ให้นักเรียนทำกิจกรรมตามจินตนาการของตนเอง
4. นำเสนอผลงาน โดยเล่าเรื่องจากผลงานพร้อมทั้งตั้งชื่อให้ครูฟัง
5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปโทษของผลไม้
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. คำคล้องจอง “จำใจผลไม้”
2. การดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
3. เชือก / ไหมพรมสีต่างๆ
4. กรรไกรปลายมน จำนวน 23 อัน
5. กาว
6. สีมะจิก จำนวน 8 กล่อง

ชิ้นงาน

1. สิ่งประดิษฐ์จากเชือก
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

คำคล้องจอง “ จ้าจี้ผลไม้ ”

จ้าจี้ผลไม้	แดงไทย	แดงกวา	ขนุน	น้อยหน้า	พุทรา
มังคุด	ละมุด	ลำไย	มะเฟือง	มะไฟ	มะกรูด
มะนาว	มะพร้าว	ส้มโอ	ฟัก	แพง	แตงโม
ไซโย	โห้ฮิ้ว				

โทษของผลไม้

ผลไม้ นอกจากจะมีประโยชน์แล้ว ผลไม้บางชนิดยังมีโทษต่อร่างกายได้ด้วย หากรับประทานมากเกินไป หรือรับประทานไม่ถูกวิธี เช่น ขนุน ทุเรียน ซึ่งทำให้เกิดอาการแน่นท้อง จุกเสียดได้ ผลไม้ที่มีรสเปรี้ยวทำให้ท้องเสีย เป็นต้น

หน่วยไข่

เรื่อง ประโยชน์ของไข่

แผนการจัดกิจกรรมที่ 5

การประดิษฐ์ตุ๊กตาง่าย

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ไข่เป็นอาหารที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องประโยชน์ของไข่
 - ไข่มีประโยชน์อย่างไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยไข่
2. ครูนำไข่ไก่ที่เอาไข่ขาวและไข่แดงออกแล้วมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนช่วยคิดว่าจะนำเปลือกไข่ไปประดิษฐ์เป็นอะไรได้บ้าง
3. ครูสาธิตวิธีการประดิษฐ์ตุ๊กตาดังต่อไปนี้
 - 1) นำไข่ไก่ที่เอาไข่แดงและไข่ขาวออกแล้วมาแต่งหน้า
 - 2) นำกระดาษรูปครึ่งวงกลมสีเขียวมาพับเป็นกรวย ทากาวให้เรียบร้อย
 - 3) นำกรวยที่ได้มาทากาว แล้วนำไปติดลงบนเปลือกไข่เพื่อทำเป็นหมวก
 - 4) นำค้ายมาร้อยเปลือกไข่เพื่อทำที่แขวน
 - 5) เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย
4. ครูจัดนักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่จัดเตรียมอุปกรณ์ไว้
5. ให้นักเรียนประดิษฐ์ตุ๊กตาดังต่อไปนี้ตามความคิดจินตนาการของแต่ละคน โดยครูคอยดูแลใกล้ๆ

6. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังว่านักเรียนประดิษฐ์อะไร พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย
7. ครูปั่นทีกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. จัดแสดงผลงานนักเรียนหน้าชั้น แล้วให้นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ของไข่
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. เปลือกไข่
2. กระดาษสีแดง สีเขียว สีเหลือง สีฟ้า สีละ 5 แผ่น
3. สีเมจิก จำนวน 8 กล่อง
4. กาว
5. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
6. ค้าย
7. ลูกปัดสีต่างๆ จำนวน 100 เม็ด

ชิ้นงาน

1. สิ่งประดิษฐ์จากเปลือกไข่
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

ประโยชน์ของไข่

ไข่เป็นอาหารที่มีประโยชน์ ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโต แข็งแรง ช่วยบำรุงกระดูกและฟัน
ไข่ที่นิยมนำมารับประทานได้แก่ ไข่ไก่ ไข่เป็ด และไข่นกกระทา

หน่วยใจ

เรื่อง ส่วนประกอบของใจ

แผนการจัดกิจกรรมที่ 6

การปะติดภาพ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ใจมีเปลือกใจ เยื่อหุ้มใจ ใจขาว และใจแดง เป็นส่วนประกอบที่สำคัญ

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำไข่ไก่ที่ต้มสุกแล้วมาให้นักเรียนดู
2. ครูแกะเปลือกไข่ออกให้นักเรียนดูส่วนต่างๆของไข่ พร้อมทั้งอธิบายประกอบ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานของหน่วยใจที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูนำเปลือกไข่ กาว กระดาษ สีโปสเตอร์ มาให้นักเรียนดู แล้วบอกนักเรียนว่าอุปกรณ์ที่

เห็นสามารถสร้างภาพที่สวยงามได้

3. ครูให้นักเรียนคิดวิธีการสร้างภาพจากอุปกรณ์ที่จัดเตรียมให้
4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมตามจินตนาการของตนเอง
5. นำเสนอผลงาน โดยบอกวิธีการทำงาน พร้อมทั้งเล่าเรื่องและตั้งชื่อผลงานของตนเองให้

ครูฟัง

6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. ให้นักเรียนช่วยกันสรุปส่วนประกอบของใจ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. เปลือกไข่
2. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
3. กาว
4. สีโปสเตอร์สีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน
5. สีเมจิก จำนวน 8 กล่อง
6. วัสดุตกแต่ง เช่น กิ่งไม้ ใบไม้

ชิ้นงาน

1. ภาพประดิษฐ์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

ส่วนประกอบของไข่

ไข่มีส่วนประกอบดังนี้

1. เปลือกไข่ มีลักษณะแข็งแต่เปราะ แตกง่าย
2. เยื่อหุ้มไข่ เป็นเยื่อใสหุ้มไข่ขาวและไข่แดง อยู่ติดกับเปลือกไข่
3. ไข่ขาว เป็นเมือกใส เวลาสุกจะมีสีขาวยาว
4. ไข่แดง อยู่ข้างในสุดของไข่

หน่วยไข่

เรื่อง อาหารที่ทำจากไข่

แผนการจัดกิจกรรมที่ 7

การชดสีเทียน

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ไข่สามารถนำไปประกอบเป็นอาหารได้หลายชนิดทั้งอาหารคาว และอาหารหวาน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกกล้ามเนื้อมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนร้องเพลงไข่ 2 รอบ
2. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเนื้อเพลง
 - ในเนื้อเพลงมีอาหารอะไรบ้าง
 - ไข่สามารถนำไปทำอะไรได้บ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยไข่ที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการชดสีเทียน และอธิบายวิธีการให้นักเรียนฟังดังนี้
 - 1) ใช้สีเทียนสีอ่อนระบายบนกระดาษให้ทั่ว
 - 2) ใช้สีเทียนสีเข้มระบายทับให้ทั่วกระดาษ
 - 3) ใช้ดินสอปลายแหลมขูดบนกระดาษที่ระบายสีไว้ให้เป็นรูปภาพตามต้องการ
 - 4) ตกแต่งให้เป็นเรื่องราวและสวยงามตามจินตนาการ
3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียนชดสีเทียนเป็นภาพอาหารจานโปรดคนละ 1 ภาพ พร้อมทั้งตกแต่งให้สวยงาม

4. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังว่าอาหารจานโปรดของนักเรียนคืออะไร พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย

5. ครุภัณฑ์ที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปอาหารที่ทำจากไข่ โดยใช้ผลงานของนักเรียนประกอบ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
2. สีเทียน จำนวน 8 กล่อง
3. ดินสอปลายแหลม

ชิ้นงาน

1. ภาพอาหารจานโปรด
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาได้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

เพลงไข่

ไข่เอ๋ยไข่
 ทอด เจียว คั้ม คาว
 ทำขนมทองหยิบ ผอยทอง
 บำรุงร่างกาย

ไข่เป็นอาหารทั้งหวานทั้งคาว
 เป็นอาหารคาวสะดวกสบาย
 กินอร่อยคุณค่ามากมาย
 ให้แข็งแรงและเติบโตใหญ่เอ๋ย

อาหารที่ทำจากไข่

ไข่สามารถนำไปประกอบเป็นอาหารได้มากมาย ทั้งอาหารคาวและอาหารหวาน
 อาหารคาว ได้แก่ ไข่เจียว ไข่พะโล้ ไข่ลูกเขย ไข่คั้ม ไข่คาว ฯลฯ
 อาหารหวาน ได้แก่ ผอยทอง ทองหยอด ทองหยิบ ไข่หวาน ฯลฯ

หน่วยใจ

เรื่อง สัตว์ที่เกิดจากไข่

แผนการจัดกิจกรรมที่ 8

การพับกระดาษ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

มีสัตว์มากมายออกลูกเป็นตัว แต่มีสัตว์บางชนิดที่ออกลูกเป็นไข่

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนเล่นเกมจับคู่ภาพกับคำศัพท์ โดยมีวิธีการเล่นดังนี้

- 1) ครูนำภาพสัตว์ต่างๆ และบัตรคำมาให้ให้นักเรียนดู พร้อมทั้งอ่านบัตรคำให้นักเรียนฟัง

แล้วให้นักเรียนอ่านตาม

- 2) นำภาพและบัตรคำคละกัน
- 3) ให้นักเรียนออกมาหยิบภาพและบัตรคำที่ตรงกันเสียบในกระเป๋าผนัง
- 4) ครูเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง พร้อมทั้งอธิบายเรื่องสัตว์ที่เกิดจากไข่ให้นักเรียนฟัง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยใจที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม

2. ครูแนะนำกิจกรรมการพับกระดาษเป็นรูปปลา พร้อมทั้งสาธิตวิธีการให้นักเรียนดู โดยมีวิธี

การพับดังนี้

- 1) คัดกระดาษให้เป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส

- 2) พับมุมกระดาษด้านหนึ่งลงมาให้เป็นห้าเหลี่ยม

- 3) พับครึ่งให้มุมทับกันสนิท

4) คลี่กระดาษออก พับกระดาษให้เป็นรูปสามเหลี่ยม ให้มุมชนกัน 

5) พับครึ่งจะได้รูป 

6) พับปลายด้านที่เป็นรูปสามเหลี่ยมขึ้นไปเพื่อเป็นหางปลา จะได้รูปปลาที่สมบูรณ์ 

7) นำปลาที่พับเรียบร้อยแล้วไปติดลงบนกระดาษที่เตรียมไว้ ตกแต่งให้สวยงามเป็น

เรื่องราวตามจินตนาการของตนเอง

3. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียน แล้วให้ทำตามครูทีละขั้นตอน
 4. นำเสนอผลงาน พร้อมทั้งเล่าเรื่องและตั้งชื่อผลงานให้ครูฟัง
 5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า
- ขั้นสรุป
1. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องสัตว์ที่เกิดจากไข่
 2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 50 แผ่น
2. สีเทียน จำนวน 4 กล่อง
3. สีเมจิก จำนวน 4 กล่อง
4. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
5. กาว
6. วัสดุตกแต่ง

ชิ้นงาน

1. ภาพปลา
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การเล่นเกม
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

สัตว์ที่เกิดจากไข่

สัตว์ส่วนมากจะออกลูกเป็นตัว แต่มีสัตว์บางชนิดที่ออกลูกเป็นไข่ แล้วลูกสัตว์จะเจริญเติบโต
เกาะเปลือกไข่ออกมาสู่โลกภายนอก ลูกสัตว์ที่เกิดจากไข่มีหลายชนิด เช่น เป็ด ไก่ นก กบ เต่า จระเข้
จิ้งจก ตู๊กแก เป็นต้น

หน่วยสอนจำ

เรื่อง การเกิดฝน

แผนการจัดกิจกรรมที่ 9

การตัดปะ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ฝนเกิดจากการกลั่นตัวของก้อนเมฆที่กระทบกับความเย็น

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำนักเรียนออกไปดูท้องฟ้าเพื่อสังเกตสภาพก่อนฝนตก
2. ครูสนทนากับนักเรียนถึงสิ่งที่นักเรียนเห็นจากการดูท้องฟ้า
 - นักเรียนเห็นอะไรบ้าง
 - นักเรียนรู้สึกอย่างไรขณะมองดูท้องฟ้า

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำงานของหน่วยสอนจำ
2. ครูแนะนำอุปกรณ์ต่างๆ ได้แก่ กระดาษสี กาว กรรไกร วัสดุสำหรับตกแต่ง ให้นักเรียนดู พร้อมทั้งบอกนักเรียนว่าอุปกรณ์ที่เห็นสามารถสร้างภาพที่สวยงามได้
3. ครูจัดนักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่จัดเตรียมอุปกรณ์ไว้ โดยให้นักเรียนตัดปะกระดาษเป็นภาพการเกิดฝนตามจินตนาการของแต่ละคน
4. ตกแต่งผลงานให้เป็นเรื่องราว สวยงาม
5. นำเสนอผลงาน โดยเล่าเรื่องจากผลงานและตั้งชื่อผลงานให้ครูฟัง
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปการเกิดฝนโดยใช้ภาพผลงานของนักเรียนประกอบ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
2. กระดาษสีฟ้า สีดำ สีน้ำตาล สีเขียว สีละ 5 แผ่น
3. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
4. กาว
5. วัสดุตกแต่ง
6. สีเมจิก / สีเทียน จำนวน 8 กล่อง

ชิ้นงาน

1. ภาพการเกิดฝน
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

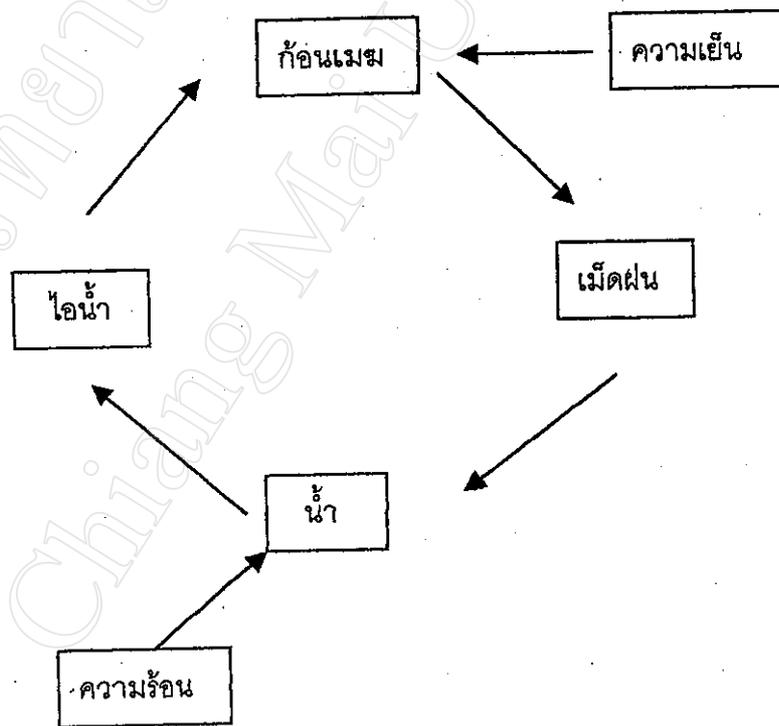
สังเกตจาก

1. การสนทนาได้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

การเกิดฝน

ฝนเกิดจากการที่น้ำได้รับความร้อนแล้วระเหยกลายเป็นไอน้ำลอยขึ้นไปรวมตัวกันเป็นก้อนเมฆ แล้วก้อนเมฆก้อนใหญ่จะลอยลงต่ำมากระทบกับความเย็นแล้วกลั่นตัวเป็นหยดน้ำฝน

แผนผังการเกิดฝน



หน่วยฝนจำ

เรื่อง สัตว์ที่พบในฤดูฝน

แผนการจัดกิจกรรมที่ 10

การประดิษฐ์ตุ๊กตางู

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ในฤดูฝนเราสามารถพบเห็นสัตว์ต่างๆ ได้มากมาย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะการสังเกต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูพานักเรียนไปทัศนศึกษารอบๆ โรงเรียน โดยให้นักเรียนสังเกตสัตว์ที่สามารถพบเห็นได้

ในฤดูฝน

2. สนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการทัศนศึกษา โรงเรียน
 - นักเรียนพบเห็นสัตว์อะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยฝนจำที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูบอกนักเรียนว่าวันนี้เราจะประดิษฐ์รูปสัตว์ที่พบในฤดูฝน โดยให้นักเรียนคิดชื่อสัตว์ที่จะ

ทำมาคนละ 1 ชนิด

3. ครูสาธิตวิธีการประดิษฐ์ตุ๊กตีสื่อให้นักเรียนดู โดยมีขั้นตอนดังนี้
 - 1) ตัดกระดาษแข็งขนาดกว้าง 5 นิ้ว ยาว 5 นิ้ว 1 ชิ้น
 - 2) นำภาพตุ๊กตีสื่อที่เป็นแบบมาทาบลงบนกระดาษ แล้วใช้ดินสอวาดตามแบบ
 - 3) ตัดกระดาษแข็งให้เป็นรูปตุ๊กตีสื่อตามแบบที่วาดไว้
 - 4) ตกแต่งให้สวยงาม
 - 5) นำไม้ไผ่มาติดด้านหลังเพื่อทำที่จับ
4. ครูแจกอุปกรณ์ให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างอิสระตามความคิดของนักเรียน โดยครูดูแล

ใกล้ๆ เพื่อให้ความช่วยเหลือ

5. นำเสนอผลงานโดยเล่าให้ครูฟังว่านักเรียนประดิษฐ์รูปสัตว์อะไร พร้อมตั้งชื่อผลงาน
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมนิทานสร้างสรรค์ โดยให้นักเรียนช่วยกันเล่านิทานจากรูปสัตว์ที่ตนเองประดิษฐ์ขึ้น
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษแข็ง จำนวน 4 แผ่น
2. กรรไกรปลายมนทำจำนวนเด็ก
3. กาว
4. ไม้ไผ่กลม เส้นผ่าศูนย์กลาง 0.5 ซม ยาว 8 นิ้ว
5. แผ่นเบบรูปสัตว์ต่างๆ เช่น ผีเสื้อ แมลงปอ กบ ฯลฯ
6. ดินสอ
7. สีเมจิก จำนวน 8 กล่อง
8. วัสดุสำหรับตกแต่ง ได้แก่ กระดาษสี ใยไม้

ชิ้นงาน

1. รูปสัตว์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาได้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่านิทาน

สัตว์ที่พบในฤดูฝน

ในฤดูฝนเราสามารถพบเห็นสัตว์ได้หลายชนิด สัตว์ที่พบเห็นบ่อยๆในฤดูฝน ได้แก่ กบ คางคก
ผีเสื้อ ๘ อีง่าง ฯลฯ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

หน่วยฝนจำ

เรื่อง ประโยชน์และโทษของฝน

แผนการจัดกิจกรรมที่ 11

การวาดภาพระบายสี

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ฝนนอกจากจะมีประโยชน์แล้วยังมีโทษทั้งต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะทางภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายในหัวข้อประโยชน์และโทษของฝน
 - ฝนมีประโยชน์อย่างไรบ้าง
 - โทษของฝนที่มีต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมมีอะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานของหน่วยฝนจำที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการวาดภาพระบายสีให้นักเรียนทราบ
3. ครูแจกอุปกรณ์การวาดภาพให้นักเรียน
4. ให้นักเรียนเลือกวาดภาพประโยชน์หรือโทษของฝนคนละ 1 ภาพ
5. นำเสนอผลงานโดยให้นักเรียนตั้งชื่อภาพ พร้อมทั้งเล่าว่าตนวาดภาพอะไร ให้ครูฟัง
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์และโทษของฝนโดยใช้ผลงานของนักเรียนประกอบ
2. เก็บผลงานไว้ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A 4 จำนวน 25 แผ่น
2. ดินสอ จำนวน 23 แท่ง
3. สีเทียน จำนวน 8 ก้อน

ชิ้นงาน

1. ภาพประ โยชน์หรือโทษของฝน
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล**สังเกตจาก**

1. การอภิปราย
2. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

ประโยชน์ของฝน

ฝนมีประโยชน์ต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมมากมาย ได้แก่

1. ช่วยให้ต้นไม้เจริญเติบโต
2. ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น ใช้ดื่มกิน ใช้ชำระล้าง ฯลฯ

โทษของฝน

นอกจากจะมีประโยชน์แล้ว ฝนยังมีโทษต่อทั้งมนุษย์และสิ่งแวดล้อมดังนี้

1. ทำให้เกิดน้ำท่วม
2. ทำให้เจ็บป่วย

หน่วยฝนจำ

เรื่อง การปฏิบัติตนในฤดูฝน

แผนการจัดกิจกรรมที่ 12

การประดิษฐ์สิ่งของ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ฤดูฝนเป็นฤดูที่ทำให้เกิดการเจ็บป่วย หรือประสบอุบัติเหตุได้ง่าย เราจึงควรปฏิบัติตนอย่างระมัดระวัง

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกทักษะการสังเกต

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในช่วงฤดูฝนว่าควรปฏิบัติตนอย่างไร
2. ครูนำร่มมาให้นักเรียนดู แล้วให้ช่วยกันบอกประโยชน์ของร่ม

ขั้นสอน

1. นักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยฝนจำที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการประดิษฐ์ร่มให้นักเรียนทราบ พร้อมทั้งสาธิตวิธีการทำ โดยมีขั้นตอน

ดังนี้

- 2.1 ตัดกระดาษสีให้เป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าขนาดกว้าง 3 นิ้ว ยาว 6 นิ้ว จำนวน 2 ชิ้น
- 2.2 ตัดกระดาษให้ด้านกว้างอยู่ด้านบน
- 2.3 พับกระดาษสลับไปมาเหมือนพัด กว้าง 1 ซม. ทั้ง 2 ชิ้น
- 2.4 นำกระดาษที่พับแล้วทั้ง 2 ชิ้นมาพับครึ่งให้เป็นพัด

- 2.5 นำมาประกบกันเป็นวงกลม
 - 2.6 ทากาวติดให้เรียบร้อย
 - 2.7 เจาะรูตรงกลาง นำไม้ไผ่ที่เหลือแล้วเสียบลงไปเป็นที่จับ ทากาวติดให้เรียบร้อย
 - 2.8 ตกแต่งให้สวยงาม
 - 2.9 เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย
 3. แจกอุปกรณ์ให้นักเรียน แล้วให้ทำตามครูที่ละชั้น หรือให้เพื่อนนักเรียนที่สามารถทำได้
- คอย

ช่วยเหลือเพื่อนๆ

4. ให้นักเรียนตั้งชื่อผลงาน
 5. ครูบันทึกชื่อชิ้นงาน
- ขั้นสรุป
1. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปวิธีการปฏิบัติตนในฤดูฝน
 2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษสีแดง สีเขียว สีเหลือง สีฟ้า สีละ 5 แผ่น
2. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
3. ไม้บรรทัดเท่าจำนวนเด็ก
4. สีเมจิก, สีเทียน จำนวน 8 กล่อง
5. กาว
6. ไม้ไผ่ ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 0.5 ซม. ยาว 6 นิ้ว
7. ร่ม 1 คัน

ชิ้นงาน

1. ร่มกระดาษ
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาได้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

การปฏิบัติตนในฤดูฝน

ในฤดูฝนอาจเกิดอุบัติเหตุ หรือการเจ็บป่วยได้ง่าย จึงควรระมัดระวัง โดยการปฏิบัติตนดังนี้

1. ไม่ให้ร่างกายเปียกฝน
2. กางร่มเวลาฝนตก
3. สวมใส่เสื้อผ้าที่แห้ง
4. เดินทางด้วยความระมัดระวัง

หน่วยข่าว

เรื่อง ชื่อและลักษณะของข่าว

แผนการจัดกิจกรรมที่ 13

การปะติดภาพ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ข่าวมีหลายชนิด แต่ละชนิดมีชื่อและลักษณะที่แตกต่างกัน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำแมลงข่าวชนิดต่างๆมาให้นักเรียนดู แล้วให้ทายว่าเป็นข่าวชนิดใด
2. ครูเฉลยคำตอบพร้อมทั้งอธิบายประกอบ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยข่าว
2. ครูแนะนำอุปกรณ์การปะติดได้แก่ แมลงข่าว กาว กระดาษ วัสดุสำหรับตกแต่ง ให้นักเรียนดู

บอกนักเรียนว่า สิ่งที่เขาเห็นสามารถสร้างภาพ ได้อย่างสวยงาม

3. ครูให้นักเรียนคิดภาพที่ต้องการปะติดคนละ 1 ภาพ
4. ให้นักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่เตรียมอุปกรณ์ไว้ โดยให้นักเรียนคิดหาวิธีการสร้าง

ภาพ

จากอุปกรณ์ที่เห็นอย่างอิสระ ตามจินตนาการของตนเอง

5. นำเสนอผลงาน โดยให้นักเรียนบอกวิธีการทำงาน พร้อมทั้งเล่าเรื่องและตั้งชื่อผลงานของตนเองให้ครูฟัง

6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปชื่อและลักษณะของข้าว
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. เมล็ดข้าว ได้แก่ ข้าวเปลือก ข้าวเจ้า ข้าวเหนียว
2. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
3. วัสดุสำหรับตกแต่ง ได้แก่ เศษกระดาษ กิ่งไม้ ใบไม้
4. กาว
5. สีเมจิก / สีเทียน จำนวน 8 กล่อง

ชิ้นงาน

1. ภาพปะติด
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล**สังเกตจาก**

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

ชื่อและลักษณะของข้าว

ข้าวมีหลายชนิด แต่ละชนิดมีชื่อและลักษณะที่ต่างกัน เช่น ข้าวเจ้า ข้าวเหนียว ข้าวที่ยังไม่
กะเทาะเปลือกออกเรียกว่า ข้าวเปลือก

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

หน่วยข่าว

เรื่อง การทำนาและการเจริญเติบโตของข้าว

แผนการจัดกิจกรรมที่ 14

การวาดภาพระบายสี

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ชาวนาจะทำนา ปลูกข้าวในฤดูฝน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนอภิปรายเรื่องข้าวมาจากไหน

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยข่าวที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแจกอุปกรณ์การวาดภาพให้นักเรียน แล้วให้นักเรียนบอกวิธีการใช้อุปกรณ์เหล่านั้นว่าทำอะไรได้บ้าง

อะไรได้บ้าง

3. ให้นักเรียนวาดภาพจากอุปกรณ์ที่แจกให้ตามจินตนาการของตนเองอย่างอิสระ
4. นำเสนอผลงาน โดยเล่าเรื่องจากภาพพร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานให้ครูฟัง
5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปวิธีการทำนาและการเจริญเติบโตของต้นข้าว
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A 4 จำนวน 25 แผ่น
2. สีเทียน จำนวน 8 ก้อน
3. ขี้วเปลือก
4. ดินสอ

ชิ้นงาน

1. ภาพการทำนา
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

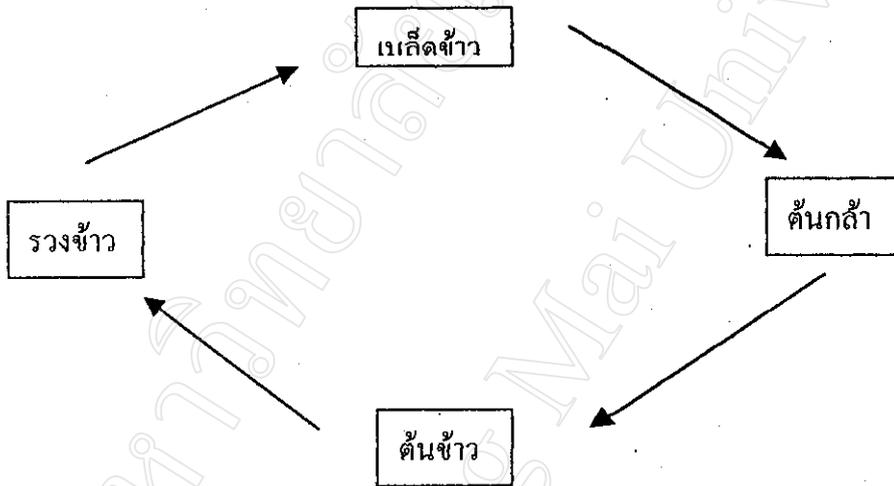
1. การอภิปราย
2. การเล่าเรื่องจากผลงาน

การทำนาและการเจริญเติบโตของต้นข้าว

ขั้นตอนการทำนา

1. ไถนา
2. หว่านเมล็ดข้าวเปลือก หรือปักดำต้นกล้า
3. เก็บเกี่ยว

การเจริญเติบโตของต้นข้าว



หน่วยข่าว

เรื่อง ประโยชน์ของข้าว

แผนการจัดกิจกรรมที่ 15

การประดิษฐ์สิ่งของ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ข้าวมีประโยชน์ต่อร่างกาย ช่วยให้ร่างกายแข็งแรงและเจริญเติบโต

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกกล้ามเนื้อมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงฉันคือข้าว 2 รอบ
2. สนทนาเกี่ยวกับเนื้อเพลง
 - ข้าวมีประโยชน์อย่างไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยข่าวที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกอุปกรณ์ที่ใช้ในการรับประทานอาหารเช้า แล้วครูนำอุปกรณ์ดังกล่าว

มาให้นักเรียนดู

3. ครูบอกนักเรียนว่าวันนี้จะพานักเรียนไปเลือกซื้ออาหาร ซึ่งเป็นภาระใส่ข้าวเวลารับประทาน

อาหาร

4. ครูสาธิตวิธีการประดิษฐ์งานกระดาษให้นักเรียนดู โดยมีขั้นตอนดังนี้
 - 1) ฝึกกระดาษหนังสือพิมพ์เป็นชิ้นเล็กๆ นำไปแช่น้ำพอลมผัด
 - 2) นำกระดาษที่แช่แล้วไปติดบนจานสังกะสีที่เป็นพิมพ์จนเต็มจานให้ครบ 8 ชั้น
 - 3) นำไปผึ่งแดดให้แห้ง
 - 4) แกะงานสังกะสีที่เป็นพิมพ์ออก

- 5) นำงานกระดาษที่ได้มาตกแต่งให้เป็นลวดลายตามต้องการ
- 6) นำไปฝั่งแดดให้แห้งอีกครั้ง
5. ครูจัดนักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่จัดไว้ โดยครูดูแลใกล้ๆ
6. นำเสนอผลงาน โดยตั้งชื่อผลงานให้ครูฟัง
7. ครูบันทึกชื่อผลงาน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ของข้าว
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. งานสังกะสี / งานพลาสติก จำนวน 25 ใบ
2. กระดาษหนังสือพิมพ์
3. กะละมังขนาดเล็ก 6 ใบ
4. กระดาษสี
5. กาวแป้งเปียก
6. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
7. น้ำ
8. ผ้าเช็ดมือ

ชิ้นงาน

1. งานกระดาษ
2. ชื่อผลงาน

การประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม

เพลง ถันคือข้าว

ถันคือข้าวที่เค็ดกินทุกเวลา
ข้าวใส่ไม่บดให้เสร็จเมล็ดที่แข็ง

ช่วยกายาเติบโตใหญ่ให้แข็งแรง
กลายเป็นแป้งทำขนมอร่อยเอ๋ย

ประโยชน์ของข้าว

ข้าวมีประโยชน์มากมายช่วยให้ร่างกายแข็งแรง เจริญเติบโต ใช้ทำอาหารและขนมได้หลายชนิด

หน่วยข้าว

เรื่อง อาหารที่ทำจากข้าว

แผนการจัดการกิจกรรมที่ 16

การปั้นแป้งโด

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ข้าวสามารถนำไปประกอบเป็นอาหารและขนมได้หลายชนิด

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกกล้ามเนื้อมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำอาหารที่ทำจากข้าวมาให้แก่นักเรียนดู แล้วสนทนาเกี่ยวกับอาหารที่เห็นว่าทำมาจากอะไร

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยข้าวที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการปั้นแป้งโด โดยให้อาสาสมัครออกมาอธิบายวิธีการปั้นแป้งโดให้

เพื่อนๆฟัง

3. ให้นักเรียนทำตามจินตนาการของตนเอง โดยอิสระ
4. นำเสนอผลงานพร้อมทั้งเล่าเรื่องและตั้งชื่อผลงานให้ครูฟัง
5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปอาหารที่ทำจากข้าว
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. แป้งโดสีแดง สีเหลือง สีฟ้า สีเขียว
2. ลูกกลิ้ง / ขวดเปล่า
3. วัสดุสำหรับตกแต่ง เช่น โบไม้
4. แป้งสาลีแห้ง 2 ถ้วย
5. อาหารที่ทำจากข้าว ได้แก่ ข้าวหลาม ข้าวคัง ข้าวคัมผัด ฯลฯ

ชิ้นงาน

1. รูปปั้น
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล**สังเกตจาก**

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

การผสมแป้งโด

ส่วนผสมต่อ 1 ลี

- | | |
|----------------|----------|
| 1. แป้งสาลี | 3 ถ้วย |
| 2. เกลือ | 1/4 ถ้วย |
| 3. น้ำ | 1 ถ้วย |
| 4. น้ำมันพืช | 1/2 ถ้วย |
| 5. สีสผสมอาหาร | 1 ช้อนชา |

วิธีการทำ

1. ผสมแป้ง เกลือ และสีผสมอาหารเข้าด้วยกัน เติมน้ำจนให้เข้ากัน
2. ใส่น้ำมันพืชลงไปจนให้แป้งนิ่ม
3. เก็บแป้งที่ผสมแล้วแยกเป็นลี เก็บไว้ในภาชนะที่มีฝาปิด หรือแช่ตู้เย็น

อาหารที่ทำจากข้าว

ข้าวสามารถนำมาทำเป็นอาหารได้หลายชนิดทั้งอาหารคาว และอาหารหวาน เช่น ข้าวผัด ข้าวหลอม ขนมปัง เส้นก๋วยเตี๋ยว ขนมชั้น เป็นต้น

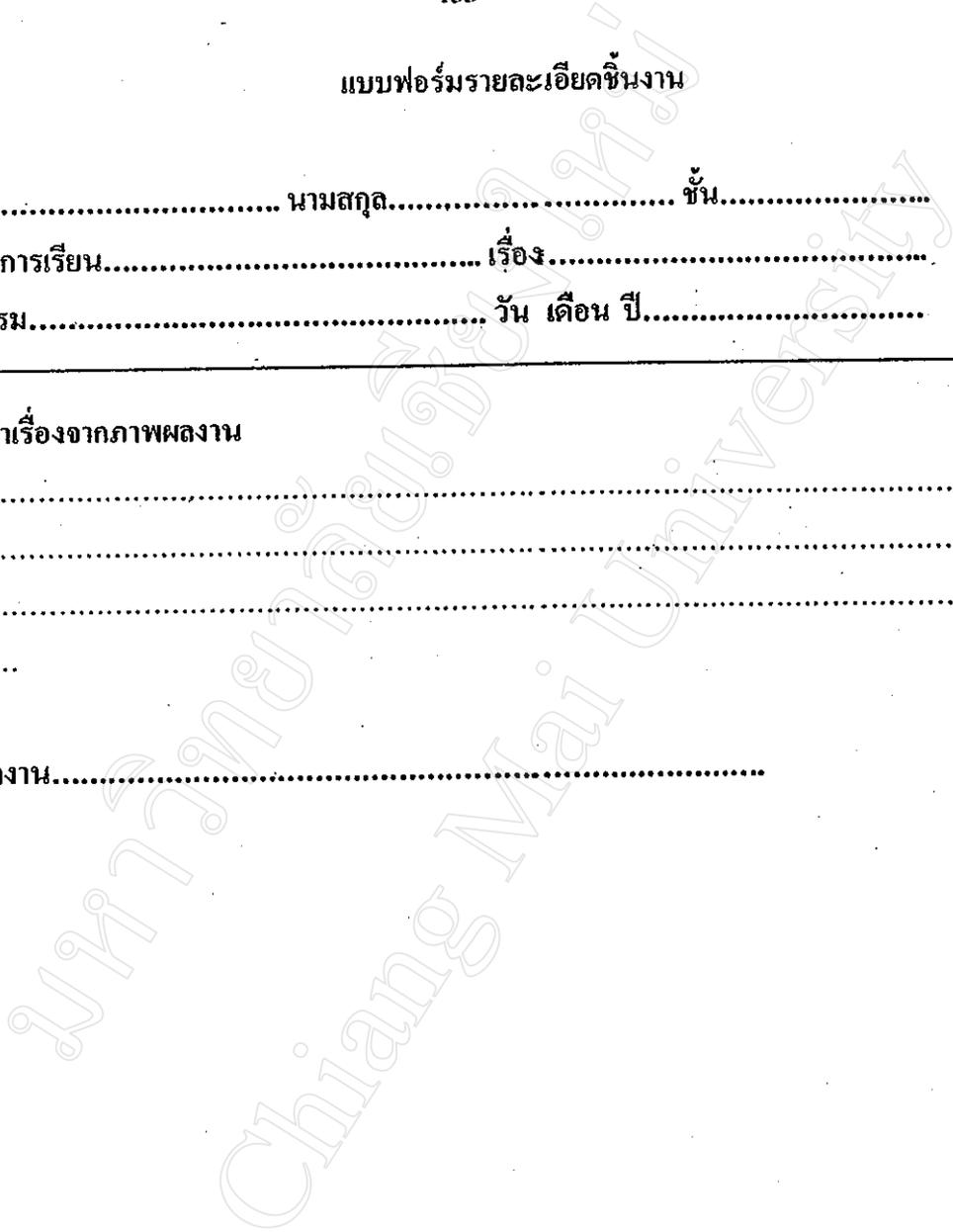
แบบฟอร์มรายละเอียดชิ้นงาน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....
หน่วยการเรียนรู้.....เรื่อง.....
กิจกรรม.....วัน เดือน ปี.....

การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

.....
.....
.....
.....

ชื่อผลงาน.....



หน่วยฝึกสื่อ

เรื่อง ลักษณะทั่วไปของฝึกสื่อ

แผนการจัดกิจกรรมที่ 17

การตัดปะภาพ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ฝึกสื่อเป็นแมลงที่มีสีสันสวยงาม

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ
3. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำภาพปริศนามาให้นักเรียนทาย โดยให้นักเรียนออกมาเปิดภาพที่ละส่วนจนกว่าจะทายถูกว่าเป็นภาพอะไร (ภาพฝึกสื่อ)

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยฝึกสื่อ
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่าวันนี้จะพานักเรียนไปเที่ยวสวนฝึกสื่อ
3. ครูแจกวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในกิจกรรมให้กับนักเรียน
4. ครูแนะนำให้นักเรียนสร้างภาพฝึกสื่อแสนสวย โดยการตัดกระดาษสีแล้วทากาวปะติดลงบน

กระดาษที่เตรียมไว้ ให้เป็นภาพฝึกสื่อตามจินตนาการ แล้วตกแต่งให้เป็นเรื่องราวและสวยงาม

5. นักเรียนนำเสนอผลงาน โดยบอกชื่อภาพ พร้อมทั้งเล่าเรื่องจากภาพให้เพื่อนและครูฟัง
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของผีเสื้อ
2. เก็บผลงานไว้ในแฟ้มรวมงาน

สื่อและอุปกรณ์

1. ภาพปริศนารูปผีเสื้อ
2. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
3. กระดาษสีแดง สีเหลือง สีเขียว สีส้ม สีน้ำเงิน สีละ 3 แผ่น
4. กรรไกรปลายมนจำนวน 23 อัน
5. สีเมจิก จำนวน 8 กวดอง
6. กาว

ชิ้นงาน

1. ภาพผีเสื้อ
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากภาพ

ภาพปริศนา

อุปกรณ์

1. ภาพผีเสื้อขนาด 10×10 นิ้ว 1 รูป
2. กระดาษสี่หรือกระดาษห่อของขวัญ ขนาด 10×10 นิ้ว 1 แผ่น
3. กรรไกร
4. การดาษแข็งขนาด 10×10 นิ้ว
5. กาว

วิธีการทำ

1. นำภาพผีเสื้อทากาวติดบนกระดาษแข็ง
2. ตัดกระดาษสี่หรือกระดาษห่อของขวัญแบ่งเป็น 6 ชิ้นเท่าๆกัน
3. พับกระดาษทากาวติดตามมุมของกระดาษในข้อ 2 โดยติดทแยงมุมเพียง 2 ด้าน
4. นำกระดาษจากข้อ 3 ไปติดลงบนภาพผีเสื้อโดยไม่ให้เห็นภาพข้างใต้

วิธีใช้

ให้นักเรียนแกะกระดาษสี่ที่ปิดภาพออกทีละชั้นจนหมด

ลักษณะทั่วไปของผีเสื้อ

ผีเสื้อเป็นแมลงที่มีสีส้มและลวดลายที่สวยงาม มี 2 ปีก 6 ขา ขนาด 2 เซน ซึ่งสามารถใช้ดมกลิ่นในระยะไกลๆได้

หน่วยฝึกเสื้อ

เรื่อง วงจรชีวิตผีเสื้อ

แผนการจัดกิจกรรมที่ 18

การลากเส้นต่อจุด

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

วงจรชีวิตผีเสื้อมี 4 ระยะ คือ 1. ไข่ 2. หนอน 3. 蛹 4. ผีเสื้อ

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำแผนผังวงจรชีวิตผีเสื้อมาให้นักเรียนดู พร้อมทั้งอธิบายประกอบ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยฝึกเสื้อที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำกิจกรรมการลากเส้นต่อจุดให้นักเรียนทราบ พร้อมทั้งสาธิตวิธีการโดยให้นักเรียน

ที่เคยทำกิจกรรมนี้มาแล้วออกมาทำให้เพื่อนๆดู

3. ครูแจกภาพรายจุดวงจรชีวิตผีเสื้อให้นักเรียน
4. นักเรียนทำกิจกรรมพร้อมทั้งตกแต่งภาพให้สวยงาม
5. นำเสนอผลงาน โดยเล่าเรื่องจากผลงานให้ครูฟัง พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปวงจรชีวิตผีเสื้อโดยใช้ผลงานประกอบ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. ภาพรายชวงวงจรชีวิตผีเสื้อ จำนวน 25 แผ่น
2. แผนผังวงจรชีวิตผีเสื้อ
3. ดินสอ จำนวน 25 แท่ง
4. สีเทียน จำนวน 8 กล้อง

ชิ้นงาน

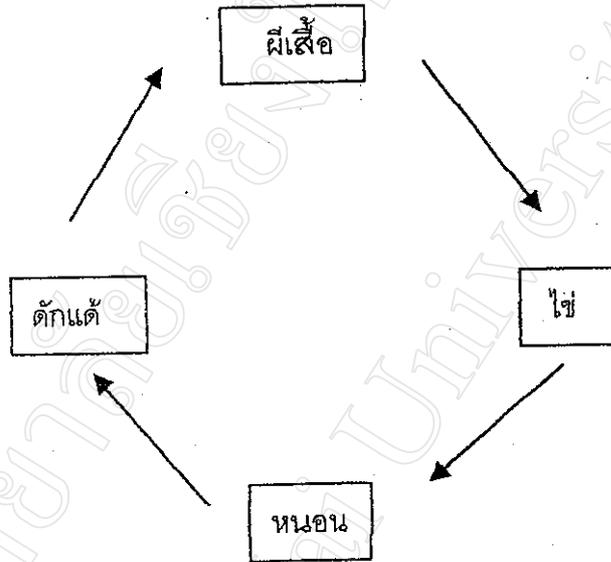
1. ภาพวงจรชีวิตผีเสื้อ
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

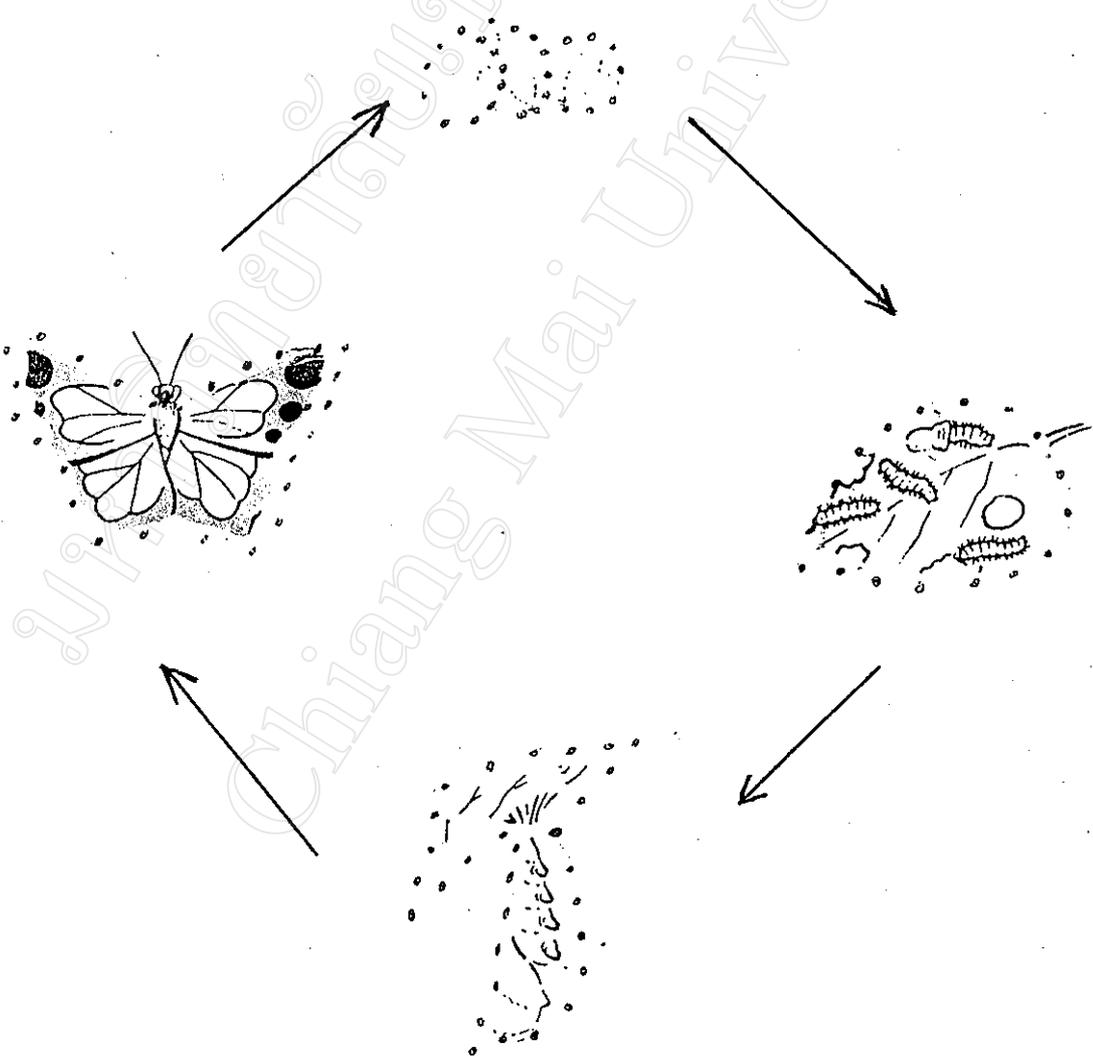
1. การสนทนาได้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

วงจรชีวิตผีเสื้อ



มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

วงจรชีวิตผีเสื้อ



หน่วยฝึกสื่อ

เรื่อง ประโยชน์และโทษของผีเสื้อ

แผนการจัดกิจกรรมที่ 19

การวาดภาพระบายสี

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ผีเสื้อนอกจากจะให้ประโยชน์แล้วยังมีโทษทั้งต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่องประโยชน์และโทษของผีเสื้อ

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำชิ้นงานของหน่วยฝึกสื่อที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูนำอุปกรณ์การวาดภาพ ได้แก่ สีเทียน สีโปสเตอร์ผสมจางๆ พู่กัน กระดาษ มาให้นัก

เรียนดู

3. ครูบอกนักเรียนว่าสีเทียนและสีโปสเตอร์สามารถใช้วาดภาพที่สวยงามได้
4. จัดนักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่จัดเตรียมอุปกรณ์ไว้
5. ให้นักเรียนเลือกวาดภาพประโยชน์หรือโทษของผีเสื้อคนละ 1 ภาพ ตามจินตนาการของ

ตนเอง

6. นำเสนอผลงาน โดยบอกวิธีการวาดภาพของตนเองและเล่าเรื่องจากผลงานพร้อมทั้งตั้งชื่อ

ผลงานให้ครูและเพื่อนๆ ฟัง

7. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์และโทษของผีเสื้อ โดยใช้ผลงานของนักเรียนประกอบ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
2. สีเทียน จำนวน 8 ก้อน
3. สีโปสเตอร์ผสมจางๆ ได้แก่ สีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน
4. พู่กัน จำนวน 12 อัน

ชิ้นงาน

1. ภาพประโยชน์หรือโทษของผีเสื้อ
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล**สังเกตจาก**

1. การอภิปรายซักถาม
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

ประโยชน์ของผีเสื้อ

ผีเสื้อเป็นสัตว์ที่มีความสวยงาม มีประโยชน์ทั้งต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม เช่น

1. ช่วยผสมเกสรดอกไม้เพื่อช่วยในการขยายพันธุ์ของพืช
2. ช่วยให้โลกสวยงาม

โทษของผีเสื้อ

ผีเสื้อมีโทษต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมดังนี้

1. ขณะที่เป็นตัวหนอนจะกัดกินใบไม้เสียหาย
2. ขนของผีเสื้อเป็นอันตรายต่อผิวหนังและการหายใจ

หน่วยฝึกเลี้ยง

เรื่อง ศัตรูของผีเสื้อ

แผนการจัดกิจกรรมที่ 20

การปั้นดินน้ำมัน

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ผีเสื้อเป็นสัตว์ที่สวยงาม จึงมีศัตรูคอยทำร้ายมากมาย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกกล้ามเนื้อมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูเล่านิทานเรื่อง “ผีเสื้อน้อยผจญภัย” ให้นักเรียนฟัง
2. สนทนาเกี่ยวกับนิทาน โดยใช้คำถามดังนี้
 - มีสัตว์อะไรบ้างในนิทาน
 - สัตว์ที่เป็นศัตรูของผีเสื้อมีอะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานของหน่วยผีเสื้อที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแนะนำวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ ได้แก่ ดินน้ำมัน วัสดุตกแต่ง เช่น กิ่งไม้ ใบไม้ เศษกระดาษ
3. ให้นักเรียนเข้าทำกิจกรรมตามโต๊ะที่จัดไว้ โดยให้นักเรียนปั้นดินน้ำมันเป็นรูปสัตว์ต่างๆ แล้ว

ตกแต่งให้สวยงาม

4. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังว่าเป็นรูปสัตว์ชนิดใด และเป็นศัตรูของผีเสื้ออย่างไร พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย
5. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องศัตรูของผีเสื้อ โดยใช้ผลงานประกอบ
2. ครูเก็บแบบบันทึกชิ้นงานใส่ในแฟ้มสะสมงานของนักเรียนแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. ดินน้ำมัน
2. * วัสดุสำหรับตกแต่ง ได้แก่ กิ่งไม้ ใบไม้ เศษกระดาษ ฯลฯ
3. ลูกกลิ้ง / ขวดเปล่า
4. แบบฟอร์มรายละเอียดของชิ้นงาน

ชิ้นงาน

1. รูปปั้นสัตว์ต่างๆ
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การปฏิบัติกิจกรรม
2. การเล่าเรื่องจากผลงาน

นิทานเรื่อง “ ผีเสื้อน้อยผจญภัย ”

ผีเสื้อน้อยตัวหนึ่งมันเพิ่งออกจากดักแค้ ปีกของมันสวยงามมาก เมื่อมันแข็งแรงก็รู้สึกหิวมันคิดว่า มันจะกินอะไรเป็นอาหารดีนะ อ้อต้องของที่มีรสหวาน ทันใดนั้น มันก็ได้กลิ่นหอมลอยมาตามลม มันจึงบินไปตามกลิ่นหอมนั้น มันเป็นกลิ่นหอมของดอกไม้ป่า

“ โอ้โฮ ดอกไม้สวยจริง หอมด้วย ” ผีเสื้อตื่นเต้นมาก มันจึงบินไปดูน้ำหวานจากดอกไม้ป่า มี ดอกกุหลาบ ดอกเข็ม ดอกชบา มันดูน้ำหวานจากดอกไม้หลายดอกจนอิ่ม

วันหนึ่ง ผีเสื้อน้อยบินกลาเล่นลมอย่างเพลิดเพลินก็ได้ยินเสียงลมพายุพัดมา มันต้องออกแรง บินต้านลมแต่ก็ไม่สำเร็จ ลมพายุพัดผีเสื้อตกลงไป บินเรื่อยๆกับผิวน้ำ ทันใดนั้นปลาตัวใหญ่ก็โผล่ขึ้นมา เพื่อจะซุบผีเสื้อกินเป็นอาหาร มันตกใจมารวบรวมกำลังครั้งสุดท้ายออกแรงบินขึ้นเหนือน้ำได้ทัน มันรอดตายอย่างหวุดหวิด แล้วผีเสื้อน้อยก็รีบหลบเข้าที่กำบัง เมื่อพายุสงบมันจึงออกหากินอีกครั้ง

วันต่อมามันพบกับผีเสื้อแก่ตัวหนึ่ง มันจึงพูดว่า “ สวัสดีจ๊ะ ฉันเพิ่งพบกับลุงที่มีหน้าตาเหมือนกับฉันวันนี้เอง พวกเราไปไหนหมดจ๊ะ ” ลุงผีเสื้อจึงเล่าให้ฟังว่า ฤดูนี้ชาวไร่ชาวนากำลังฉีดยาฆ่าแมลงและหนอนทำให้พวกเราตายมาก หนอย่าไปแถวไร่และสวนดอกไม้ที่เขาปลูกนะเดี๋ยวจะตาย ชาวนาเขารังเกียจพวกหนอนที่ชอบทำลายต้นไม้ ดอกไม้ เมื่อหนอนหมดไป เขาก็ไม่ฉีดยาอีก แล้วลุงจะพาไปเที่ยวสวนดอกไม้ของชาวนาชาวไร่ เขาไม่ทำร้ายผีเสื้ออย่างเราหรอกนะหลาน เพราะเราไม่ทำอันตรายต้นไม้กลับช่วยผสมพันธุ์ให้ต้นไม้ เขาก็ยังชอบเสียอีก ”

ผีเสื้อน้อยก็เชื่อฟัง เพื่อรอวันที่จะได้ไปเที่ยวที่สวนดอกไม้ตามที่ลุงผีเสื้อบอก

ศัตรูของผีเสื้อ

ผีเสื้อเป็นแมลงที่มีสีสวยงาม ทำให้มีศัตรูคอยจับกินเป็นอาหาร ศัตรูของผีเสื้อ ได้แก่ แมงมุม นก ปลา งู ตั๊กแตน เป็นต้น

แบบฟอร์มรายละเอียดชิ้นงาน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....

หน่วยการเรียนรู้.....เรื่อง.....

กิจกรรม.....วัน เดือน ปี.....

การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

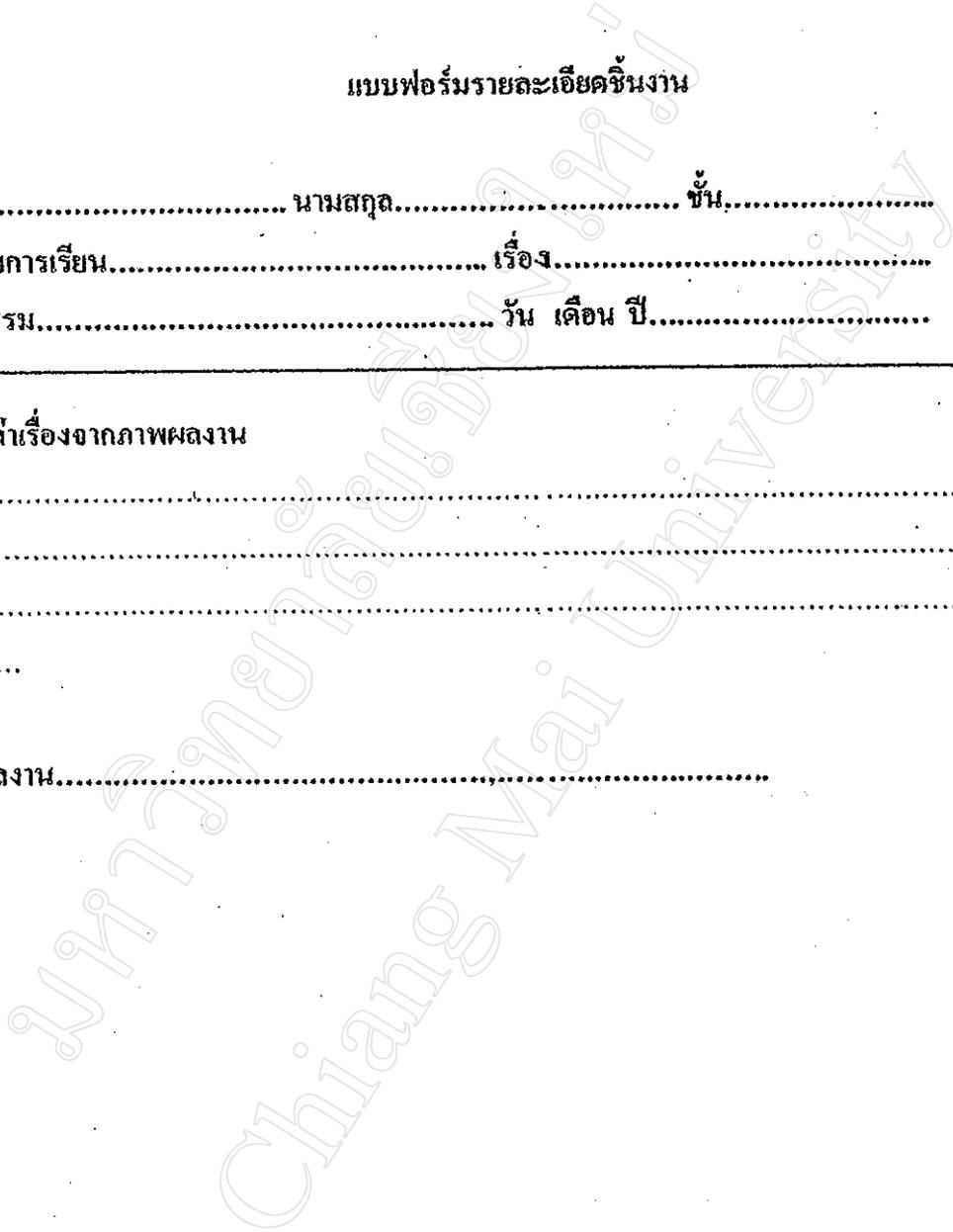
.....

.....

.....

.....

ชื่อผลงาน.....



หน่วยสัตว์

เรื่อง ประเภทของสัตว์

แผนการจัดกิจกรรมที่ 21

การฝึกปะ

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

เราสามารถจำแนกสัตว์ออกเป็นประเภทต่างๆ ได้หลายประเภท

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูให้นักเรียนเล่นปริศนาคำทายเกี่ยวกับสัตว์
2. ครูอธิบายเรื่องสัตว์ประเภทต่างๆ ให้นักเรียนฟัง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนช่วยกันตั้งเกณฑ์การทำงานขึ้นงานของหน่วยสัตว์ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูนำภาพสัตว์ต่างๆ มาให้นักเรียนดู สนทนาเกี่ยวกับประเภทของสัตว์
3. ครูสนทนากับนักเรียนว่า วันนี้จะไปชมสัตว์ที่นักเรียนชอบที่สวนสัตว์
4. ครูแจกอุปกรณ์ได้แก่ กระดาษสี กาว กระดาษ A4 สีเทียน ให้แก่นักเรียน
5. ครูให้นักเรียนสร้างภาพสัตว์ที่ชอบ โดยการฉีกกระดาษสีเป็นรูปสัตว์ แล้วทาขาวติดลงบน

กระดาษ A4 ให้เป็นภาพสัตว์ที่ชอบตามจินตนาการ แล้วตกแต่งให้สวยงาม เป็นเรื่องราว

6. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังเกี่ยวกับภาพที่นักเรียนฉีก พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย
7. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูช่วยกันสรุปประเภทของสัตว์
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A4 จำนวน 25 แผ่น
2. กระดาษสีแดง สีเขียว สีดำ สีเหลือง สีฟ้า สีนํ้าตาล สีละ 5 แผ่น
3. ภาพสัตว์ต่างๆ ได้แก่ หมู วัว ควาย ช้าง สุนัข ฯลฯ
4. กาว
5. สีเทียน จำนวน 8 ก้อน
6. ปริศนาคําทาย

ชิ้นงาน

1. ภาพสัตว์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

ปริศนาคำทาย

อะไรเอ่ย...มีหางคล้ายแซ่ แต่มีสี่ขา มีผมหน้าม้า ร้องว่าฮี้ ฮี้ (ม้า)

อะไรเอ่ย...เป็นเพื่อนที่ดี มีความซื่อสัตย์ เสียงดังฟังชัด หักไว้เฝ้าบ้าน (สุนัข)

อะไรเอ่ย...อยู่เล้ามีไข่ ลอยไปเหนือน้ำ มีหัวหน้านำ ทำเสียงก๊าบ ก๊าบ (เป็ด)

อะไรเอ่ย...อยู่บนต้นไม้ นั่งนิ่งไม่ได้ ชอบเล่นวิ่งไล่ กลอกหน้ากลอกตา (ลิง)

อะไรเอ่ย...ตัวใหญ่คล้ายแมว แต่แสนดุร้าย ทั้งคำทั้งลาย อยู่ในป่าเอย (เสือ)

ประเภทของสัตว์

เราสามารถจำแนกประเภทของสัตว์ได้โดย

1. จำแนกตามที่อยู่อาศัย แบ่งออกเป็น สัตว์บก สัตว์น้ำ
2. จำแนกตามการเลี้ยงดู แบ่งออกเป็น สัตว์เลี้ยง สัตว์ป่า

หน่วยสัตว์

เรื่อง ลักษณะทั่วไปของสัตว์

แผนการจัดกิจกรรมที่ 22

การต่อเติมภาพให้สมบูรณ์

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

สัตว์แต่ละชนิดมีลักษณะที่แตกต่างกัน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดละเอียดลออ
2. ฝึกความสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำตุ๊กตาสัตว์ 3 ชนิด ได้แก่ สุนัข ไก่ แมว ใส่ในกล่องปริศนาให้นักเรียนออกมาคลำที่ละคนจนครบทุกคน แล้วให้ทายว่าในกล่องปริศนามีสัตว์อะไรบ้าง

2. ครูเปิดกล่องและหยิบตุ๊กตาให้นักเรียนดูทีละตัว แล้วให้นักเรียนบอกชื่อสัตว์จนครบทุกตัว

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานงานของหน่วยสัตว์ที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม

2. ครูนำภาพสัตว์ชนิดต่างๆมาให้นักเรียนดู แนะนำให้นักเรียนต่อเติมรายละเอียดของภาพให้สมบูรณ์ แล้วให้ตกแต่งภาพให้สวยงาม

3. นำเสนอผลงาน โดยเล่าเรื่องจากภาพ พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานของตนเองให้ครูฟัง
4. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะทั่วไปของสัตว์โดยใช้ผลงานของนักเรียนประกอบ
2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. ภาพสัตว์ 5 ชนิด ได้แก่ กระจ่าง วัว ปลาหมึก ปลา เบ็ด จำนวนภาพละ 5 แผ่น
2. ดินสอ จำนวน 25 แท่ง
3. สีเทียน จำนวน 8 ก้อน

ชิ้นงาน

1. ภาพสัตว์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล**สังเกตจาก**

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การปฏิบัติกิจกรรม
3. การเล่าเรื่องจากผลงาน

กล่องปริศนา

อุปกรณ์

1. กล่องกระดาษ 1 ใบ ขนาดกว้าง 10 นิ้ว ยาว 12 นิ้ว
2. กระดาษห่อของขวัญ / กระดาษสี
3. กรรไกร
4. กาว

วิธีทำ

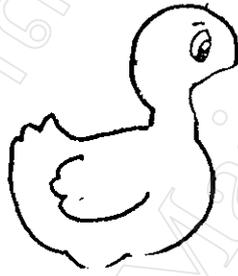
1. ปิดฝากล่องให้เรียบร้อย
2. เจาะรูตรงฝากล่องขนาดที่มือเด็กจะลงได้
3. นำกระดาษห่อของขวัญมาห่อ ทากาวให้เรียบร้อย

วิธีใช้

ใส่สิ่งของลงไปลงในกล่อง ให้เด็กคลำด้วยมือ

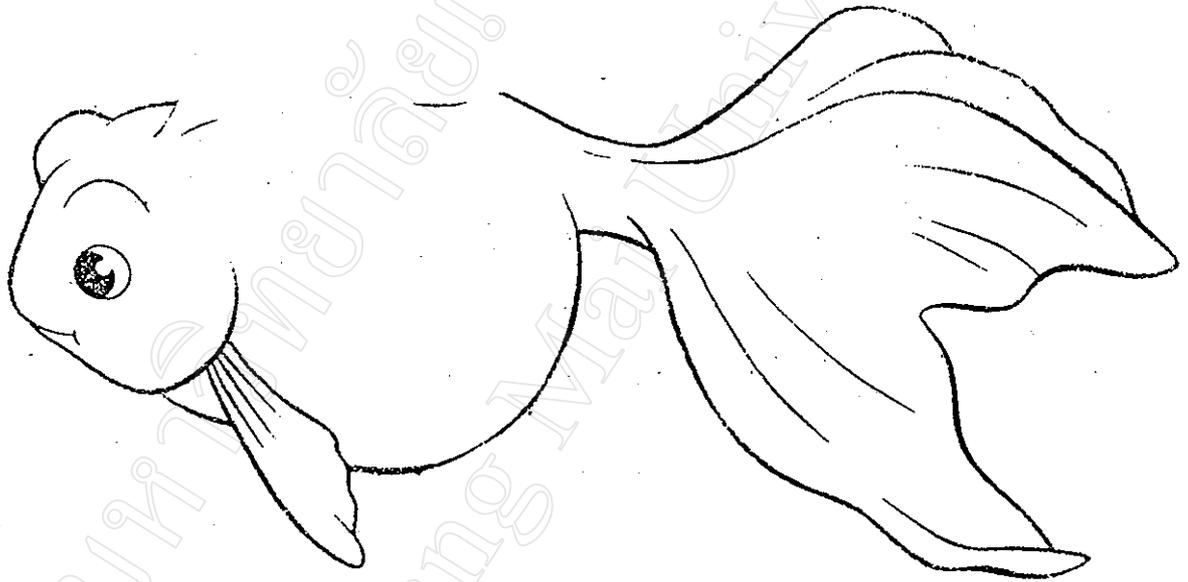
ลักษณะทั่วไปของสัตว์

สัตว์แต่ละชนิดมีความแตกต่างกัน อวัยวะบางอย่างเรียกเหมือนกัน แต่ทำหน้าที่ต่างกัน เช่น ปีกของนกกับปีกของไก่ นอกจากนี้สัตว์ยังเคลื่อนไหวต่างกันด้วย เช่น งูเคลื่อนไหวโดยการเลื้อย ช้างใช้การเดิน เป็นต้น



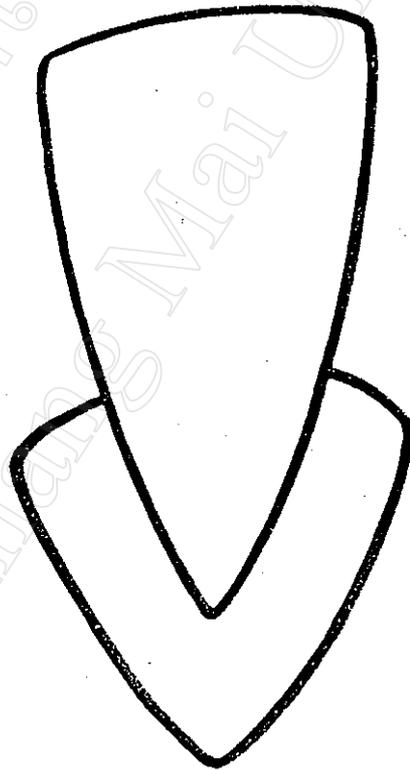
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

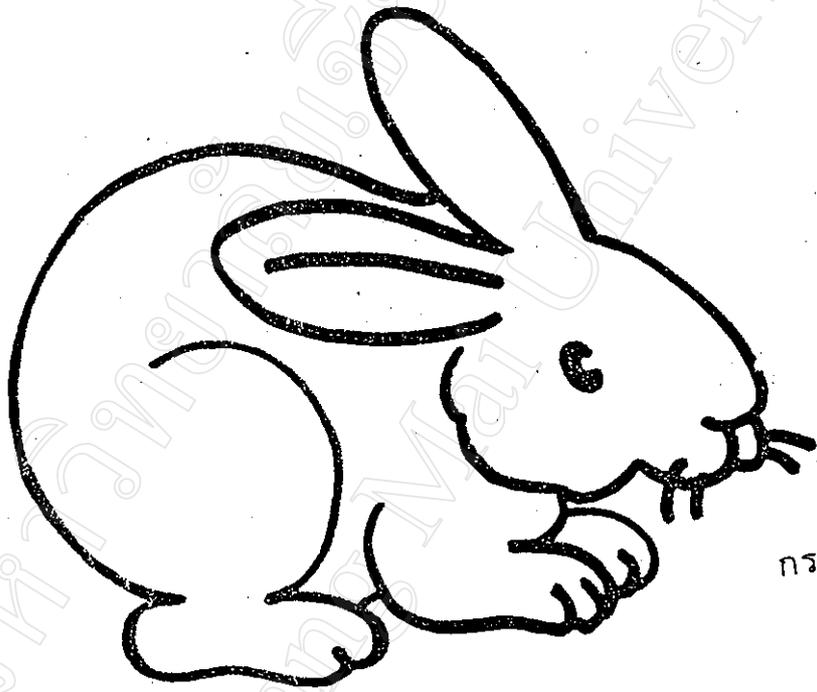
เปิด



ปลา

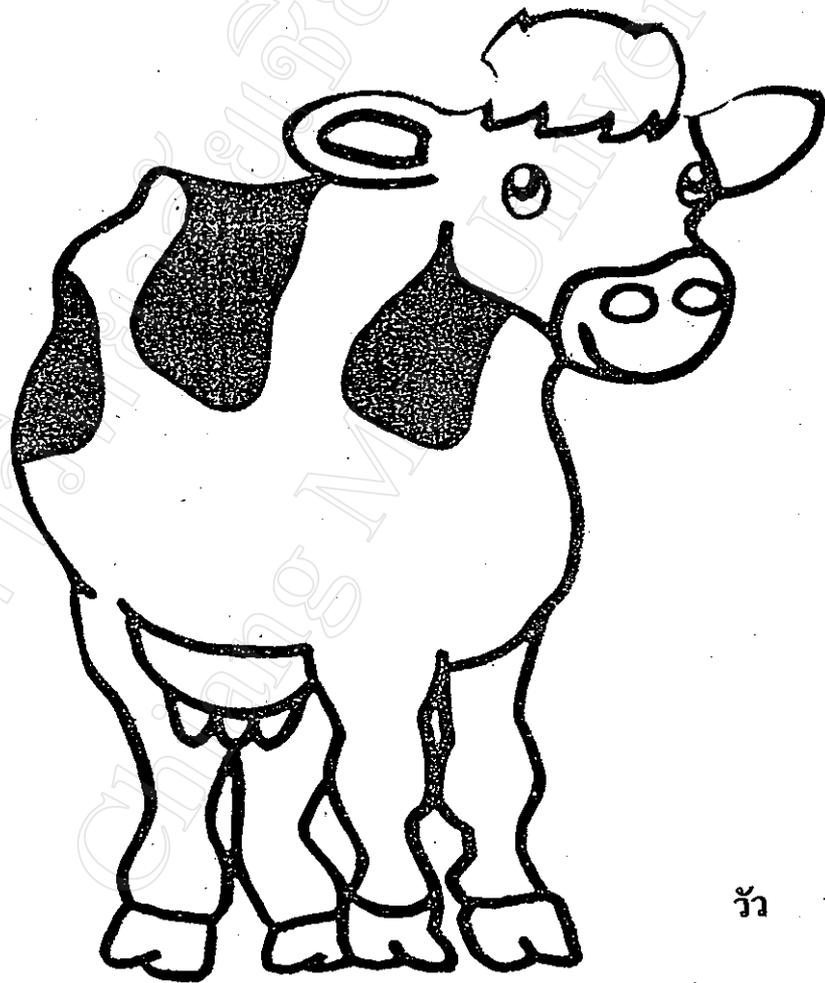
ปลาหมึก





กระต่าย

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
Chiang Mai University



หน่วยสัตว์

เรื่อง ที่อยู่อาศัยของสัตว์

แผนการจัดกิจกรรมที่ 23

การประดิษฐ์ตกแต่ง

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

ที่อยู่อาศัยของสัตว์ หรือบ้านมีชื่อเรียกที่แตกต่างกัน

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “บ้านของสัตว์” 2 รอบ
2. สนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาของเพลง โดยใช้คำถาม
 - ในเนื้อเพลงมีสัตว์อะไรบ้าง
 - บ้านของสัตว์ที่อยู่ในเนื้อเพลงมีอะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานของหน่วยสัตว์ที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูนำวัสดุอุปกรณ์ได้แก่ กระดาษแข็ง กระดาษสี กาว กรรไกร มาให้นักเรียนดู แล้วบอกว่าอุปกรณ์ที่เห็นสามารถประดิษฐ์สิ่งของได้

3. ครูสาธิตวิธีการประดิษฐ์มงกุฎผีเสื้อให้นักเรียนดู โดยมีขั้นตอนดังนี้

- 1) วาดภาพสัตว์ที่ต้องการ (ผีเสื้อ) ลงบนกระดาษแข็งขนาด กว้าง 6 นิ้ว ยาว 6 นิ้ว
- 2) ตัดกระดาษจากข้อ 2 แล้วตกแต่งให้สวยงาม
- 3) นำภาพสัตว์ที่ได้จากข้อ 2 มาทากาวแล้วติดลงบนกึ่งกลางกระดาษแข็งขนาด กว้าง 2 นิ้ว

ยาว 20 นิ้ว

- 4) นำกระดาษจากข้อ 3 ไปทาบที่ศีรษะของตนเองเพื่อวัดขนาด
- 5) ใช้ที่เย็บกระดาษเย็บปลายกระดาษให้ติดกันเป็นวงกลม

- 6) ตกแต่งให้สวยงาม ก็จะได้มงกุฎที่สวยงาม
- 7) เก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดให้เรียบร้อย
4. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมอย่างอิสระตามความคิดของตนเอง โดยครูดูแลให้ความช่วยเหลือ

ใกล้ๆ

5. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังว่าคนประดิษฐ์มงกุฎรูปอะไร พร้อมทั้งตั้งชื่อ
6. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. ครูให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติสรุปเรื่องที่อยู่อาศัยของสัตว์ต่างๆตามชนิดของสัตว์ที่นักเรียน

เรียนสวมมงกุฎอยู่

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษแข็ง
2. กระดาษสีแดง สีเขียว สีเหลือง สีฟ้า สีน้ำตาล สีละ 5 แผ่น
3. ที่เย็บกระดาษ 1 อัน
4. สีเทียน จำนวน 8 กล่อง
5. กาว
6. กรรไกรปลายมนเท่าจำนวนเด็ก
7. เพลงบ้านของสัตว์

ชิ้นงาน

1. มงกุฎรูปสัตว์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การปฏิบัติกิจกรรม
2. การแสดงบทบาทสมมติ

เพลงบ้านของสัตว์

บ้านของนก ผีง มด เรียกว่า รัง
บ้านเปิด ไม้ ทั้งหมด เรียกว่า เถา
บ้านของม้า วัว ควาย เรียกว่า คอก
บ้านกระต่าย กระรอก เรียกว่า โพรง

ที่อยู่อาศัยของสัตว์

ที่อยู่อาศัยของสัตว์ หรือว่าบ้านของสัตว์ต่างๆ มีชื่อเรียกที่แตกต่างกัน เช่น รัง เถา คอก โพรง เป็นต้น

หน่วยสัตัว

เรื่อง ประโยชน์ของสัตว์

แผนการจัดกิจกรรมที่ 24

การวาดภาพระบายสี

เวลา 45 นาที

สาระสำคัญ

สัตว์มีประโยชน์ต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อมมากมาย

วัตถุประสงค์

1. ฝึกความคิดริเริ่ม
2. ฝึกทักษะการใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

ขั้นนำ

1. ครูนำสิ่งของที่ได้จากสัตว์มาให้นักเรียนดู ให้นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ของสัตว์

ขั้นสอน

1. ครูและนักเรียนทบทวนเกณฑ์การทำงานของหน่วยสัตัวที่กำหนดไว้ก่อนทำกิจกรรม
2. ครูแจกอุปกรณ์การวาดภาพให้นักเรียน แล้วให้นักเรียนวาดภาพประโยชน์ของสัตว์ตาม

จินตนาการของตนเองอย่างอิสระ

3. นำเสนอผลงาน โดยเล่าให้ครูฟังเกี่ยวกับภาพที่วาด พร้อมทั้งตั้งชื่อผลงานด้วย
4. ครูบันทึกที่เด็กเล่า

ขั้นสรุป

1. จัดแสดงผลงานของนักเรียน แล้วให้นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ของสัตว์โดยใช้ผลงาน

ประกอบ

2. เก็บผลงานใส่ในแฟ้มรวมงานของแต่ละคน

สื่อและอุปกรณ์

1. กระดาษ A 4 จำนวน 25 แผ่น
2. สีเทียน จำนวน 8 กล่อง
3. สิ่งของที่ได้จากสัตว์ ได้แก่ น้ำผึ้ง ผ้าไหม ฝ้าย ฯลฯ

ชิ้นงาน

1. ภาพประโยชน์ของสัตว์
2. ชื่อผลงาน

การวัดและประเมินผล

สังเกตจาก

1. การสนทนาโต้ตอบ
2. การเล่าเรื่องจากภาพผลงาน

ประโยชน์ของสัตว์

สัตว์มีประโยชน์ต่อสิ่งมีชีวิต และสิ่งแวดล้อมมากมายทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น

1. มูลสัตว์ใช้ทำปุ๋ยให้กับพืช
2. สัตว์บางชนิดกินแมลงที่เป็นศัตรูของพืช
3. ใช้เป็นอาหาร
4. ใช้งาน
5. ใช้ทำเครื่องนุ่งห่ม ฯลฯ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก ง

ตัวอย่างส่วนประกอบของแฟ้มสะสมงาน

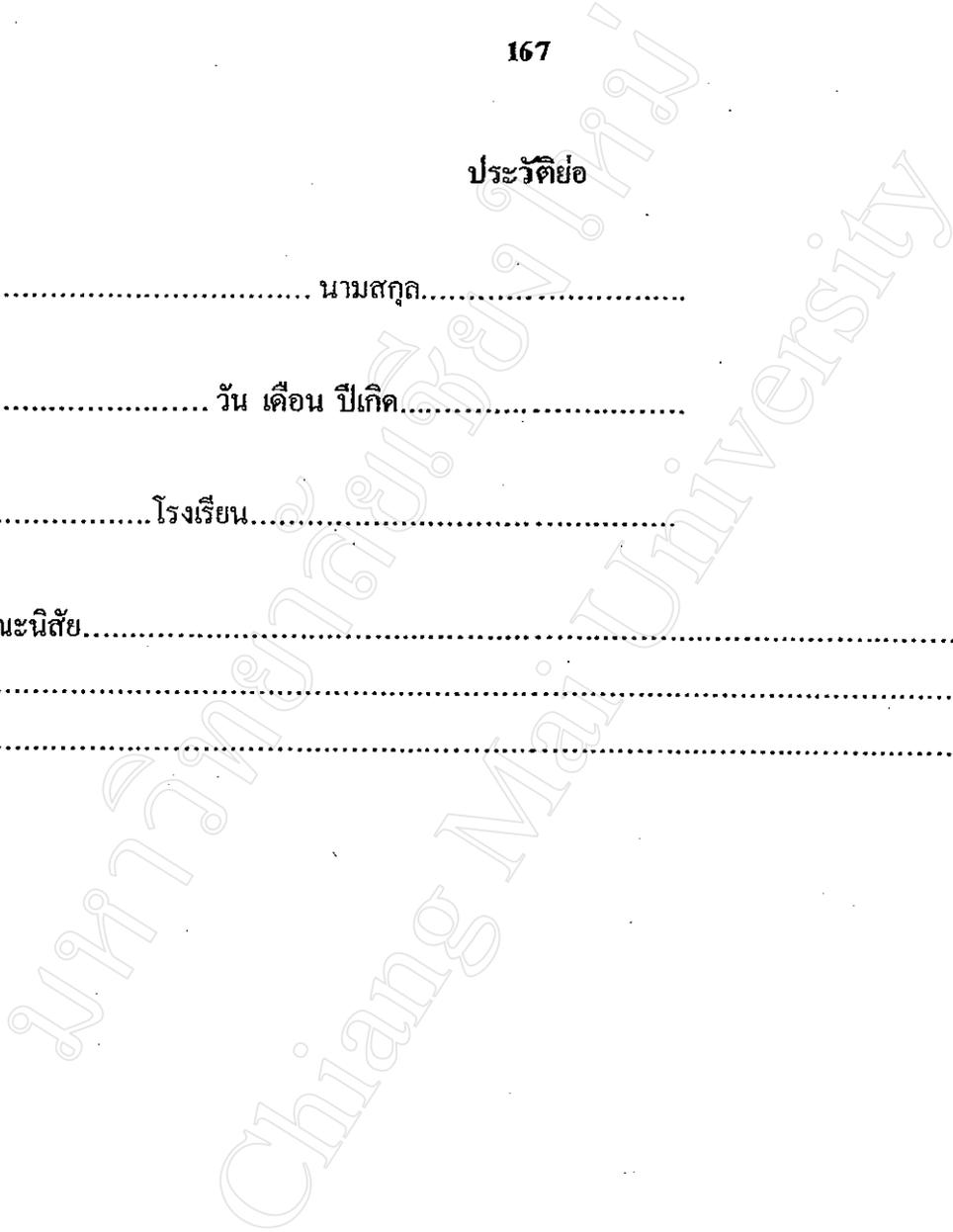
ประวัติย่อ

ชื่อ.....นามสกุล.....

อายุ.....วัน เดือน ปีเกิด.....

ชั้น.....โรงเรียน.....

ลักษณะนิสัย.....
.....
.....



แบบประเมินเพิ่มผลงานของนักเรียน
โดยผู้ปกครอง

รายการการประเมินของผู้ปกครอง	ดี	ปานกลาง	ต้องปรับปรุง
1. ความสะอาดเรียบร้อย 2. ความคิดสร้างสรรค์ 3. ตั้งใจทำงาน 4. ความถูกต้อง			

ความคิดเห็นอื่นๆ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

ผู้ปกครอง

แบบประเมินผลงานที่ได้รับการคัดเลือก

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....
 หน่วยงาน.....กิจกรรม.....ชื่อผล
 งาน.....

ความคิดเห็นต่อชิ้นงาน

เหตุผลที่เลือกชิ้นงานนี้

.....

ส่วนของชิ้นงานที่ยังไม่พอใจหรืออยากทำใหม่

.....

สิ่งที่ได้รับจากชิ้นงานมีอะไรบ้าง

ได้รับข้อคิดอะไรจากงานที่ทำบ้าง.....

.....

มีความรู้สึกอย่างไรต่องานที่เลือก.....

.....

ได้รับทักษะอะไรจากงานที่ทำบ้าง.....

.....

อยากทำกิจกรรมอีกหรือไม่.....

.....

แบบประเมินความพึงพอใจต่อเพิ่มผลงานของนักเรียน
โดยนักเรียนเอง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....
โรงเรียน.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง ให้ประเมินความพึงพอใจของตนเองที่มีต่อเพิ่มผลงาน โดยเลือกใช้เกณฑ์การประเมินต่อไปนี้ แล้วให้นำภาพที่ตรงกับความพึงพอใจของตนเองไปวาดในกรอบที่กำหนดไว้



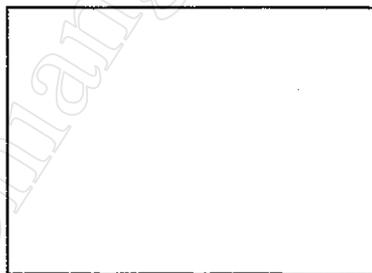
= พอใจน้อย



= พอใจปานกลาง



= พอใจมาก



ความคิดเห็น.....
.....
.....

(ลงชื่อ).....

ผู้ประเมิน

การประเมินเพิ่มผลงานของนักเรียน
โดยครูผู้สอน

ทักษะการทำงาน.....

.....

.....

....

ทักษะการใช้ภาษา.....

.....

.....

ความคิดสร้างสรรค์.....

.....

.....

(ลงนาม)ผู้ประเมิน

(.....)

.....

แบบสรุปความคิดเห็นของครู

ชื่อ-สกุล นักเรียน..... ชื่อ-สกุล ครู.....
หน่วยการเรียนรู้.....

วัตถุประสงค์

.....
.....
.....

ข้อมูลเกี่ยวกับนักเรียน (การมีส่วนร่วม การสังเกต)

.....
.....
.....

สิ่งที่นักเรียนทำได้ดี

.....
.....
.....

สิ่งที่นักเรียนควรปรับปรุง

.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....

การประเมินเพิ่มผลงานจากเพื่อนในชั้นเรียน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....

โรงเรียน.....

กิจกรรม.....ชื่อผลงาน.....

สิ่งที่ควรชมเชย

.....

.....

.....

สิ่งที่ควรปรับปรุง

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

ผู้ประเมิน

การประเมินเพิ่มผลงานของนักเรียน

โดยผู้สนใจ

ทักษะการทำงาน.....

.....

.....

...

ความคิดสร้างสรรค์.....

.....

.....

(ลงนาม).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ภาคผนวก จ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพแบบ ก

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพแบบ ก

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยอาศัยรูปภาพแบบ ก (Torrance Test of Creative Thinking Figural Form A) ประกอบด้วยกิจกรรม 3 ชุด คือ

กิจกรรมชุดที่ 1 การวาดภาพ ให้วาดภาพต่อจากสิ่งเร้าที่กำหนด ซึ่งเป็นกระดาษสติกเกอร์สี่เหลี่ยมรูปไข่ 1 รูป มีขนาดความยาวในแนวนอน 5.5 ซม. กว้าง 3.5 ซม. ให้ต่อเติมภาพให้แปลกใหม่ น่าตื่นเต้น และน่าสนใจ แล้วตั้งชื่อภาพที่วาดให้แปลกที่สุด

กิจกรรมชุดที่ 2 วาดภาพให้สมบูรณ์ ให้วาดต่อเติมภาพจากสิ่งเร้าที่กำหนด ซึ่งเป็นรูปเส้นในลักษณะต่างๆ จำนวน 10 รูป ให้ต่อเติมภาพให้แปลกใหม่ น่าสนใจที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้ แล้วตั้งชื่อภาพที่ต่อเติมเสร็จแล้วให้แปลกและน่าสนใจ

กิจกรรมชุดที่ 3 การใช้เส้นคู่ขนาน ให้ต่อเติมภาพจากเส้นคู่ขนาน จำนวน 30 คู่ แต่ละคู่มีความสูง 2.5 ซม. มีระยะห่าง 1, 1.5 และ 2 ซม. จำนวน 5, 10 และ 15 คู่ตามลำดับ เน้นการประกอบภาพโดยใช้เส้นคู่ขนานเป็นส่วนสำคัญของภาพ และต่อเติมให้แปลกแตกต่างไม่ซ้ำกัน แล้วตั้งชื่อภาพที่ต่อเติมให้แปลกและน่าสนใจ

กิจกรรมทั้ง 3 ชุด ใช้เวลาทดสอบกิจกรรมละ 10 นาที

การตรวจให้คะแนน

การตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์ จัดแบ่งตามองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งมี 3 องค์ประกอบ คือ

1. ความคล่องในการคิด (Fluency) การตรวจให้คะแนนความคล่องในการคิด จะตรวจให้กิจกรรมชุดที่ 2 และ 3 เท่านั้น คะแนนความคล่องในการคิดนับจากจำนวนภาพที่แตกต่างกันอย่างชัดเจน ในกิจกรรมชุดที่ 2 คะแนนความคล่องในการคิดสูงสุดเท่ากับ 10 คะแนน กิจกรรมชุดที่ 3 ความคล่องในการคิดสูงสุด 30 คะแนน รวมเป็นคะแนนความคล่องในการคิดทั้งหมด 40 คะแนน

2. ความคิดริเริ่ม (Originality) การตรวจให้คะแนนความคิดริเริ่มขึ้นอยู่กับความถี่ของภาพที่แตกต่างไปจากธรรมดา โดยคู่มือภาพเป็นหลัก ภาพที่ซ้ำกันจะได้ 1 คะแนน ดังมีเกณฑ์การให้คะแนนทั้ง 3 กิจกรรม ดังนี้

2.1 รายชื่อภาพที่ได้คะแนน 0 ในกิจกรรมชุดที่ 1 คือ ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพคน

2.2 รายชื่อภาพที่ได้คะแนน 0 ในกิจกรรมชุดที่ 2 คือ

ภาพที่ 1 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพหัวใจ ภาพหน้าคนทุกชนิด ภาพนกทุกชนิด ภาพแว่นตา

ภาพที่ 2 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพหน้าคนและรูปร่างคน ภาพหนังสือ ภาพต้นไม้หรือกิ่งไม้ ภาพดอกไม้

ภาพที่ 3 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพรูปร่างคน ภาพเรือใบ ภาพลูกตา

ภาพที่ 4 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพหอย ภาพสัตว์ที่ไม่บ่งชื่อเฉพาะ ภาพงู ภาพหน้าคนหรือรูปคน

ภาพที่ 5 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพกะทะหรือถ้วย ภาพปาก ภาพใบหน้า ภาพเรือ ภาพวงกลม ภาพพระจันทร์

ภาพที่ 6 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพใบหน้าหรือศีรษะคน ภาพจิ้งจอก

ภาพที่ 7 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพเดี่ยว ภาพใบหน้าหรือรูปร่างคน ภาพรถยนต์ ภาพช้อน ภาพเครื่องหมายคำถาม

ภาพที่ 8 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพคนหรือศีรษะคนหรือรูปร่างคน

ภาพที่ 9 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพภูเขา ภาพนก ภาพเสื้อ

ภาพที่ 10 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ ภาพนก ตัวอักษร ก. เบ็ด ไม้ ภาพหน้าคน ภาพงู

2.3 รายชื่อภาพที่ได้คะแนน 0 ในกิจกรรมที่ 3 ภาพที่ไม่มีความหมาย ภาพที่ไม่มีชื่อกำกับ และรูปภาพต่างๆ เช่น หนังสือ ประตู่ หีบ กล่อง กรอบรูปต่างๆ บ้าน หน้าคน รูปคน สีเหลือง เสื้อกางเกง ขวด บันได จรวด รูปทรงเรขาคณิต ตัวอักษร ห่อของขวัญ โทรทัศน์ แก้วน้ำ ถังน้ำ ดอกไม้ ต้นไม้ เทียนไข ไม้บรรทัด

คะแนนความคิดริเริ่มมีดังนี้ กิจกรรมชุดที่ 1 คะแนนสูงสุด 1 คะแนน กิจกรรมชุดที่ 2 คะแนนสูงสุด 10 คะแนน กิจกรรมชุดที่ 3 คะแนนสูงสุด 30 คะแนน รวมคะแนนความคิดริเริ่มทั้งหมด 41 คะแนน

3. ความคิดละเอียดลออ (Elaboration) การตรวจให้คะแนนมีดังนี้

3.1 แต่ละภาพให้คะแนนต่ำสุด 1 คะแนน

3.2 ส่วนรายละเอียดที่เพิ่มเติมภาพเพื่อขยายหรืออธิบายให้ชัดเจนยิ่งขึ้นถือเป็น “ความคิดละเอียดลออ” โดยมีเกณฑ์ดังนี้

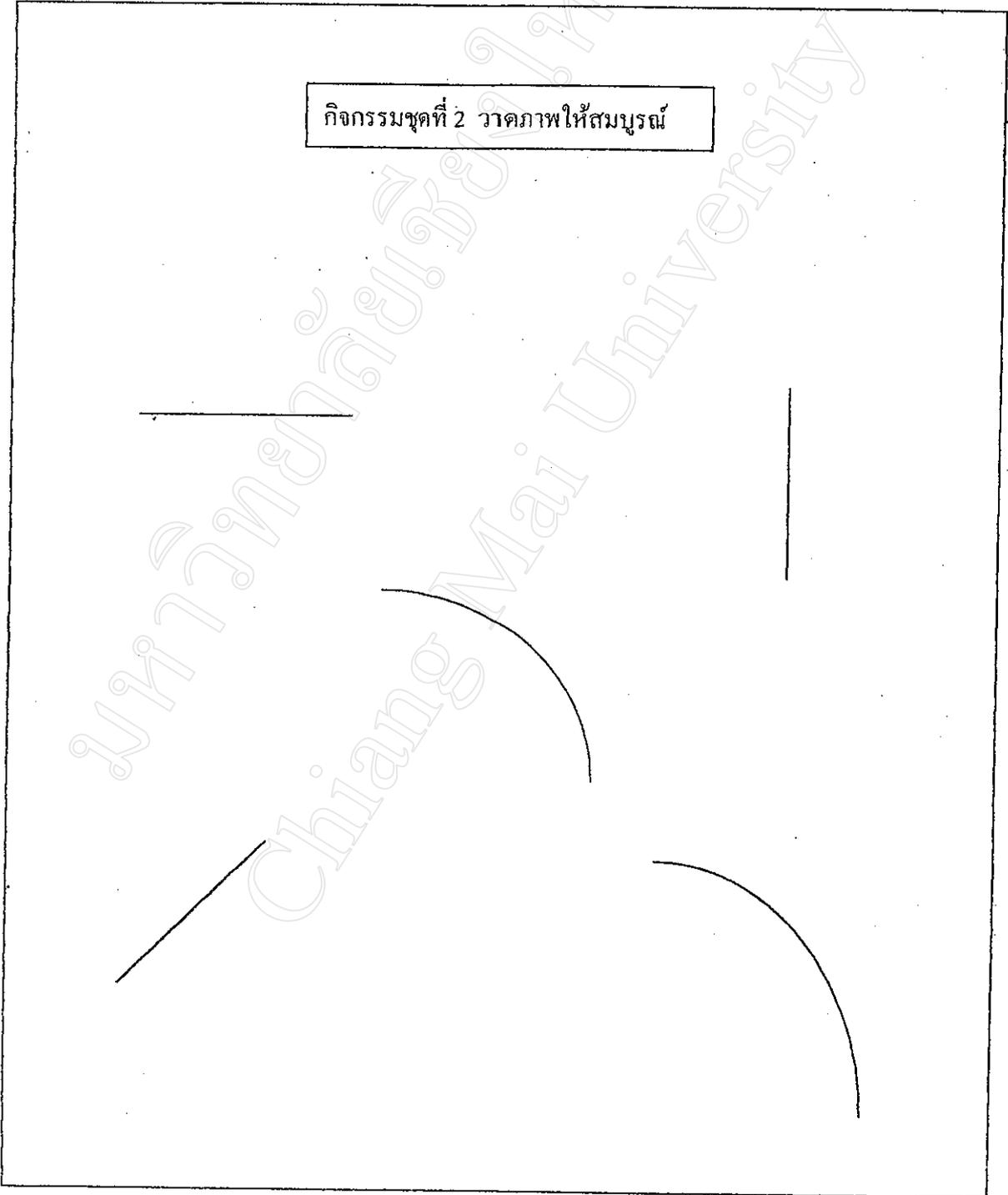
- 1) ส่วนรายละเอียดทุกๆส่วน แต่ถ้าซ้ำกันให้เพียง 1 คะแนน
- 2) ระบายสีเพื่อเน้นความสมจริงมากขึ้น
- 3) การแรเงาใช้สีอ่อนหรือแก่
- 4) การตกแต่งประดับประดาภาพให้มีความหมายยิ่งขึ้น
- 5) ส่วนรายละเอียดที่ขยายเพื่อประกอบความเข้าใจยิ่งขึ้น
- 6) การตกแต่งที่ทำให้ภาพเปลี่ยนแปลงและมีความหมายสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

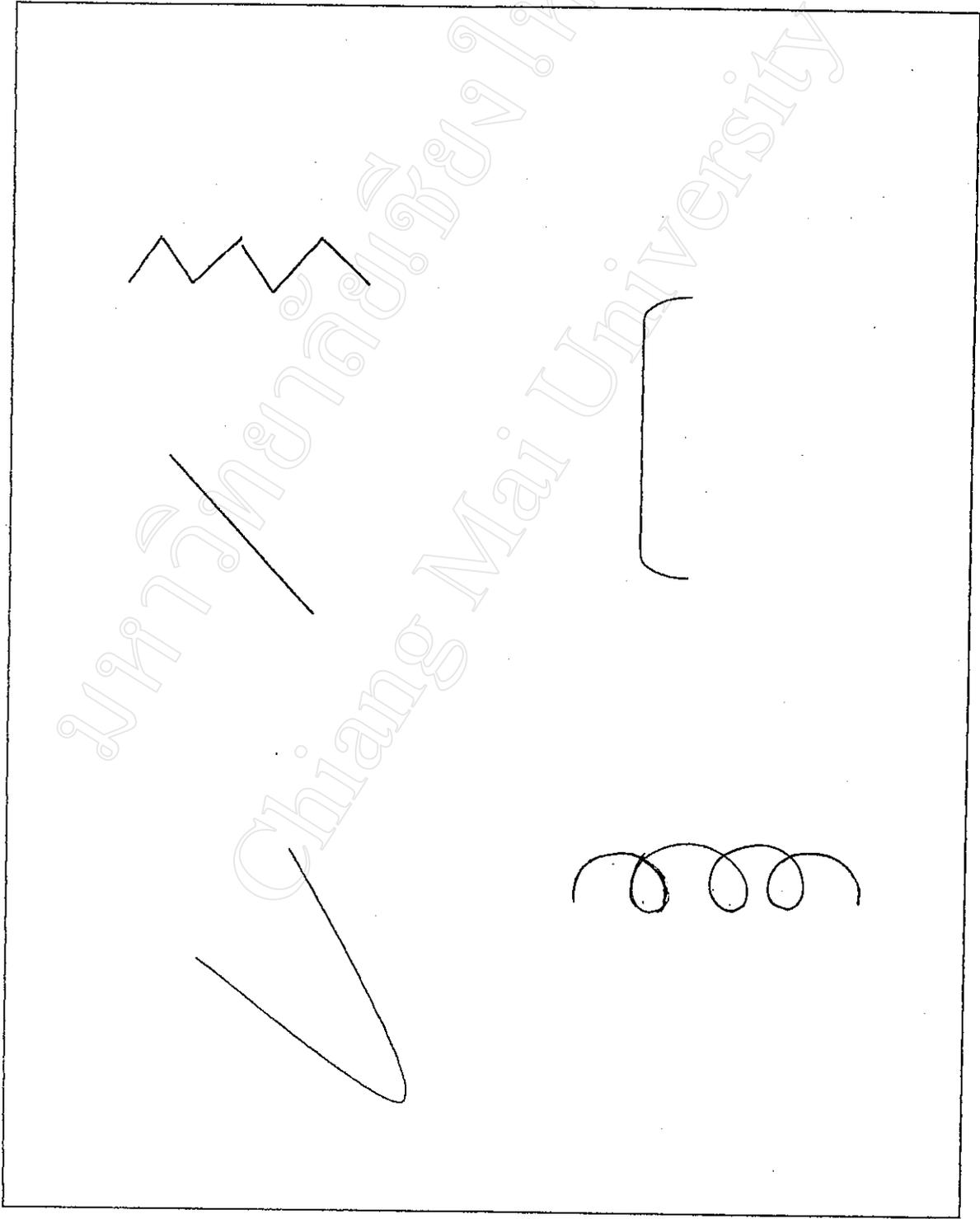
การให้คะแนนความคิดละเอียดลออ ไม่จำเป็นต้องนับให้คะแนนทุกอย่าง เพราะจะให้คะแนนโดยการประมาณจากสเกล 5 สเกล ในแต่ละกิจกรรม รวม 3 กิจกรรม คะแนนความคิดละเอียดลออทั้งหมดเท่ากับ 15 คะแนน

กิจกรรมชุดที่ 1 การวาดภาพ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

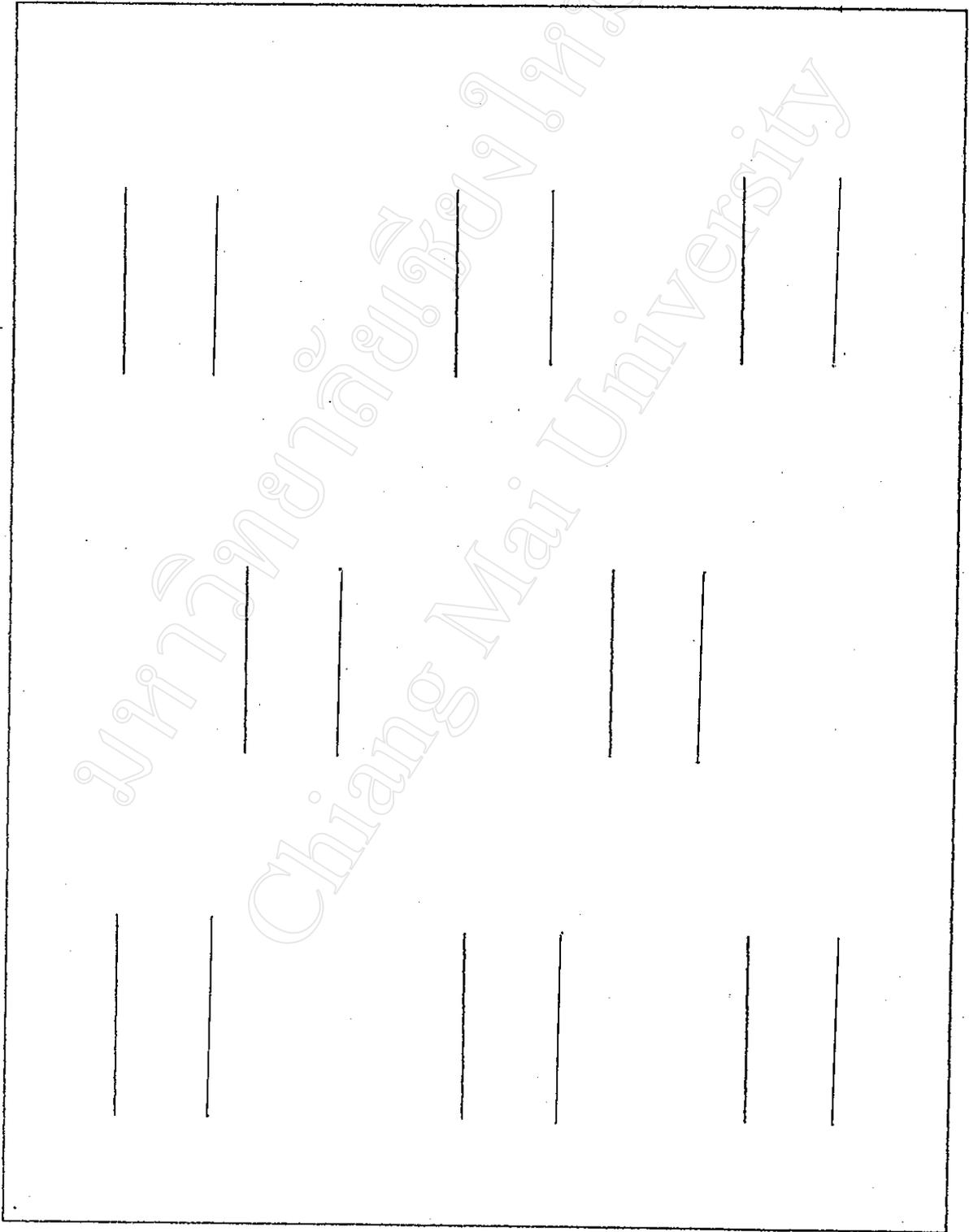
กิจกรรมชุดที่ 2 วาดภาพให้สมบูรณ์





กิจกรรมชุดที่ 3 การใช้เส้นคู่ขนาน





_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
Chiang Mai University

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล

นางเปี่ยมสุข กันธมาพันธ์ รหัส 4022370

วัน เดือน ปีเกิด

11 มกราคม 2516

ที่อยู่ปัจจุบัน

280/13 หมู่ 2 ตำบลแม่สะเรียง อำเภอแม่สะเรียง
จังหวัดแม่ฮ่องสอน

ประวัติการศึกษา

2529

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนเทพพิทักษ์วิทยา
จังหวัดแพร่

2535

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนนาริรัตน์จังหวัดแพร่

2539

ปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต (เกียรตินิยม อันดับ 2)
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย