



ภาคผนวก



ภาคผนวก ก
แบบสอบถามสำหรับนักศึกษา
เรื่อง การมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
ของนักศึกษาและคณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

แบบสอบถาม : นักศึกษา

เรื่อง การมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
ของนักศึกษาและคณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ตอน

ตอนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลทั่วไปของนักศึกษา

ตอนที่ 2 ระดับของการมีส่วนร่วมของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

ตอนที่ 3 ความต้องการมีส่วนร่วมของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

ตอนที่ 1 แบบสอบถามข้อมูลทั่วไปของนักศึกษา

1. เพศ ชาย หญิง
2. อายุ ต่ำกว่า 20 ปี 20-23 ปี 24-27 ปี สูงกว่า 27 ปี
3. สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย อุตสาหกรรมอาหารและการบริการ
- คอมพิวเตอร์ธุรกิจ การบัญชี
4. ระยะเวลาที่ศึกษา น้อยกว่า 1 ปี 1 ปี 2 ปี 3 ปี
5. อาชีพของบิดามารดา เกษตรกร รับจ้าง/ค้าขาย
- พนักงานรัฐวิสาหกิจเอกชน ข้าราชการ
- อื่นๆ(ระบุ).....

ตอนที่ 2 ระดับของการมีส่วนร่วมของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

เกณฑ์ประกอบการตัดสินใจ

ระดับที่ 1 หมายถึง นักศึกษามีบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบของตนเอง และมีความพึงพอใจต่อการปฏิบัติงานระดับน้อย

ระดับที่ 2 หมายถึง นักศึกษามีบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบของตนเอง และมีความพึงพอใจต่อการปฏิบัติงานระดับปานกลาง

ระดับที่ 3 หมายถึง นักศึกษามีบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบของตนเอง และมีความพึงพอใจต่อการปฏิบัติงานระดับมาก

การมีส่วนร่วม	3	2	1
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้			
1. มีการสอบถามความต้องการของนักศึกษาก่อนจัดกิจกรรมการเรียนรู้			
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นพบความรู้ แสวงหาข้อมูลและสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง			

3.การจัดกิจกรรมให้นักศึกษาคิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหาเป็น			
4.การจัดกิจกรรมที่กระตุ้นความคิด และการแสดงออกของผู้เรียน			
5.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก			
6.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี			
7.การจัดกิจกรรมที่ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ และทัศนคติ			
8.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย			
9.การให้ข้อคิดข้อเสนอแนะการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
10. การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
การจัดทำสื่อวัตกรรมการและแหล่งเรียนรู้			
1.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย			
2.การมีส่วนร่วม ผลิต พัฒนา และใช้สื่อการเรียนรู้			
3.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
4.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์กับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
5.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์ที่เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
6.การมีส่วนร่วมการวิเคราะห์และสรุปผลการใช้สื่อ			
7.การมีส่วนร่วมในการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการจัดทำสื่อวัตกรรมการและแหล่งเรียนรู้			
8.การมีส่วนร่วมในการกำกับติดตามและประเมินผลการจัดทำสื่อ			
การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้			
1.การมีส่วนร่วมกำหนดเครื่องมือให้มีความหลากหลาย			
2.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลที่เน้นการวัดและประเมินตามสภาพจริง			
3.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลครอบคลุมความรู้ ทักษะ และทัศนคติ			
4.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ เนื้อหา และกิจกรรมการเรียนรู้			
5.การมีส่วนร่วมการวิเคราะห์และสรุปผลการวัดและประเมินผล			
6.การมีส่วนร่วมการวัดประเมินผลสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้			
7.การมีส่วนร่วมนำผลของการวัดและประเมินผลมาปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอน			
8.การมีส่วนร่วมกำหนดและอธิบายเกณฑ์การประเมินผล			

ตอนที่ 3 ความต้องการมีส่วนร่วมของนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

ความต้องการมีส่วนร่วม	รวมคิด	ร่วมทำ	รวมประเมินผล
1.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา			
2.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นพบความรู้ แสวงหาข้อมูลและสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง			
3.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักศึกษาคิดเป็น ทำเป็น และแก้ปัญหาเป็น			
4.การจัดกิจกรรมที่กระตุ้นความคิด และการแสดงออกของผู้เรียน			
5.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้จากง่ายไปหายาก			
6.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี			
7.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ทักษะ และทัศนคติ			
8.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้แหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย			
9.การให้ข้อคิด ข้อเสนอแนะการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
10. การนำภูมิปัญญาท้องถิ่นเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
การจัดทำสื่อนวัตกรรมและแหล่งเรียนรู้			
1.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย			
2.การมีส่วนร่วม ผลิต พัฒนา และใช้สื่อการเรียนรู้			
3.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้มีความเหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
4.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์กับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
5.การมีส่วนร่วมจัดทำสื่อการเรียนรู้ส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์ที่เหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ			
6.การมีส่วนร่วมการวิเคราะห์และสรุปผลการใช้สื่อ			
7.การมีส่วนร่วมในการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการจัดทำสื่อนวัตกรรมและแหล่งเรียนรู้			
8.การมีส่วนร่วมในการกำกับติดตามและประเมินผลการจัดทำสื่อ			
การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้			
1.การมีส่วนร่วมกำหนดเครื่องมือให้มีความหลากหลาย			
2.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลที่เน้นการวัดและประเมินตามสภาพจริง			

3.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลครอบคลุมด้านความรู้ ทักษะ และทัศนคติ			
4.การมีส่วนร่วมการวัดและประเมินผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ เนื้อหา และกิจกรรมการเรียนรู้			
5.การมีส่วนร่วมการวิเคราะห์และสรุปผลการวัดและประเมินผล			
6.การมีส่วนร่วมการวัดประเมินผลสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้			
7.การมีส่วนร่วมนำผลการวัดและประเมินผลมาปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอน			
8.การมีส่วนร่วมกำหนดและอธิบายเกณฑ์การประเมินผล			

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

1.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เช่นการวางแผนด้านหลักสูตร การวางแผนสำรวจความต้องการของนักศึกษา

.....

.....

.....

.....

2.การจัดทำสื่อวัตกรรมและแหล่งเรียนรู้เช่น การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์และสร้างสรรค์งาน การมีส่วนร่วมในการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดกิจกรรม เป็น

ต้น

.....

.....

.....

3.การวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้เช่นเครื่องมือที่ใช้ในการวัดประเมินผล การวิเคราะห์และสรุปผลของการวัดการประเมินผลการจัดการเรียนรู้ การติดตาม นิเทศ การวัดการประเมินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นต้น

.....

.....

.....

ขอขอบคุณในการมีส่วนร่วมให้ข้อมูล

A large, decorative graphic consisting of thick, light blue, flowing lines that swirl and loop across the page, creating a sense of movement and elegance. The lines are smooth and continuous, starting from the top right and moving towards the bottom left, with several loops and curves.

ภาคผนวก ข
แบบสัมภาษณ์สำหรับอาจารย์ผู้สอน
เรื่อง การมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
ของนักศึกษาและคณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง



ภาคผนวก ค
แบบสัมภาษณ์สำหรับอาจารย์ที่ปรึกษา
เรื่อง การมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
ของนักศึกษาและคณาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง ลำปาง

