

## บรรณานุกรม

### บรรณานุกรมภาษาไทย

- กชกร สกุลบริสุทธิ์, สุธีลักษณ์ ไกรสุวรรณ และขจีจรัส ภิรมย์ธรรมศิริ. (2559). ผลของสารช่วยติดที่มีต่อความคงทนของสีผ้าฝ้ายธรรมชาติน้ำตาล. *วารสารมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ* (สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี), 8(15), 1-11.
- กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. (2557). *คู่มือการตรวจประเมินมาตรฐานคุณภาพแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร*. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานกิจการโรงแรมท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย. (2554). *นโยบายของกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา การท่องเที่ยว*. สืบค้นเมื่อ 10 ตุลาคม 2560, จาก <http://www.mots.go.th>
- กิตติศักดิ์ ธรรมศักดิ์ชัย. (2557). *การศึกษาและพัฒนาของที่ระลึกจากเครื่องแขวนไทย*. วิทยานิพนธ์ อดิศัยกรรมมหาบัณฑิต, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง. กรุงเทพมหานคร.
- กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. (2558). *ยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวไทย พ.ศ. 2558-2560*. กรุงเทพมหานคร: กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา.
- ขจีจรัส ภิรมย์ธรรมศิริ. (2551). *เอกสารประกอบการสอนเทคโนโลยีการย้อมสีธรรมชาติ*. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ชนิษฐา เจริญลาภ, ปทุมทิพย์ ต้นทับทิมทอง, เขมชาติ สุรกุล, โสมวดี ฤทธิโชติ, ภัทรานิษฐ์ สิทธิณพนธ์ และกมลภัทร์ รักสวน. (2555). *สิ่งทอสร้างสรรค์ด้วยสีธรรมชาติจากวัสดุเหลือใช้ทางเกษตร*. กรุงเทพมหานคร: สำนักบริหารโครงการวิจัยในอุดมศึกษา และพัฒนามหาวิทยาลัยแห่งชาติ สำนักคณะกรรมการอุดมศึกษา.
- คณะกรรมการพัฒนาการท่องเที่ยวประจำเขตพัฒนาการท่องเที่ยววิถีชีวิตลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ตอนกลาง. (2560). *แผนพัฒนาพัฒนาการท่องเที่ยวภายในเขตพัฒนาการท่องเที่ยววิถีชีวิตลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนกลาง*. สืบค้นเมื่อ 21 มิถุนายน 2560, จาก <http://www.mots.go.th>>ewt\_di\_link.
- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดอ่างทอง. (2560). *วัดม่วง อ่างทอง*. สืบค้นเมื่อ 15 มีนาคม 2560 จาก [http://www.m-culture.go.th/angthong/ewt\\_news.php?nid=458](http://www.m-culture.go.th/angthong/ewt_news.php?nid=458).

- จารุวรรณ อัมพฤกษ์. (2555). *การวิเคราะห์เส้นใยธรรมชาติและเส้นใยสังเคราะห์ในทางนิติวิทยาศาสตร์*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศิลปากร. กรุงเทพมหานคร.
- จุฬาลักษณ์ เทพหัสติน ณ อยู่ธยา. (2561). *ผลการตกแต่งด้วยไคโตรซานต่อการติดสีจากกลีบดอกดาวเรือง*. วิทยานิพนธ์ดุขฎิบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพมหานคร.
- ชนกนาถ มะยูโตะ. (2555). *ศิลปการออกแบบลวดลายผ้าด้วยการมัดย้อมสีธรรมชาติ: คีศึกษาเฉพาะประเภท รูปแบบเทคนิค และกระบวนการออกแบบด้วยการมัดย้อมผ้า การกัตสีย้อมธรรมชาติ*. กรุงเทพมหานคร: คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา.
- แพตติยา ทองใบ. (2553). *การพัฒนาศักยภาพการจัดการผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเพื่อการท่องเที่ยวกรณีศึกษาอำเภอนาโพธิ์ จังหวัดบุรีรัมย์*. วิทยานิพนธ์บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ขอนแก่น.
- ไทยรัฐออนไลน์. (2559). *พลิกวิกฤติเป็นโอกาสชาวนาอ่างทองปลูกดาวเรืองรั้วแล้ง*. สืบค้นเมื่อ 10 กรกฎาคม 2559, จาก <http://www.thairath.co.th/content/597935>.
- นวลแข ปาลินิช. (2546). *ความรู้เรื่องผ้าและเส้นใย*. กรุงเทพมหานคร: ฟินนี่พับลิชชิง.
- นันทิยา วรธนะภูติ. (2545). *คู่มือการปลูกดอกไม้*. กรุงเทพมหานคร: โอ เอส การพิมพ์.
- นาฏสุดา เขมณะสิริ. (2555). *การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรกรรม*. กรุงเทพมหานคร: พิสิกซ์ เซนเตอร์.
- นิอร ศรีสมยง. (2552). *ความร่วมมือของภาครัฐและเอกชนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน*. กรุงเทพมหานคร: โครงการสานสัมพันธ์เครือข่ายชุมชนเพื่อการท่องเที่ยว สำนักพัฒนาการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและการกีฬา.
- นุจิรา รัศมีไพบูลย์. (2543). *สภาวะที่เหมาะสมสำหรับการย้อมผ้าไหมด้วยสีจากกลีบดอกดาวเรือง*. วิทยานิพนธ์คหกรรมศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพมหานคร.
- \_\_\_\_\_. (2558). *เอกสารประกอบการสอนเส้นใยและผ้าเพื่อการตกแต่ง*. กรุงเทพมหานคร: หลักสูตรคหกรรมศาสตร์ โรงเรียนการเรือน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.
- ประทุมพร ขอดแก้ว. (2551). *ผลของอุณหภูมิต่อการถ่ายทอดลักษณะดอกเพศผู้เป็นหมันในดาวเรือง*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่.
- ประพาฬภรณ์ อีรมงคล. (2552). *การศึกษาเปรียบเทียบเทคนิควิธีการมัดย้อมเพื่อพัฒนาลวดลายผลิตภัณฑ์ผ้ามัดย้อม*. วิทยานิพนธ์คหกรรมศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล. ปทุมธานี.

- ปิยวรรณ คงประเสริฐ. (2551). *การท่องเที่ยวเชิงนิเวศแบบบูรณาการเพื่อการวางแผนพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนที่เกาะพะงัน จังหวัดสุราษฎร์ธานี*. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. กรุงเทพมหานคร.
- ผ่องศรี รอดโพธิ์ทอง. (2552). การศึกษาวิธีการย้อมผ้าฝ้ายด้วยเปลือกต้นโปรง. *วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง*, 7(2), 1-13.
- พิมพ์ หิรัญกิตติ อุดม สายะพันธุ์ เกยูร ไบบัวกลิ่น สุพรรณิ อินทร์แก้ว และสมชาย หิรัญกิตติ. (2557). พฤติกรรมการท่องเที่ยวเชิงเกษตรของนักท่องเที่ยวชาวไทย. *สุทธิปริทัศน์*, 28(88), 362-384.
- ภักดิ์ ทองทิพย์พร. (2556). *การมองเห็นและการวัดสี*. สืบค้นเมื่อ 10 กรกฎาคม 2559, จาก <http://www.dss.go.th>images>st-article>.
- ภัทรานิษฐ์ สิทินพพันธ์. (2555). *การมัดย้อมสีธรรมชาติ*. กรุงเทพมหานคร: อุดมศิลป์ เพรส จำกัด.
- ภาวิณี เวชสิทธิ์นิรภัย. (2543). *ศักยภาพและปัญหาของการท่องเที่ยวเกษตรในจังหวัดเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ภริพันธ์ สุวรรณเมฆ. (2560). *ดาวเรืองดอกไม้แห่งความรุ่งเรือง*. สืบค้นเมื่อ 10 ตุลาคม 2560, จาก [k-tank.doae.go.th/uploads/25.ดาวเรือง.pdf](http://k-tank.doae.go.th/uploads/25.ดาวเรือง.pdf).
- มณฑา จันท์เกิดเล็ก. (2541). *วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อมเบื้องต้น*. ภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- ยุพินศรี สายทอง. (2555). *มัดย้อม: เทคนิคการออกแบบลวดลายบนสิ่งทอ*. กรุงเทพมหานคร: โอ เอส พริ้นติ้งเฮาส์.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2542). *พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน 2542*. กรุงเทพมหานคร: นานมี บุ๊คส์พับลิเคชันส์.
- ราณี อีสัยกุล. (2558). *การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงเกษตรไทยเพื่อรองรับนักท่องเที่ยวอาเซียน*. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัยพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงเกษตรไทย.
- วิชัย ไกลวิทย์มงคล. (มปป). *การย้อม: ลายผ้า*. กรุงเทพมหานคร: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- วิชิตดา จันทราพรชัย. (2555). *การพัฒนาผลิตภัณฑ์ในอุตสาหกรรมเกษตร: การประเมินคุณภาพทางกายภาพด้านสี*. กรุงเทพมหานคร: คณะอุตสาหกรรมเกษตร.

- วัฒนา มโนรัตน์. (2552). *การจัดการท่องเที่ยวเชิงเกษตรกร กรณีศึกษาชุมชนบ้านฝึมด อำเภอ บางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา*. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนครศรีอยุธยา. อยุธยา.
- วัลภา ทองเนียม, สุธีลักษณ์ ไกรสุวรรณ, ขจีจรัส ภิรมย์ธรรมศิริ, ศรันยา เกษมบุญญากร, รุ่งทิพย์ ลุยเลา, ศศิประภา รัตนดิลก, ชุติมา ขวลิขิตมณฑียร และกัญญา ภัทรกุลอมร. (2554). *การพัฒนา ลวดลายและรูปแบบผลิตภัณฑ์มัดย้อม. การประชุมทางวิชาการของมหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ ครั้งที่ 49 (สาขาส่งเสริมการเกษตรและคหกรรมศาสตร์)*. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ศุภนารี ณ มา. (2551). *การถ่ายทอดลักษณะเกษตรเพศผู้เป็นหมันในดาวเรือง*. วิทยานิพนธ์ วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่.
- สมเพียร เกษมทรัพย์. (2547). *เทคโนโลยีการผลิตและธุรกิจไม้ตัดดอก*. กรุงเทพมหานคร: สำนัก เลขาธิการ คณะรัฐมนตรี.
- สถาบันพัฒนาอุตสาหกรรมสิ่งทอ. (2561). *สมบัติเส้นใย*. สืบค้นเมื่อ 15 มีนาคม 2561, จาก <https://sites.google.com/a/thaitextile.org/textile-knowlege/senyi/smbati-khx>.
- สถาบันวิจัยและพัฒนาแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. (2558). *งานวิจัยและพัฒนาพันธุ์ดาวเรือง ในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์*. สืบค้นเมื่อ 10 ตุลาคม 2560, จาก <http://www.3.rdi.ku.ac.th/?p=18942>.
- สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. (2550). *สารช่วยติด*. สืบค้นเมื่อ 10 ตุลาคม 2560, จาก <https://stri.cmu.ac.th/cluster/index.php?id=4>.
- สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย. (2543). *รายงานขั้นสุดท้ายโครงการศึกษาเพื่อ กำหนดแนวทางพัฒนาและจัดการท่องเที่ยวเชิงเกษตร*. กรุงเทพมหานคร: การท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2558). *ทิศทางของแผนพัฒนา เศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12*. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการ พัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ.
- สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (2557). *มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน ผ้ามัดย้อม*. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม.
- สำนักงานราชบัณฑิตยสถาน. (2545). *พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2545*. สืบค้นเมื่อ 10 กรกฎาคม 2559, จาก <http://www.royin.go.th/dictionary/>.
- สิริประภา เคะหะสุข. (2554). *ผลของการเก็บรักษาต่อสีย้อมธรรมชาติจากดอกดาวเรือง*. วิทยานิพนธ์ วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. เชียงใหม่.

- สุรเชษฐ์ เขษมาศ. (2541). รายงานการฝึกอบรมหลักสูตรการให้บริการด้านการท่องเที่ยวสำหรับ  
เจ้าหน้าที่อุทยานแห่งชาติ. กรุงเทพมหานคร: กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช.
- สุรีย์ แฉวเที่ยง. (2552). เครื่องดื่มน้ำนมถั่วเหลืองผสมแครอท. วิทยานิพนธ์คหกรรมศาสตรมหา  
บัณฑิต. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร. กรุงเทพมหานคร.
- สุรีย์ พุตระกูล. (2550). การวิจัยและพัฒนาสารย้อมสีธรรมชาติในแถบภาคเหนือตอนบน (ระยะที่ 2)  
เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุดาพร ตั้งควนิช, มัลลิกา จันทรงษ์, บุศยพรรณ ตั้งคนบล และเชียมจิตร ศุภสร. (2550). งานวิจัย  
เรื่องการพัฒนาสีย้อมธรรมชาติในรูปแบบผงสำหรับอุตสาหกรรมผ้าฝ้ายและผ้าไหมในเขต  
จังหวัดอุบลราชธานี. อุบลราชธานี: สถาบันราชภัฏอุบลราชธานี. องค์การตลาดเพื่อเกษตรกร.  
(2552). ดาวเรือง. สืบค้นเมื่อ 1 ธันวาคม 2559, จาก <http://www.mof.or.th/web/>.
- อร สีแพร. (2543). ลักษณะเฉพาะของเกษตรกรที่สนับสนุนโครงการท่องเที่ยวจังหวัด  
นครราชสีมาและพื้นที่ต่อเนื่อง. วิทยานิพนธ์การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต,  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร.
- อัญชลี โสมดี. (2552). การออกแบบของที่ระลึก. เชียงใหม่: คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- อานัติ ชิวอานติ. (2555). การปรับปรุงสภาพเบื้องต้นของผ้าฝ้ายด้วยโปรตีนถั่วเหลืองสำหรับการย้อมสี  
สกัดจากแก่นขนุนและการตกแต่งด้วยน้ำมันลินสีดมาเลเอส. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตร  
มหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร.
- อภิชาติ สนธิสมบัติ. (2545). กระบวนการทางสิ่งทอ. ปทุมธานี : คณะวิศวกรรมศาสตร์ สถาบัน  
เทคโนโลยีราชมงคล.
- อภิวัฒน์ วัชรารักษ์. (2553). แนวทางการพัฒนาเชิงนโยบายการท่องเที่ยวเชิงเกษตร กรณีศึกษาคลอง  
มหาสวัสดิ์ อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต,  
มหาวิทยาลัยศิลปากร. กรุงเทพมหานคร.
- อนันต์ชัย เชื้อนธรรม. (2549). วิธีการทางสถิติและการวิเคราะห์ข้อมูล. กรุงเทพมหานคร:  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- อุไรวรรณ เปี่ยมนิเวศน์. (2544). การจัดการด้านการสื่อความหมายและสิ่งอำนวยความสะดวกของ  
ผู้ประกอบการแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร กรณีศึกษาอำเภอบ้านแพ้ว จังหวัดสมุทรสาคร.  
วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพมหานคร.

### บรรณานุกรมภาษาอังกฤษ

- AATCC. (2010). *Technical Manual Volume 85*. North Carolina: American Association of Textile Chemists and Colorists.
- Ashis, K.S. & Adwaita, K. (2002). *Dyeing of Textile with Natural Dyes*. Retrieved from <http://www.intechopen.com>.
- Bull, A. (1995). *The Economics of Travel and Tourism* (2 edition). Melbourne: Longman Australia Pty Ltd.
- Brown, D., Souza, D.D. & Ellis, C. (2014). Mordanting Cotton and Cellulose- Successful Methods. *Turkey Red Journal*. 19(1), 35-42.
- Calasibetta, C.M. & Tortora, P. (2012). *Dictionary of Fashion*, (3 edition). London: Fairchild Publications.
- Cannon, J. & Cannon, M. (1994). *Dye and Plants and Dyeing*. London: The Herbert Press.
- Collier, B.J. & Epps, H.H. (1999). *Textile Testing and Analysis*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc.
- Cook, J.G. (2010). *Handbook of Textile Fiber*, (5 edition). Wiltshire: Redwood Burn Ltd.
- Cotton Incorporated. (2016). *Cotton Properties*. Retrieved August 10, 2016, from <http://www.cottoninc.com/>.
- Goldberg, D. (1997). *Conservation and Agriculture*. New York: Prentice Hall.
- Kannadasan, T., A. Gnanaprakasam, R. Harikrishnan, Nganyei, K & Rajkumar, A. (2013). *Extraction of Natural Dye (Xanthophyll) from Marigold Flower*. *Journal of Advanced Scientific Research*, 4(2), 48.
- Learntextile. (2018). *Cotton-fiber*. Retrieved January 10, 2018, from <http://www.learntextile.com/textile-fiber/cotton-fiber/>.
- Loum, J. (2013). Effects of Mordanting Methods of dye from Dye Vernonia Amygdaline on Cotton Fabrics Coloration. *Journal of Language Technology & Entrepreneurship in Africa*, 4(2), 17-27.
- Price, A., Cohen, C.A. & Johnson, I. (2009). *Fabric Science* (7 edition). New York: Fairchild Publications.
- Matter, R. R., & Wardman, H. R. (2011). *The Chemistry of Textile Fibers*. Cambridge: The Royal Society of Chemistry.