

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย แบ่ง
ขั้นตอนการดำเนินงานเป็น 3 ส่วน

ส่วนแรก ศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะรูปแบบของลายพิมพ์ผ้าสำหรับ
แฟชั่นเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย โดยศึกษาความคิดเห็นของนักออกแบบ และผู้บริโภคหรือบุคคล
ทั่วไป เพื่อนำข้อมูลมาเป็นพื้นฐานในการกำหนด แนวความคิดในการออกแบบลายผ้าสำหรับ
เครื่องแต่งกายจากผ้าไทย และดำเนินการออกแบบ

ส่วนที่สอง ดำเนินการออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย
โดยนำแนวความคิดในการออกแบบมาออกแบบผลงานเบื้องต้น แล้วนำไปปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิ
ทางด้าน การออกแบบ ดำเนินการออกแบบลายผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย

ส่วนที่สาม สรุปผลและจัดทำรายงานวิจัย

ขั้นตอนการดำเนินงาน

1. ศึกษาการออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับ เครื่องแต่งกายผ้าไทย ศึกษาความคิดเห็น
ของผู้บริโภคเกี่ยวกับรูปแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายผ้าไทย
2. ปรึกษาผู้ทรงคุณวุฒิทางด้าน การออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายจากผ้าไทย
3. ศึกษาหลักวิธีการ และกระบวนการออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับ เครื่องแต่งกาย
4. สัมภาษณ์ความคิดเห็นของนักออกแบบและผู้บริโภค เกี่ยวกับการออกแบบลาย
พิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย
5. ออกแบบลายพิมพ์ผ้า โดยกำหนดแนวความคิดในการออกแบบ จากการสำรวจ
ความคิดเห็นของนักออกแบบ และผู้บริโภค
6. จัดทำเอกสารรายงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ความรู้ให้กับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
และผู้สนใจทั่วไป

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ศึกษาในการวิจัยครั้งนี้

1. กลุ่มนักออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายและออกแบบทั่วไป
2. กลุ่มผู้บริโภค(ประชาชนทั่วไป)

กลุ่มตัวอย่างประชากรในการวิจัยครั้งนี้ มีจำนวนรวม 120 คน ดังนี้

1. กลุ่มนักร้องแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายและออกแบบทั่วไปจำนวน 20 คน
2. กลุ่มผู้บริหารจำนวน 100 คน

เครื่องมือที่ใช้การวิจัย

เครื่องมือที่ใช้การวิจัย ได้แก่ แบบสอบถาม ซึ่งมีลักษณะดังนี้

1. แบบสอบถามความคิดเห็นด้านการออกแบบรูปแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย เป็นเครื่องมือวิจัยที่ใช้กับกลุ่มนักร้องแบบ และ กลุ่มผู้บริหาร เพื่อศึกษาเกี่ยวกับความคิดเห็นด้านรูปแบบลายผ้าสำหรับแฟชั่นเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบ มีลักษณะเป็นแบบสอบถามชนิดเลือกตอบ (check list)

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถาม ความคิดเห็นของกลุ่มนักร้องแบบและกลุ่มผู้บริหารเกี่ยวกับการออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย เป็นแบบสอบถามชนิดเลือกตอบ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ มีลักษณะเป็นแบบสอบถามให้แสดงความคิดเห็นแบบปลายเปิด (open – ended)

วิธีสร้างเครื่องมือ

1. ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร ตำรา บทความ และวารสารต่างๆ รวมทั้งงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นมาให้ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีประสบการณ์การออกแบบลายผ้าสำหรับแฟชั่นเครื่องแต่งกาย โดยตรวจแบบสอบถามในด้านความเหมาะสม ความชัดเจนของภาษา และความครอบคลุมของเนื้อหา
3. นำแบบสอบถามไปดำเนินการแก้ไขปรับปรุงใหม่ให้สมบูรณ์ทั้งในการตรวจสอบความตรงของเนื้อหา การใช้ภาษา และรูปแบบของคำถาม ภายใต้คำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ
4. นำแบบสอบถามที่ได้ปรับปรุงให้เหมาะสม ไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างประชากรที่ต้องการศึกษาต่อไป

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยและผู้ช่วยนักวิจัยแจกแบบสอบถาม และเก็บรวบรวมข้อมูลในการสอบถาม กลุ่มนักร้องแบบ และกลุ่มผู้บริหาร

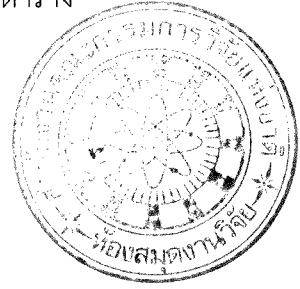
การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรม SPSS

ตอนที่ 1 วิเคราะห์หาค่าร้อยละและนำเสนอในรูปแบบตาราง

ตอนที่ 2 วิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และนำเสนอในรูปแบบตาราง

ตอนที่ 3 วิเคราะห์ สรุปข้อมูล และนำเสนอในรูปแบบความเรียง



จุดมุ่งหมายและแนวคิดในการวิจัยและพัฒนา

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมาย

1. เพื่อศึกษาลักษณะของรูปแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย จากกลุ่มเป้าหมายได้แก่ นักออกแบบ และกลุ่มผู้บริโภค
3. เพื่อออกแบบลายพิมพ์ผ้าสำหรับเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย
4. จัดทำเอกสารรายงานผลการวิจัย เผยแพร่เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้ผลิต และผู้สนใจนำไปใช้ประโยชน์ได้ต่อไป

สถานที่ทำการทดลองและหรือเก็บข้อมูล

1. สถานที่สอบถามนักออกแบบ สถาบันออกแบบแฟชั่นเครื่องแต่งกาย สถานศึกษา ระดับอุดมศึกษาที่เปิดสอนวิชาออกแบบ
2. สถานที่สอบถามกลุ่มผู้บริโภค สถานที่ต่างๆ ไป เช่น แหล่งขายสินค้าผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายจากผ้าไทย ศูนย์การค้า ศูนย์แสดงนิทรรศการผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายจากผ้าไทย เป็นต้น

ระยะเวลาทำการวิจัย

ใช้เวลาทำการวิจัย 1 ปี

(ปีงบประมาณ 2553 ตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2552-30 กันยายน 2553)

สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	
ห้องสมุดงานวิจัย	
วันที่.....	20 เม.ย. 2553
เลขทะเบียน.....	245260
เลขเรียกหนังสือ.....	

สรุปขั้นตอนการดำเนินงาน

รวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับการออกแบบลายผ้าสำหรับแฟชั่นเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย

ศึกษาความคิดเห็นจากนักออกแบบ สอบถามความต้องการจากผู้บริโภค

วิเคราะห์ข้อมูลจากการสอบถาม

ออกแบบลายผ้าสำหรับแฟชั่นเครื่องแต่งกายจากผ้าไทย

สรุปรายงานผล