

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การศึกษารูปแบบการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านและเครือข่ายเยาวชนนักอ่านในจังหวัดเลย ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัย วิเคราะห์ข้อมูลและเสนอผลตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังต่อไปนี้

4.1 ผลการศึกษาพฤติกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

การศึกษากิจกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลยโดยการสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้าง การสัมภาษณ์เชิงลึก การสนทนากลุ่ม และการสังเกต จากตัวแทนเยาวชนทั้ง 3 ระดับ ได้แก่ ระดับประถมศึกษา ระดับมัธยมศึกษาและระดับอุดมศึกษา แล้วนำข้อมูลที่ได้จากเก็บข้อมูลดังกล่าวมาวิเคราะห์ สังเคราะห์ และเรียบเรียงแล้วนำเสนอข้อมูลตามประเด็นที่พบ ดังต่อไปนี้

4.1.1 ประเภทหนังสือที่อ่าน

4.1.1.1 ระดับประถมศึกษา เยาวชนระดับประถมศึกษาส่วนใหญ่อ่านหนังสือเรียนในรายวิชาที่เรียน เช่น หนังสือเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ สังคม ดนตรี และวรรณคดีลำนานาเป็นต้น ส่วนหนังสือที่ไม่ใช่หนังสือเรียนส่วนใหญ่ชอบอ่านหนังสือประเภทการ์ตูนหนังสือเกร็ดความรู้ทั่วไป และมีบางส่วนชอบอ่านหนังสือนวนิยาย

4.1.1.2 ระดับมัธยมศึกษา เยาวชนระดับมัธยมศึกษาส่วนใหญ่อ่านหนังสือประเภทนวนิยายการ์ตูนหนังสือเรียนนิตยสารและหนังสือที่ชื่นชอบอื่นๆ เช่น หนังสือเพลง เป็นต้น

4.1.1.3 ระดับอุดมศึกษา เยาวชนระดับอุดมศึกษาอ่านหนังสือตามสาขาวิชาที่เรียนเช่น สาขาวิชานิติศาสตร์อ่านหนังสือเกี่ยวกับกฎหมายสาขาวิชาดนตรีอ่านหนังสือเกี่ยวกับดนตรีสาขาวิชาคณิตศาสตร์อ่านหนังสือเกี่ยวกับคณิตศาสตร์ สาขาวิชาภาษาอังกฤษอ่านหนังสือเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ/พจนานุกรมภาษาอังกฤษสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ศาสตร์อ่านหนังสือวิทยาศาสตร์และนิตยสารที่เกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์นักศึกษาคณะวิชาอุตสาหกรรมศิลป์อ่านหนังสือเกี่ยวกับวัสดุก่อสร้าง สำหรับหนังสือประเภทอื่น ๆ ที่นอกเหนือจากวิชาที่เรียน เยาวชนส่วนใหญ่ชอบอ่านการ์ตูนหนังสือพิมพ์นวนิยายวารสาร/นิตยสารเกร็ดความรู้ต่าง ๆ หนังสือธรรมะและหนังสือเกี่ยวกับประวัติศาสตร์

4.1.2 เหตุผลที่อ่านหนังสือและไม่อ่านหนังสือ

4.1.2.1 ระดับประถมศึกษา เหตุผลที่เยาวชนระดับประถมศึกษาอ่านหนังสือโดยเฉพาะอ่านหนังสือประเภทหนังสือที่ใช้ประกอบการเรียน ส่วนใหญ่ให้เหตุผลว่า ต้องเตรียมสอบ ถ้าไม่อ่านก็สอบไม่ได้ส่วนเหตุผลที่อ่านหนังสือนอกเหนือจากการอ่านหนังสือเรียน ให้เหตุผลว่า อ่านหนังสือแล้วสนุกและได้สาระความรู้ผ่อนคลายจากการเรียนได้รู้โลกภายนอกได้รู้ประวัติศาสตร์หนังสือมีภาพประกอบมีข้อคิดสอนให้เราขยันและสร้างสรรค์มีความรู้แทรกโดยเฉพาะความรู้รอบตัวและบางครั้งอ่านเพราะเพื่อนชวน

สำหรับเหตุผลที่ไม่อ่านหนังสือ เพราะว่าอ่านไม่คล่อง อ่านคำยาก ๆ ไม่ได้บางครั้งใช้เวลาทำกิจกรรมอย่างอื่นมากกว่า เช่น เล่นเกมส์คอมพิวเตอร์ เป็นต้น

4.1.2.2ระดับมัธยมศึกษา เหตุผลที่เยาวชนระดับมัธยมศึกษาอ่านหนังสือ นอกจากต้องอ่านหนังสือเรียนเพื่อเตรียมสอบแล้ว การอ่านหนังสือประเภทอื่น ๆ เพราะว่า อ่านเพื่อความเพลิดเพลิน อ่านแล้วสนุก ช่วยผ่อนคลายหนังสือมีรูปภาพประกอบที่น่าสนใจทำให้อยากอ่าน ทำให้เกิดจินตนาการอ่านเพื่อที่จะได้เรียนรู้และฝึกฝนในสิ่งที่ตนเองชอบ เช่น ฝึกเล่นดนตรี อ่าน เพราะอยากมีความรู้ให้มากขึ้นและอ่านเพราะมีผู้แนะนำให้อ่านเช่น ครู เพื่อน เป็นต้น

สำหรับเหตุผลที่ไม่อ่านหนังสือเพราะว่าหนังสือบางเล่มอ่านแล้วเครียดไม่สนุก ตัวอักษรที่มากเกินไปทำให้ไม่อยากอ่านน่าเบื่ออ่านแล้วปวดหัวหนังสือบางเล่มเนื้อหาหนักเกินไป อ่านแล้วไม่เข้าใจ สื่ออย่างอื่นมีความน่าสนใจกว่าหนังสือ เช่น อินเทอร์เน็ต เพราะมีรูปภาพที่สามารถเคลื่อนไหวได้ มีสีสันที่ดึงดูดความสนใจ ทำให้น่าสนใจมากกว่าการอ่านหรือมีเวลาน้อยการค้นหาข้อมูลในหนังสือช้ากว่าการสืบค้นจากอินเทอร์เน็ต ไม่มีเวลาในการอ่าน เพราะว่าต้องเรียนต้องสอบและมีกิจกรรมอย่างอื่นน่าสนใจกว่าการอ่านหนังสือ เช่น เยาวชนใช้เวลาส่วนใหญ่ไปดูหนังฟังเพลงมากกว่าและบางครั้ง เวลาหมดไปกับการเดินทางเพราะระยะทางจากโรงเรียนถึงบ้านไกลมาก และบางครั้งขี้เกียจอ่านแล้วง่วงนอนเหนื่อยเครียดอยากพักผ่อนสมาธิสั้นหรือไม่มีสมาธิ อาจเป็นเพราะสภาพแวดล้อมไม่ดี

4.1.2.3 ระดับอุดมศึกษา เหตุผลที่เยาวชนระดับมัธยมศึกษาอ่านหนังสือ นอกจากต้องอ่านเกี่ยวกับวิชาที่เรียนโดยตรงแล้ว อ่านเพราะว่า เวลาเรียนไม่ค่อยเข้าใจจึงอ่านเพิ่มเติมทำให้มีความรู้และเข้าใจมากยิ่งขึ้น นอกจากนี้อ่านเพราะเห็นประโยชน์ที่ได้จากการอ่าน ได้แก่ อ่านเพื่อผ่อนคลายความเครียดหนังสือมีภาพประกอบทำให้เราจินตนาการไปด้วยอยากติดตามข่าวทันเหตุการณ์หนังสือบางเล่มอ่านแล้วเป็นกำลังใจ เตือนใจเป็นสิ่งที่ใช้สอนในการใช้ชีวิตในทางที่ถูกที่ควร ไม่ทำร้ายใคร นอกจากนี้ รูปเล่มของหนังสือที่น่าสนใจชื่อเรื่องน่าสนใจอ่านแล้วให้ความเพลิดเพลินสนุกรื่นรมย์เป็นแบบอย่าง อยากมีความรู้เพิ่มมากขึ้น ได้ความรู้เรื่องที่อ่านและอยากติดตามไปเรื่อยๆประหยัดไฟเพราะไม่ได้เปิดคอมพิวเตอร์

สำหรับเหตุผลที่ไม่อ่านหนังสือเพราะว่า

1. หนังสือในปัจจุบันมีราคาแพง ยังมีสีสันก็ยิ่งแพง เช่น หนังสือสำหรับเด็ก
2. สภาพแวดล้อมไม่เอื้อต่อการอ่านเช่นประเทศไทยมีโทรทัศน์ทุกบ้านแต่ไม่มีตู้หนังสือ
3. อิทธิพลของเทคโนโลยี สื่อออนไลน์และสื่อที่ความเคลื่อนไหว เช่น โทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต เฟสบุ๊ก เกมคอมพิวเตอร์ เพราะสิ่งที่เคลื่อนไหวย่อมเร้าใจกว่าสิ่งที่หยุดนิ่ง
4. ไม่ได้รับการปลูกฝังให้รักการอ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก
5. ไม่มีเวลาเรียนหนักกิจกรรมมาก
6. เลือกที่จะดูและฟังมากกว่า มีทั้งภาพและเสียง น่าสนใจมากกว่าการอ่าน
7. หนังสือไม่มีคุณภาพ หนังสือบางเล่มไม่น่าเชื่อถือทำให้ผู้อ่านสับสนในเนื้อหา จึงทำให้เบื่อและไม่อยากอ่าน
8. ขาดการส่งเสริมอย่างต่อเนื่อง ขาดแรงจูงใจในการอ่าน

4.1.3 แรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือ

4.1.3.1ระดับประถมศึกษา แรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือของเยาวชนระดับประถมศึกษา คือ อ่านเพื่อเป้าหมายของตัวเอง อยากเป็นนักเขียนการ์ตูนตอนแรกตัวเองเริ่มอ่าน

หนังสือที่ชอบก่อน ต่อมาเห็นคนอื่นอ่านแล้วอยากอ่านตามมากขึ้นรวมทั้งเพื่อนมากระตุ้น บอกถึงหนังสือว่าสนุกอยากให้อ่านก็เลยได้อ่านแล้วก็สนุกจริงๆ ที่สำคัญพ่อกับแม่เป็นผู้สนับสนุนในเรื่องของการอ่านหาหนังสือที่น่าสนใจมาให้โดยเน้นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระที่มีประโยชน์พร้อมกับภาพประกอบและมีรูปแบบที่น่าสนใจ ทำให้อ่านแล้วไม่น่าเบื่อ

หนังสือเล่มแรกที่ได้แก่อ่านได้แก่หนังสือเกี่ยวกับดนตรีวิทยาศาสตร์นิทานอีสป เช่น สุนัขกับเงา หอยสังข์ การ์ตูนเบนเทน หนังสือนวนิยายแปลแนวผจญภัย เหตุผลที่เลือกอ่านเพราะว่าเนื้อหาสั้น ไม่มีคำยาก อ่านแล้วสนุก ได้ข้อคิดจากนิทานในการดำเนินชีวิตประจำวันและมีภาพสวย ให้ความรู้เกี่ยวกับเรื่องแปลกๆ ทำให้เราอยากรู้มีการต่อสู้ ตัวละครน่าสนใจ ตัวละครเป็นแบบอย่าง หน้าปกดึงดูด เป็นเรื่องลึกลับ อ่านแล้วไม่ยากวางหรือทำกิจกรรมอย่างอื่น

4.1.3.2 ระดับมัธยมศึกษา แรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือของเยาวชนระดับมัธยมศึกษา คือเนื่องจากมีประสบการณ์ที่ดีจากโรงเรียนสอบได้ในลำดับที่หนึ่งแล้วรู้สึกประทับใจและรู้สึกว่าการอ่านทำได้ พร้อมทั้งเห็นเพื่อนอ่านแล้วอยากอ่านจะได้เก่งเหมือนเพื่อนและหากรูปแบบของหนังสือน่าสนใจ ภาพประกอบสวยงาม ชื่อเรื่องสะดุดตาทำให้เราอยากอ่าน เพราะเนื้อหาของเรื่องบางเรื่องชักชวนให้อ่านหรือให้คิดเกี่ยวกับประโยชน์ของการอ่านหนังสือ

หนังสือเล่มแรกที่ได้แก่อ่านได้แก่ หนังสือเรียนหนังสือการ์ตูนชายหัวเราะนวนิยายแนวสยองและแนวความรัก หนังสือแฮร์รี่พอตเตอร์ นวนิยายแปล เหตุผลที่อ่านเพราะว่าอยากเป็นครูสนุกเพลิดเพลิน อ่านเข้าใจง่ายสนุกทำให้สนใจที่จะอ่านหลังจากที่อ่านเรื่องย่อแล้วมันสนุกจึงเลือกอ่านและชอบนวนิยายแนวความรักชอบเนื้อเรื่องลึกลับ สร้างจินตนาการเหลือเชื่อและเพื่อผ่อนคลาย

4.1.3.3 ระดับอุดมศึกษา แรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือของเยาวชนระดับอุดมศึกษา คือ เกิดจากตัวเราเองเพราะคิดว่าถ้ารู้มากก็จะทำให้ฉลาดขึ้น อยากได้เกรดสูงๆ อยากประสบความสำเร็จในชีวิตตามที่ตั้งเป้าหมายไว้ รวมไปถึงทำให้ได้ความรู้ในวิชาที่เรียนโดยที่จะศึกษาไปเรื่อยๆ ให้มีความรู้อยู่ตลอดเวลาเพราะเมื่อมีความรู้แล้วสามารถที่จะใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์ได้ มีโอกาสที่จะได้ทำงานที่ดีครอบครัวก็มีความสุข อาจารย์ก็มีส่วนช่วยในการแนะนำหนังสือที่น่าสนใจซึ่งหนังสือนั้นมีรูปแบบที่น่าสนใจ สนุก น่าค้นหา การอ่านจากสื่อออนไลน์ต่างๆทำให้เกิดความคิด จินตนาการใหม่ๆ นอกจากนี้บุคคลที่ชื่นชอบก็เป็นแรงผลักดันอย่างหนึ่งที่ทำให้เรารักการอ่านถ้าบุคคลนั้นมีนิสัยรักในการอ่านหนังสือหรืออาจจะมีโอกาสทำให้เราอยากติดตามโดยการซื้อหนังสือมาอ่านทุกเล่มทุกฉบับที่มีบุคคลที่เราชอบหรือครูที่ท่านประสบความสำเร็จเพราะท่านอ่านหนังสือก็ทำให้เราอยากประสบความสำเร็จ

หนังสือเล่มแรกที่ได้แก่อ่านได้แก่ หนังสือเกี่ยวกับประวัติศาสตร์กฎหมายพัฒนาการของมนุษย์ประวัติพระพุทธเจ้าตรัสรู้และปรีณิพพานดาราศาสตร์สถาปัตยกรรมตรีโกณมิติ หนังสือภาษาอังกฤษ เรื่อง พุทธภาษาอังกฤษด้วยตนเองหนังสือไซเบอร์หนังสือเกี่ยวกับผีกสวนครัว การตกปลา เศรษฐกิจพอเพียงหนังสือธรรมะของท่าน ว.วชิรเมธีหนังสือเกี่ยวกับรถแข่งหนังสือเกี่ยวกับอาชีพที่ตนเองชอบและความใฝ่ฝันที่จะประกอบอาชีพนั้น เช่น อยากเป็นตำรวจก็อ่านคู่มือนายร้อย เป็นต้น หนังสือที่ให้ความบันเทิง เช่นหนังสือแพชั่นนิตยสารดารา การ์ตูน ส่วนนวนิยายก็เลือกอ่านนวนิยายประเภทที่สะท้อนวิถีชีวิต เช่น นวนิยายเรื่องเด็กบ้านนอก นอกจากนี้อ่านประเภทแฟนตาซีความรักโรแมนติกเช่น มาเฟียที่รักและแนวสืบสวนสอบสวน เป็นต้น

เหตุที่อ่านเพราะว่า ใช้ในการศึกษา เพื่อการเรียนรู้ การสอบและสามารถนำไปปฏิบัติได้ อยากรู้เรื่องในอดีตเกี่ยวกับประวัติศาสตร์อยากรู้เรื่องราวของตนเองก็อ่านพัฒนาการและความเป็นมาของมนุษย์ มนุษย์สามารถใช้ชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างไร ชอบตกปลา “...เพราะบ้านอยู่ริมน้ำ สภาพแวดล้อมเอื้ออำนวย...” ชอบวิถีพอเพียง ปลูกพืชผักสวนครัว ก็อ่านหนังสือเกี่ยวกับการตกปลาและการปลูกพืชผักสวนครัว “...เพราะเป็นหนังสือที่ดี พูดถึงความพอเพียง สอนให้เห็นคุณประโยชน์ของการประหยัด สามารถนำไปใช้ได้...ส่วนเรื่องปลูกพืชผักสวนครัว ก็เป็นความชอบส่วนตัว จึงหาหนังสือมาอ่าน...” สำหรับการอ่านหนังสือนวนิยายนั้น เหตุผลที่อ่านเพราะว่า อยากมีความสามารถเขียนนวนิยายได้เหมือนผู้แต่ง ชอบและสนใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาในการเขียน อ่านแล้วเห็นภาพ เกิดจินตนาการ และชอบตัวละครในเรื่อง เช่น ชอบพระเอก นางเอก “...เพราะอ่านแล้วเกิดจินตนาการอยากเก่งเหมือนผู้แต่ง และหน้าปกน่าสนใจพระเอกหล่อชอบพระเอก เขาเขียนพรรณนา แล้วเห็นภาพ ใช้ภาษาดีบางเรื่องก็เป็นเรื่องราวที่สะท้อนให้เห็นชีวิตของเด็กบ้านนอกซึ่งสมัยนี้ไม่มีให้เห็น เพราะปัจจุบันมีสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่ทันสมัยทำให้ภาพเหล่านั้นไม่มีให้เห็นในปัจจุบัน...” ส่วนนวนิยายที่เป็นแนวสืบสวนสอบสวน ที่อ่านเพราะสามารถนำความรู้มาแก้ไขสถานการณ์ได้ เช่น ความรู้เกี่ยวกับการโจรกรรมทางระบบคอมพิวเตอร์ เป็นต้น สำหรับการอ่านหนังสือประเภทให้ความบันเทิง เนื่องจากต้องการผ่อนคลายความเครียด ดังที่กล่าวว่า “...เพื่อผ่อนคลายความเครียด และรู้ทันแฟชั่นที่เปลี่ยนแปลงไปมีข้อมูลแฟชั่น ดาราเกาหลีที่ชื่นชอบชอบในการแต่งหน้าแต่งตัวในการเพิ่มความแปลกใหม่ให้กับตัวเอง...”

4.1.4 ผลจากการอ่านและไม่อ่านหนังสือ

4.1.4.1 ระดับประถมศึกษาเยาวชนระดับประถมศึกษาให้ความเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ของการอ่านไว้ว่า การอ่านทำให้เก่งขึ้นทำข้อสอบได้ชีวิตจะสนุกขึ้นเพราะสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันทำให้ชีวิตสดใสรุ่งเรือง และมีความสุขกับการอ่านมีมุมมองทางบวกมีสมาธิสนใจเรียนหนังสือมากขึ้น มีความคิดสร้างสรรค์ทำให้รู้ในสิ่งที่ไม่เคยรู้และหากอ่านเป็นประจำมีนิสัยรักการอ่าน ก็จะเรียนเก่งมากขึ้น สอบได้ลำดับที่ดีขึ้น อ่านหนังสือคล่องกว่าเดิม ใช้เวลาให้เกิดประโยชน์เป็นคนน่ารัก นิสัยดี มองโลกในแง่ดี เป็นคนอารมณ์ดีเพราะเขาได้ความรู้ในการอ่านหนังสือแล้วนำมาใช้ในชีวิตประจำวันปรับตัวอยู่กับคนอื่นได้ความรู้หลากหลายและก็ฉลาดด้วยทำให้ครูและพ่อแม่ภูมิใจประเทศชาติก็จะมีประชากรที่มีคุณภาพ ประกอบอาชีพที่ดี มีความเจริญก้าวหน้า และมีความคิดสร้างสรรค์ในการดำเนินชีวิต ประเทศชาติเจริญและพัฒนามากขึ้นไม่หยุดอยู่กับที่ มีความเจริญรุ่งเรือง มีความคิดใหม่ๆ มาใช้ในการพัฒนาประเทศ เท่าทันประเทศอื่น ๆ

ในทางตรงกันข้ามหากคนไม่อ่านหนังสือ จะทำให้ผลการเรียนไม่ดีอ่านหนังสือไม่ออก เขียนไม่ได้เคร่งเครียด ไม่สนุกสนาน เข้ากับสังคมไม่ได้เข้าใจอะไรได้ยากโดนหลอกได้ง่าย ไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่มีความรู้รอบตัวเล่นอย่างเดียว และมองโลกในแง่ร้ายตลอดจนส่งผลต่อประเทศชาติ ทำให้ประเทศไม่เจริญ เกิดความขัดแย้งกันในประเทศไม่มีความคิดใหม่ ๆ มาพัฒนาประเทศ ไม่ทันโลกและความเป็นไปที่เกิดขึ้นแข่งขันกับประเทศอื่นไม่ได้

4.1.4.2 ระดับมัธยมศึกษา เยาวชนระดับมัธยมศึกษาให้ความเห็นเกี่ยวกับการประโยชน์ของการอ่านไว้ว่าการอ่านหนังสือนอกจากได้ความรู้แล้ว ยังได้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน และข้อคิดในการดำเนินชีวิตได้หัวเราะ มีความสุข มีรอยยิ้มได้ความรู้เรื่องสังคม การเมือง กฎหมาย นำมาใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันมีจินตนาการเพิ่มมากขึ้นชอบอ่านหนังสือเพิ่มมากขึ้นรู้จักการแบ่งเวลาให้เหมาะสม และมีระเบียบวินัยในตนเอง “...หนังสือขายหัวเราะ ถึงจะเป็นเรื่องตลกแต่แฝงข้อคิดให้ความรู้กับเราด้วย...” และหากอ่านเป็นประจำ มีนิสัยรักการอ่านก็จะทำให้มีความรู้มากขึ้น และทำให้ประสบความสำเร็จในการเรียนต่อในระดับที่สูงขึ้น เรียนเก่งขึ้น อ่านหนังสือไวขึ้นคล่องขึ้น สามารถสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้ตามที่ตนอยากเรียนมีความคิดลึกซึ้ง สามารถสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ ได้มากกว่าเดิมมีความสนใจในเรื่องใหม่ ๆ รู้ในสิ่งที่ไม่รู้และนำความรู้นั้นมาใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันทำให้ชอบอ่านมากกว่าเดิม คนที่ไม่มีจินตนาการก็จะมีจินตนาการมีสมาธิมากยิ่งขึ้น จากคนที่ไม่ชอบอ่าน ก็ชอบอ่านมากขึ้นกว่าเดิม ทันเหตุการณ์ ฉลาด รู้กว้าง รอบรู้ รู้ทุกอย่าง สามารถแก้ปัญหาหรือตอบคำถามได้ดีและประสบผลสำเร็จในชีวิต ซึ่งส่งผลดีต่อประเทศชาติ เพราะประชากรมีความรู้มีคุณภาพ มีความคิดสร้างสรรค์ ทำให้ร่วมแรงร่วมใจกันพัฒนาประเทศให้มีความเจริญก้าวหน้า สามารถแข่งขันกับนานาประเทศได้ ปัญหาสังคมด้านต่าง ๆ ก็จะลดลง การศึกษาของประเทศไทยก็จะดีขึ้นตามลำดับ

ในทางตรงกันข้ามหากไม่อ่านหนังสือ เยาวชนระดับมัธยมศึกษาให้ความเห็นว่าจะเป็นคนอ่านหนังสือไม่ออก เขียนไม่ได้ ไม่มีความรู้ ไม่สามารถคิดได้ ทักษะทางด้านสมองจะช้ากว่าคนอื่น ๆ และขาดทักษะในการสื่อสาร ไม่ทันเหตุการณ์ ที่สำคัญคือขาดทักษะในการดำรงชีวิตในสังคม และส่งผลต่อประเทศชาติ เนื่องจากประชากรไม่มีคุณภาพ ล้าหลังกว่าประเทศอื่น การใช้ชีวิตก็จะลำบากมากขึ้นและปัญหาสังคมจะมีมากตามไปด้วยเช่น ถูกโกงจากประเทศเพื่อนบ้าน ถูกเอารัดเอาเปรียบไม่ทันประเทศอื่น ประเทศชาติจะล้าหลังตามประเทศอื่นไม่ทัน ไม่ทันต่อเหตุการณ์ไม่มีการพัฒนาโดยเฉพาะด้านการศึกษาซึ่งมีความสำคัญมากหากคนไม่มีคุณภาพประเทศก็จะไม่มีการพัฒนาต่อการศึกษา

4.1.4.3 ระดับอุดมศึกษา เยาวชนระดับอุดมศึกษาให้ความเห็นว่า การอ่านให้ประโยชน์กับผู้อ่าน ดังต่อไปนี้

1) การอ่านทำให้ได้พัฒนาตนเองดังที่วสุธร บุตรจันทร์ กล่าวว่า “การอ่านคือกระบวนการสร้างตัวตน มีผู้รู้กล่าวว่า คนเราเชื่ออย่างไรก็จะคิดอย่างนั้น การเรียนรู้ที่ดีที่สุดคือการเอาตัวไปปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อม ไอส์ไตน์ กล่าวว่าไว้ว่า การเรียนรู้คือประสบการณ์ที่ทำให้เรารับรู้ความคิดของคนอื่นทั่วโลก ส่วนท่าน ว.วชิรเมธี กล่าวว่า อาตมาไม่ได้ไปคุยกับคนทั้งโลกหรอกแต่อาตมารับรู้เขาผ่านตัวหนังสือ พระพรหมคุณาภรณ์ นักปราชญ์ของศาสนา พุทธศตวรรษที่ 1 ได้รจนาหนังสือเพชรน้ำเอก คือ หนังสือพุทธธรรม ศึกษาจากการอ่านจนเกิดเป็นหนังสือขึ้น เซอร์ไอแซกนิวตัน กล่าวว่า ข้าพเจ้ามองได้ไกลเมื่ออยู่บนไหล่ของยักษ์ ยักษ์ในที่นี้หมายถึงนักวิทยาศาสตร์เก่าเขาจดบันทึกไว้ให้คนอ่าน”

2) การอ่านทำให้เกิดความคิดรอบคอบ เพราะเมื่อเราได้อ่านหนังสือหลายๆ เล่ม เราก็สามารถนำแนวคิดที่หลากหลายจากการอ่านหนังสือมาเปรียบเทียบกันแล้วสรุปเป็นองค์ความรู้ของตนเอง เพื่อประกอบการตัดสินใจดังที่พีรวัฒน์ อธรรมระชะ กล่าวว่า “การอ่านจะทำให้ได้ข้อมูลในการตัดสินใจในเรื่องต่างๆ ได้ดี เพราะการอ่านจะทำให้เกิดประสบการณ์จากหลายๆ แหล่ง มาประกอบในการตัดสินใจ เช่น การอ่านโฆษณา ยา ผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ตลอดจนสินค้าและบริการอื่น ๆ การอ่านจะทำให้เราตัดสินใจได้ดีและอาจจะทำให้ชีวิตของเราเปลี่ยนไปเลยก็ได้”

3) การอ่านทำให้สามารถรู้เท่าทันเหตุการณ์ เปิดโลกทัศน์ ทุกครั้งที่อ่าน มีความสุข ได้รู้โลกกว้างตลอดจนได้รู้เกี่ยวกับปรากฏการณ์ทางธรรมชาติและความเป็นไปของโลก

4) การอ่านหนังสือเป็นบ่อเกิดแห่งประสบการณ์ได้กระบวนกรคิดทำให้อยากไปในสิ่งที่เราอยากไปและสิ่งที่ตามมานั้นแหละคือบ่อเกิดแห่งประสบการณ์

5) ได้เรียนรู้เกี่ยวกับภาษาไทย ภาษามีการเปลี่ยนแปลงไปตามยุค ตามสมัยไม่มีที่สิ้นสุด อ่านหนังสือสมัยปัจจุบันก็ได้เรียนรู้ภาษาที่ใช้ในปัจจุบัน การอ่านหนังสือในอดีตก็จะได้รู้ภาษาในอดีต ทำให้ผู้อ่านเรียนรู้ภาษาในแต่ละยุคแต่ละสมัยนอกจากนี้ การอ่านหนังสือบางประเภททำให้ผู้อ่านเรียนรู้ภาษาเขียนและเกิดแรงบันดาลใจอยากเขียนหนังสือ ดังที่จรรยา นามวิจิตกล่าวว่า “การอ่านนวนิยาย วรรณกรรม จะทำให้ผู้อ่านได้ความรู้ในด้านการเขียนทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน ถ้าเราอ่านมากก็จะสามารถใช้ภาษาได้ดีกว่า อย่างนวนิยายมาก ๆ ก็จะสามารถเขียนนวนิยายได้ดีด้วย” ภาษาในหนังสือสะท้อนให้ผู้อ่านเห็นความคิดที่ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านได้ติดตามตัวหนังสือที่อ่านสามารถนำไปใช้ในชีวิตรได้ และรู้ความเป็นไปของสังคมมากขึ้น

6) การอ่านทำให้เห็นช่องทางในการประกอบอาชีพในอนาคต

7) มีความมั่นใจมากขึ้น กล้าแสดงออก ทำให้เรามีความรู้มากพอที่จะออกไปสู่โลกภายนอก

หากอ่านหนังสือเป็นประจำ มีนิสัยรักการอ่าน จะทำให้มีบุคลิกภาพภูมิฐาน น่าเชื่อถือ มีความรู้ที่หลากหลายเป็นคนอยากรู้อยากเห็น ใฝ่เรียนรู้ มีความคิดสร้างสรรค์มีมุมมองหลายด้าน แพลกใหม่ ทันท่วงทีเหตุการณ์สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างลึกซึ้งสามารถพัฒนาตนเองและเป็นผู้ให้ได้ และสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ ซึ่งส่งผลดีต่อประเทศชาติ หากบุคคลในชาติมีคุณลักษณะดังกล่าว ประเทศชาติก็จะพัฒนาขึ้น สามารถแข่งขันกับนานาประเทศได้

ในทางตรงข้าม หากไม่อ่านหนังสือ จะทำให้ไม่มีความรู้ ความคิด ไม่สามารถนำความรู้ไปใช้ในวิชาที่จะเรียนได้ ตลอดจนไม่สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข ไม่รู้เรื่องราวที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน โลกทัศน์แคบลง ไม่มีมุมมองใหม่ ๆ รู้แต่สิ่งเดิม ๆ ปฏิบัติเดิม ๆ จะพัฒนาตนเองได้ช้ากว่าคนอื่น เพราะเป็นคนไม่ใฝ่ใฝ่หาความรู้ เพราะถ้ามีความรู้ก็จะสามารถปรับใช้ให้เข้ากับสภาพแวดล้อมในสังคมปัจจุบันได้ขาดทักษะในการสื่อสาร มีการสื่อสารด้วยการพูดคุยน้อยลง เนื่องจากขาดความมั่นใจ และทำให้ขาดโอกาสที่ควรได้รับมากกว่าคนที่อ่านหนังสือ และจะส่งผลถึงการพัฒนาด้านต่าง ๆ ของประเทศ ทำให้ประเทศนั้น ๆ พัฒนาช้ากว่าประเทศอื่น ๆ เพราะเยาวชนไม่ชอบอ่านหนังสือ เยาวชนก็คิดไม่เป็น ประเทศชาติก็จะไม่เจริญก้าวหน้าที่สุดในที่สุดไม่มีศักยภาพในการแข่งขันกับประเทศอื่นปัญหาต่าง ๆ ก็จะตามมา เช่น ขาดความสามัคคี อาชญากรรม เป็นต้น

4.2 ผลการศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

จากการศึกษาปัจจัยที่ส่งผลต่อพฤติกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย พบว่า มีปัจจัยด้านต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

4.2.1 ครอบครัว

ครอบครัวในที่นี้หมายถึง บุคคลในครอบครัว เช่น พ่อ แม่ พี่ น้อง ฯลฯ รวมถึงบุคคลอื่น ๆ ที่อาศัยอยู่ในครอบครัวเดียวกัน แต่บุคคลที่มีบทบาทต่อพฤติกรรมการอ่านของลูกคือ พ่อ แม่ เพราะพ่อแม่ส่วนใหญ่เอาใจใส่เรื่องการเรียนรู้ของลูก และต้องการให้ลูกประสบความสำเร็จด้านการเรียน จึงส่งเสริมสนับสนุนให้ลูกอ่านหนังสือ เพราะเชื่อว่าถ้าลูกขยันอ่านหนังสือ ก็จะทำให้ลูกเรียนเก่ง ดังเช่นเยาวชนระดับประถมศึกษาคนหนึ่งกล่าวว่า “...พ่อแม่ให้อ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก เพราะจะได้เก่ง ๆ แล้วเรียนได้สูง ๆ...” เช่นเดียวกับคำกล่าวของเยาวชนระดับมัธยมศึกษา ว่า “...ครอบครัวปลูกฝังให้อ่านหนังสือเพราะโตขึ้นจะได้มีความรู้ เรียนหนังสือเก่ง ทำข้อสอบได้มีงานทำที่ดีประสบผลสำเร็จในชีวิต โดยการซื้อหนังสือให้อ่านเป็นประจำ...” ซึ่งสอดคล้องกับเยาวชนระดับอุดมศึกษาที่กล่าวว่า ครอบครัวมีส่วนสำคัญที่ทำให้รักการอ่านมาจนถึงปัจจุบัน “...ครอบครัวก็มีส่วนในเรื่องของการเรียนเพราะคนในครอบครัวชอบอ่านนิยายสาร หนังสือพิมพ์และครอบครัวต้องการให้ประสบผลสำเร็จในชีวิต ปลูกฝังตั้งแต่เด็กในเรื่องของการอ่านรวมถึงญาติที่ประสบผลสำเร็จในชีวิตจึงมีส่วนสำคัญที่ทำให้อยากอ่านมากขึ้น สมัยก่อนที่วิจะออกอากาศตั้งแต่ 18.00 - 23.00 น. แล้วจะหยุดออกอากาศ แล้วพ่อแม่สมัยนั้นจะให้ลูกอ่านหนังสือ...”

4.2.2 ครู/โรงเรียน

โรงเรียนและครูเปรียบเหมือนกับครอบครัวที่สอง นอกจากสอนแล้ว ครูก็มีส่วนส่งเสริมเรื่องการเรียนรู้ เพราะครูคอยแนะนำให้อ่านหนังสือ ทั้งที่เกี่ยวกับการเรียนโดยตรงและหนังสือดี ๆ พร้อมทั้งจัดมุมหนังสือไว้ในห้องเรียน ทำให้สะดวกในการอ่าน ดังที่เยาวชนคนหนึ่งกล่าวว่า “...ครูมีส่วนทำให้อยากอ่านหนังสือ เพราะเป็นผลดีต่อตัวเราเองและคอยหาหนังสือดี ๆ มาให้ คุณครูและเพื่อนๆ ก็แนะนำให้อ่านหนังสือในเวลาว่างและในเวลาเรียน รวมไปถึงโรงเรียนหรือมหาวิทยาลัย มีกิจกรรมรักการอ่านให้ทำอยู่เป็นประจำ” ดังนั้นจำนวนหนังสือในโรงเรียนต้องมีมากพอ เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ ดังที่ กิจจา นาคนาม กล่าวว่า “...รัฐควรทุ่มงบประมาณเพื่อให้โรงเรียนจัดซื้อหนังสือห้องสมุดควรมีหนังสือมากพอโดยเฉพาะโรงเรียนในชนบทขาดแคลนหนังสือหรือบางโรงเรียนไม่มีเลยถ้าขาดหนังสือก็ไม่ชอบอ่าน การรักการอ่านจะต้องปลูกฝังมาตั้งแต่เด็ก ฉะนั้นหนังสือในโรงเรียนต้องมีเพียงพอ ตัวอย่างผมตอนที่เป็เด็ก ผมจะหาหนังสืออ่านอยากมาก...” นอกจากนี้ โรงเรียนมีกิจกรรมมากมายที่สร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านของนักเรียน เช่น การถามทบทวนของครูการให้รางวัลในการตอบปัญหาต่าง ๆ หรือรางวัลสำหรับนักเรียนที่มีผลการเรียนดี กิจกรรมชุมนุมรักการอ่าน โรงเรียนจัดให้มีชั่วโมงห้องสมุดแฟนพันธุ์แท้หนังสือเล่มโปรด กิจกรรมแข่งขันการอ่านดังที่จริยา นามวิจิต กล่าวว่า “กิจกรรมแข่งขันการอ่าน ถ้ามีกิจกรรมการแข่งขันที่มีรางวัลให้เด็กก็จะให้ความสนใจมากขึ้น อาจจะมีตู้หนังสือให้ แล้วให้เด็กไปเลือกอ่านจากในนั้นโดยไม่บอกว่าจะถามเรื่อง

อะไรจากหนังสือเล่มไหน จะให้อ่านเองไปเรื่อยๆ และให้เด็กตอบคำถามว่าคำตอบที่ได้คืออะไร และได้มาจากหนังสือเล่มไหน”

การเล่าเรื่องจากการอ่านผ่านหอกระจายข่าว โดยมีคำตอบแทนในการอ่าน กิจกรรมการทำหนังสือเล่มเล็ก “กิจกรรมทำหนังสือเล่มเล็กเพราะทุกคนต้องอ่านและได้ใช้จินตนาการแล้วนำความรู้มาเรียบเรียงทำเป็นหนังสือเล่มเล็ก...การอ่านหนังสือจะทำให้เราสามารถสร้างหนังสือขึ้นมาจากความรู้ที่เราได้อ่านมาจากหลายๆเล่ม เป็นการตกลึกความรู้ของเราแล้วสร้างสิ่งใหม่ขึ้นมา และนำหนังสือที่เราทำนั้นไปมอบให้กับเด็กในโรงเรียนที่ขาดแคลนหนังสือสำหรับเด็กด้วยผู้ทำจะได้เกิดความรู้สึกภูมิใจ” (พิรวัฒน์ อัครธรรมระชะ และเกวลี เกษจัตุรัส)

กิจกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ เยาวชนทั้ง 3 ระดับให้ความเห็นเพิ่มเติมว่า ต้องเกิดจากความชอบเป็นหลัก สถานศึกษามีบทบาทสำคัญมากที่จะทำให้เด็กรู้ว่าเด็กชอบอะไร ถนัดอะไร และพยายามสร้างความเชื่อมั่นในตัวเด็กว่าสิ่งที่เด็กสนใจและถนัดนั้นมีความสำคัญมากแค่ไหน และที่สำคัญทางโรงเรียนไม่ควรบังคับให้เด็กทำกิจกรรมใดๆโดยที่เด็กไม่ชอบและไม่ถนัด แต่พยายามหาสิ่งที่เค้าชอบแล้วสนับสนุนเรื่องนั้นให้ประสบความสำเร็จโดยเฉพาะได้ระดับประถมศึกษาจะชอบการได้รับคำชมจากครู ถ้าครูถามอะไรเด็กก็จะพยายามหาคำตอบมาตอบเพื่อให้ครูพอใจและให้คำชม ถ้าครูกระตุ้นโดยการให้เด็กไปหาข้อมูลมาตอบคำถามจากแหล่งข้อมูล เช่น ห้องสมุดก็จะทำให้เด็กเกิดการอ่านดังที่กรณีการ ศรียุทธกล่าวว่า “... โรงเรียนเดิมตอนมัธยมศึกษาตอนปลาย มีวิชาหนึ่งอาจารย์สอนโดยให้แค่แนวทางในการเรียนแต่ไม่ได้ให้เนื้อหา คือให้นักเรียนสอนกันเองแบ่งกลุ่มให้หาข้อมูลแล้วไปนำเสนอหน้าห้อง คือให้ไปอ่านเพื่อที่จะมาพูดถ้าไม่อ่านก็จะพูดไม่ได้ หลังจากที่เราเรียนจบทำให้รู้สึกชอบวิธีการสอนที่ให้นักเรียนสอนกันเอง ทำให้เราได้ฝึกการกล้าแสดงออก ทักษะการพูดและส่งเสริมนิสัยรักการอ่านด้วย และบางครั้งครูก็จะเล่าเรื่องจากเรื่องที่สอนแล้วให้นักเรียนไปต่อยอดด้วยการหาความรู้ด้วยตนเอง”

4.2.3 เพื่อน

เด็กและเยาวชนเป็นวัยที่ติดเพื่อน ถ้าคบเพื่อนที่ดีเป็นผู้ที่มีนิสัยรักการอ่านเป็นนักอ่าน ซึ่งเพื่อนจะเป็นแบบอย่างที่ดี ทำให้อยากเลียนแบบเพื่อน อยากร่วมเหมือนเพื่อน ดังนั้น การเลือกเพื่อนที่มีลักษณะดังกล่าว มีส่วนทำให้เกิดความสามารถและมีพฤติกรรมในการอ่านที่ดี ดังที่เยาวชนระดับมัธยมให้ความเห็นว่า “เพื่อนๆในห้องก็มีการรวมกลุ่มอ่านหนังสือกันเวลาว่าง โดยเฉพาะช่วงสอรวบรวมไปถึงสิ่งที่จะช่วยส่งเสริมการอ่านได้ดี...”

4.2.4 แหล่งเรียนรู้/แหล่งสารสนเทศ

แหล่งเรียนรู้/แหล่งสารสนเทศได้แก่ ห้องสมุดโรงเรียน ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดมหาวิทยาลัย หอสมุดแห่งชาติ ตลอดจนมุมหนังสือในห้างสรรพสินค้า สถานที่ทำงาน สถานีรถไฟ สถานีขนส่งโดยสาร สนามบิน ห้างสรรพสินค้า บนมอเตอร์ไฟ บนมอเตอร์บิน บนมอเตอร์โดยสารประจำทาง เป็นต้น ควรจัดบรรยากาศที่ส่งเสริมการอ่าน เช่น สะอาด สวยงาม สะดวก สว่าง มีระเบียบ ทำให้มีชีวิตชีวา นำเข้าไปใช้บริการ มีทรัพยากรสารสนเทศที่ดี เหมาะสม และตรงกับความต้องการของผู้ใช้ เปิดให้บริการอย่างเพียงพอกับความต้องการของผู้ใช้ มีเครื่องมือที่ใช้ในการสืบค้นทรัพยากรสารสนเทศได้โดยสะดวกดังที่ทิวารัตน์ ครุพันธ์ กล่าวว่า “...สิ่งแวดล้อมมีส่วนสำคัญ ถ้าเราอยู่ในสภาพแวดล้อมที่ดีเราอาจจะมีความรักการอ่านมากขึ้น มีสมาธิในการอ่าน แต่ถ้ามีเสียงรบกวนการอ่านก็จะไม่สัมฤทธิ์ผลรวมไปถึงมีหนังสือมากมายครบครันพร้อมที่จะให้บริการ แหล่งเรียนรู้ภายในมี

ความพร้อมทั้งห้องปฏิบัติการอินเทอร์เน็ตที่เปิดให้บริการผู้เรียนได้ใช้ค้นคว้าได้ตลอดเวลาตลอดจนสภาพแวดล้อมรอบๆมีความเอื้อต่อความสนใจผู้เรียน...” ซึ่งแหล่งเรียนรู้เหล่านี้นอกจากการเรียนรู้โดยตรงแล้ว ยังเป็นการบริการเพื่อให้ประชาชนได้ใช้เวลาว่างและพักผ่อนโดยการอ่านหนังสือได้อีกด้วย

ส่วนแหล่งเรียนรู้/แหล่งสารสนเทศในท้องถิ่น คือ หมู่บ้าน ตำบล มีที่อ่านหนังสือประจำหมู่บ้าน เป็นแหล่งสำหรับการเรียนรู้ของประชาชนในท้องถิ่น แต่สภาพของการอ่านหนังสือประจำหมู่บ้านไม่มีอาคารที่เป็นเอกเทศ ซึ่งบางแห่งเป็นบริเวณบ้านผู้ใหญ่บ้าน กำนัน และศาลาประจำหมู่บ้าน วัด องค์การบริหารส่วนท้องถิ่น และยังมีเจ้าหน้าที่รับผิดชอบโดยตรง ดังนั้นรัฐบาลควรให้การสนับสนุนในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้หรือแหล่งสารสนเทศประจำหมู่บ้าน เพื่อให้ประชาชนในหมู่บ้านหรือตำบลสามารถเข้าถึงแหล่งข้อมูลและสารสนเทศ แสวงหาความรู้ทัดเทียมกับประชาชนที่อยู่ในเมือง และเป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน ดังที่เยาวชนระดับอุดมศึกษากล่าวว่า “แต่ละชุมชนหรือชนบทขาดแหล่งเรียน ขาดแคลนหนังสือ แล้วจะอ่านที่ไหน และถ้าจะซื้อหนังสือต้องเข้าไปในเมือง ควรกระจายร้านขายหนังสือออกมาตามแนวชนบท ที่มีการจัดซื้อได้ง่ายหาได้ง่าย เพราะบางคนก็ไม่สะดวกไปซื้อในเมืองการกระจายหนังสือเข้าไปในชุมชน รัฐบาลจัดไม่ครอบคลุมทุกชุมชน หนังสือไทยก็มีราคาแพง นอกจากนี้ สิ่งแวดล้อมในการจัดสถานที่ในการอ่านเป็นสิ่งสำคัญด้วย...”

นอกจากแหล่งเรียนรู้/แหล่งสารสนเทศ ทั้ง 2 ลักษณะที่กล่าวมาแล้ว แหล่งเรียนรู้ที่อยู่ที่บ้านก็มีส่วนสำคัญ ที่บ้านควรมีห้องสมุดหรือตู้หนังสือ จัดบรรยากาศให้น่าอ่าน เช่น มีโต๊ะเก้าอี้ จัดให้สวยงาม เป็นระเบียบ แสงสว่างเพียงพอ โถง โปร่งอากาศเย็นสบาย หรือจัดสถานที่อื่น ๆ ที่เอื้อต่อการอ่าน เช่น ใต้ร่มไม้ มีสวนหย่อม มีดอกไม้ เจริญสงบ ทำให้การอ่านหนังสือเป็นการพักผ่อนอีกรูปแบบหนึ่งดังที่เยาวชนทั้งสามระดับให้ความเห็นสอดคล้องกันว่า “สถานที่ในการอ่านหนังสือต้องสะอาด สบาย สงบเงียบปลอดโปร่ง อากาศถ่ายเทสะดวกมีแสงเพียงพอ มีโต๊ะเก้าอี้ มีหนังสือหรือสื่อให้อ่านเยอะๆ ...มีมุมที่เงียบๆ ไม่มีคนพลุกพล่านอ่านคนเดียว ในร่มไม้ที่สงบเพราะถ้าอ่านไปแล้วจะเกิดจินตนาการ มีสมาธิ สามารถรับความรู้ได้อย่างเต็มที่ที่มีธรรมชาติแวดล้อม ...”

4.2.5 สื่อส่งเสริมการอ่าน

ปัจจุบันเป็นโลกของการสื่อสารหลากหลายรูปแบบ มีสื่อที่ทันสมัยมากมาย ล้วนแต่เป็นสื่อที่น่าสนใจ ซึ่งเยาวชนส่วนมากสามารถเข้าถึงสื่อและติดตามเหล่านี้ได้ง่าย สะดวกหลากหลายช่องทาง ซึ่งสื่อที่ส่งเสริมการอ่านโดยตรงก็มีมากมาย ยกตัวอย่างเช่น

รายการโทรทัศน์ ได้แก่ รายการอ่านเอาเรื่อง ออกอากาศทางช่อง 9 รายการโลกนักอ่านบ้านนักเขียน และรายการเปิดโลกเปิดเล่ม ออกอากาศทางช่องไทยพีบีเอส

สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ “เล่มโปรด” จากนิตยสาร รายเดือน โลกวรรณกรรม “จุดประกายวรรณกรรม” จากข่าวสารวงการวรรณกรรม หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับวันอาทิตย์

รายการวิทยุ ได้แก่ รายการวิทยุศึกษา FM 92 ฟังวิทยุศึกษา เสริมสร้างปัญญา พัฒนาชีวิตและรายการวิทยุศึกษาและพัฒนาอาชีพ โดยสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

สื่อออนไลน์ ได้แก่ <http://www.faylicity.com/> เว็บไซต์ของนักเรียนนอกผู้มีใจรักหนังสือ <http://www.asiabooks.com/> เว็บไซต์ Asiabooks.com is the finest English Language books and e-books online store. <http://www.thelibrarytv.com/home/> เว็บไซต์ห้องสมุดจุดฝัน <http://bleste.com/board/index.php> เว็บไซต์ Reading Club ชุมชนคนรักการอ่าน

<http://www.thaiwriter.net/blog01/> เว็บไซต์พบปะพูดคุยของผู้คลั่งไคล้วรรณกรรมในยุคไซเบอร์
<http://www.thai poetsociety.com/index.php> เว็บไซต์ที่พิกฟิงของคณกรักกวี

จากตัวอย่างสื่อเหล่านี้ หากได้รับการส่งเสริมและมีการประชาสัมพันธ์ ผู้เกี่ยวข้องมีการพัฒนาทั้งรูปแบบและเนื้อหา มีกิจกรรมและโครงการอย่างต่อเนื่อง ก็จะเป็นช่องทางที่จะส่งเสริมให้เยาวชนสามารถเข้าถึงและติดตาม เป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่านได้อย่างกว้างขวาง ดังที่เกวลี เกษจัตุรัส เยาวชนระดับอุดมศึกษากล่าวว่า “น่าจะมีโฆษณาหนังสือในทีวีเพราะสื่อที่ใกล้ตัวจะชักจูงให้เรายากที่จะอ่านมากขึ้น”

4.2.6 แบบอย่างที่ดีด้านการอ่าน

มีคำกล่าวของนักปราชญ์ที่สอนต่อ ๆ กันมาว่า “แบบอย่างที่ดี มีค่ากว่าคำสอน” ซึ่งจากการสัมภาษณ์เยาวชนทั้ง 3 ระดับ มีความคิดเห็นสอดคล้องกันว่า เยาวชนเป็นวัยที่กำลังลอกเลียนแบบจากบุคคลที่เขาชื่นชอบ ถ้าเห็นคนที่กำลังเป็นที่ชื่นชอบทำอะไร มีพฤติกรรมอย่างไร พวกเขาก็จะทำตาม เช่น ดารา นักร้อง ครู อาจารย์ นักการเมือง หรือบุคคลอื่น ๆ ดังที่ งามอน สมพินิจกล่าวว่า “...ก่อนที่จะประสบผลสำเร็จเช่น เป็นหมอก็คต้องอ่านหนังสือหาแบบอย่างที่ดีในการจูงใจในเรื่องการอ่าน...” และ จริยา นามวิจิต กล่าวว่า “...ทุกคนจะชอบดูทีวีมาก อย่างเด็กผู้หญิงจะชอบดูละครและก็จะมีความชื่นชอบตัวละครที่เป็นนางเอก อยากเป็นเหมือนนางเอกในละคร ถ้าตัวนางเอกชอบอ่านหนังสือเป็นคนชอบอ่าน เด็กๆก็จะชอบและอยากที่จะทำตามอยากเป็นเหมือนนางเอก ถ้าเป็นเด็กผู้ชายก็จะชอบการ์ตูน ถ้าเราใช้การ์ตูนที่เด็กชอบดูนั้นอ่านหนังสือและชวนให้เด็กๆอ่านหนังสือก็จะทำให้เด็กยอมที่จะอ่านตามที่การ์ตูนนั้นบอก เพราะเด็ก ๆ จะเชื่อและทำตามในสิ่งที่การ์ตูนบอก”

4.2.7 ลักษณะของหนังสือ

เหตุผลสำคัญอีกประการหนึ่งที่ทำให้อยากอ่านหนังสือ คือ ลักษณะของหนังสือ เช่น ปกหนังสือสวย บางคนตัดสินใจเลือกซื้อหนังสือ ต้องดูที่ปกก่อน เหมือนกับเป็นแรงบันดาลใจให้อ่าน เช่น สีสดใส ลูกเล่น ทำให้เพลินตา ต่อยอดความคิดได้ เป็นต้น ดังนั้น ผู้ที่เกี่ยวข้องควรส่งเสริมสนับสนุนและให้ความสำคัญกับลักษณะของหนังสือก่อนจัดทำเป็นรูปเล่มหรือวางจำหน่าย ดังที่พีรวัฒน์ อาธรรมระชะ กล่าวว่า “หากเราจะส่งเสริมการอ่านต้องมีหนังสือก่อน โดยหาหนังสือตามช่วงวัยของเด็ก อย่างเด็กเล็กก็จะชอบหนังสือที่มีสีสันสดใส และมีการแนะนำให้คนใกล้ตัวอ่านหนังสือก่อน โดยปลูกฝังให้เด็กอ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก ต้องเริ่มส่งเสริมให้ครอบครัวปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้ลูกตั้งแต่ตอนเด็กๆ”

4.3 ผลการศึกษารูปแบบการสร้างเสริมพฤติกรรมกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

4.3.1 รูปแบบการสร้างเสริมพฤติกรรมกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

จากการศึกษาพฤติกรรมกรรมการอ่านและปัจจัยที่ส่งเสริมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลยพบประเด็นสำคัญที่สามารถนำไปเป็นแนวคิดในการพัฒนากิจกรรมสร้างเสริมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย ดังต่อไปนี้

4.3.1.1 พฤติกรรมการอ่านของเยาวชนประเภทของหนังสือที่อ่าน ส่วนใหญ่เป็นหนังสือที่ใช้ประกอบการเรียน การทำรายงานตามที่ครูมอบหมาย มีบางส่วนและถือว่าเป็นส่วนน้อยที่อ่านหนังสือตามความชอบและความสนใจ แต่ก็จะเป็นหนังสือประเภทให้ความบันเทิง เช่น การ์ตูน นวนิยาย วารสาร นิตยสาร เป็นต้น ซึ่งเยาวชนได้ให้เหตุผลเกี่ยวกับการอ่านว่า อ่านเพื่อเตรียมสอบ อ่านเพื่อประกอบการทำรายงานส่งครู และอ่านเพื่อผ่อนคลาย อ่านเพื่อความสนุกสนาน อยากติดตามเรื่องราวต่าง ๆ แต่เหตุผลที่เยาวชนไม่ชอบอ่านหนังสือ เยาวชนระดับประถมศึกษาบอกว่า อ่านไม่คล่อง อ่านคำยาก ๆ ไม่ได้ จึงทำให้ไม่เข้าใจ จึงใช้เวลาส่วนใหญ่ไปกับการเล่นเกมคอมพิวเตอร์มากกว่า สำหรับเยาวชนระดับมัธยมศึกษาให้เหตุผลเพิ่มเติมว่า หนังสือไม่น่าสนใจ บางเล่มเนื้อหาเยิ่นเย้อ จึงไปสนใจสื่ออย่างอื่นที่น่าสนใจกว่า เช่น ดูหนัง ฟังเพลง อินเทอร์เน็ต เป็นต้น ซึ่งเหตุผลดังกล่าว เยาวชนระดับอุดมศึกษา กล่าวสอดคล้องกันว่า หนังสือในปัจจุบันมีราคาแพง ยังมีสีสันทึบเกินไป และขาดแรงจูงใจในการอ่าน ไม่ได้มีการปลูกฝังให้รักการอ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก

สำหรับแรงบันดาลใจในการอ่านหนังสือนั้น เยาวชนทั้ง 3 ระดับ ให้เหตุผลตรงกันว่า อ่านเพื่อเป้าหมายของตนเอง อยากได้ผลการเรียนดี ๆ อยากประสบความสำเร็จในชีวิต ซึ่งได้แรงบันดาลใจมาจากพ่อแม่ ครู เพื่อน และอ่านเพื่อเลียนแบบคนที่ตนเองชอบ เป็นต้น ซึ่งเยาวชนส่วนใหญ่สามารถบอกถึงผลดีของการอ่านหนังสือและผลเสียของการไม่อ่านหนังสือได้

4.3.1.2 ปัจจัยที่ส่งเสริมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลยเยาวชนทั้ง 3 ระดับ ให้ข้อมูลตรงกันว่า ปัจจัยที่สำคัญที่สุด คือ การปลูกฝังจากครอบครัว ซึ่งบุคคลที่มีบทบาทต่อพฤติกรรมการอ่านของลูก คือ พ่อ แม่ ถ้าครอบครัวใดพ่อแม่เอาใจใส่ต่อการเรียนของลูก เป็นแบบอย่างด้านการอ่าน ส่งเสริมสนับสนุนเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์ หนังสือ ให้กับลูก ลูกก็จะซึมซับเกี่ยวกับการอ่านจนทำให้เกิดนิสัยรักการอ่าน นอกจากนี้ ครู สถาบันการศึกษา เพื่อน แหล่งเรียนรู้ แหล่งสารสนเทศ สื่อส่งเสริมการอ่าน บุคคลที่เป็นแบบอย่างด้านการอ่าน และลักษณะหรือรูปแบบของหนังสือที่น่าสนใจ ก็เป็นปัจจัยที่สำคัญในการส่งเสริมการอ่านให้แก่เยาวชนให้รักการอ่านมากขึ้น

ดังนั้น จากผลการค้นพบดังกล่าว ประกอบกับการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง คณะผู้วิจัยจึงได้พัฒนากิจกรรมที่สอดคล้องกับผลการศึกษาและเยาวชนทั้ง 3 ระดับ พร้อมทั้งตรวจสอบและปรับปรุงแก้ไขกิจกรรมโดยเยาวชนและผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งกิจกรรมดังกล่าวมีรายละเอียด ดังนี้

1) ระดับประถมศึกษา

ชื่อกิจกรรม “นิทานทำมือ สีสรรสร้างสรรค์การอ่าน” ระดับประถมศึกษาปีที่ 3 โดยมีขั้นตอนการจัดกิจกรรม ดังต่อไปนี้

- (1) ชี้แจงวัตถุประสงค์ รายละเอียดและขั้นตอนของกิจกรรม
- (2) ผู้วิจัยเล่านิทานให้นักเรียนที่เป็นกลุ่มเป้าหมายฟัง และให้ร่วมแสดงความคิดเห็น ตอบคำถามเกี่ยวกับนิทาน
- (3) ผู้วิจัยและนักเรียนร่วมกันทำหนังสือทำมือ โดยให้เด็กแต่ละคนแต่งนิทาน พร้อมวาดภาพประกอบนิทาน
- (4) ให้นักเรียนร่วมพูดคุยและแลกเปลี่ยนกันอ่านนิทานที่แต่ละคนแต่งขึ้น

- (5) นักเรียนทุกคนบันทึกความรู้ที่ได้จากการแลกเปลี่ยนและได้จากการอ่านนิทาน พร้อมทั้งให้คะแนนนิทานของเพื่อน
- (6) นักเรียนเวียนกันอ่านจนครบทุกเล่มทุกเรื่อง
- (7) สรุปคะแนนและมอบรางวัลสำหรับนิทานที่ชื่นชอบ
- (8) กิจกรรมนันทนาการและสรุป

2) ระดับมัธยมศึกษา

ชื่อกิจกรรม “นักสืบวัยใส ใฝ่ใจการอ่าน” ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2
โดยมีขั้นตอนการจัดกิจกรรม ดังต่อไปนี้

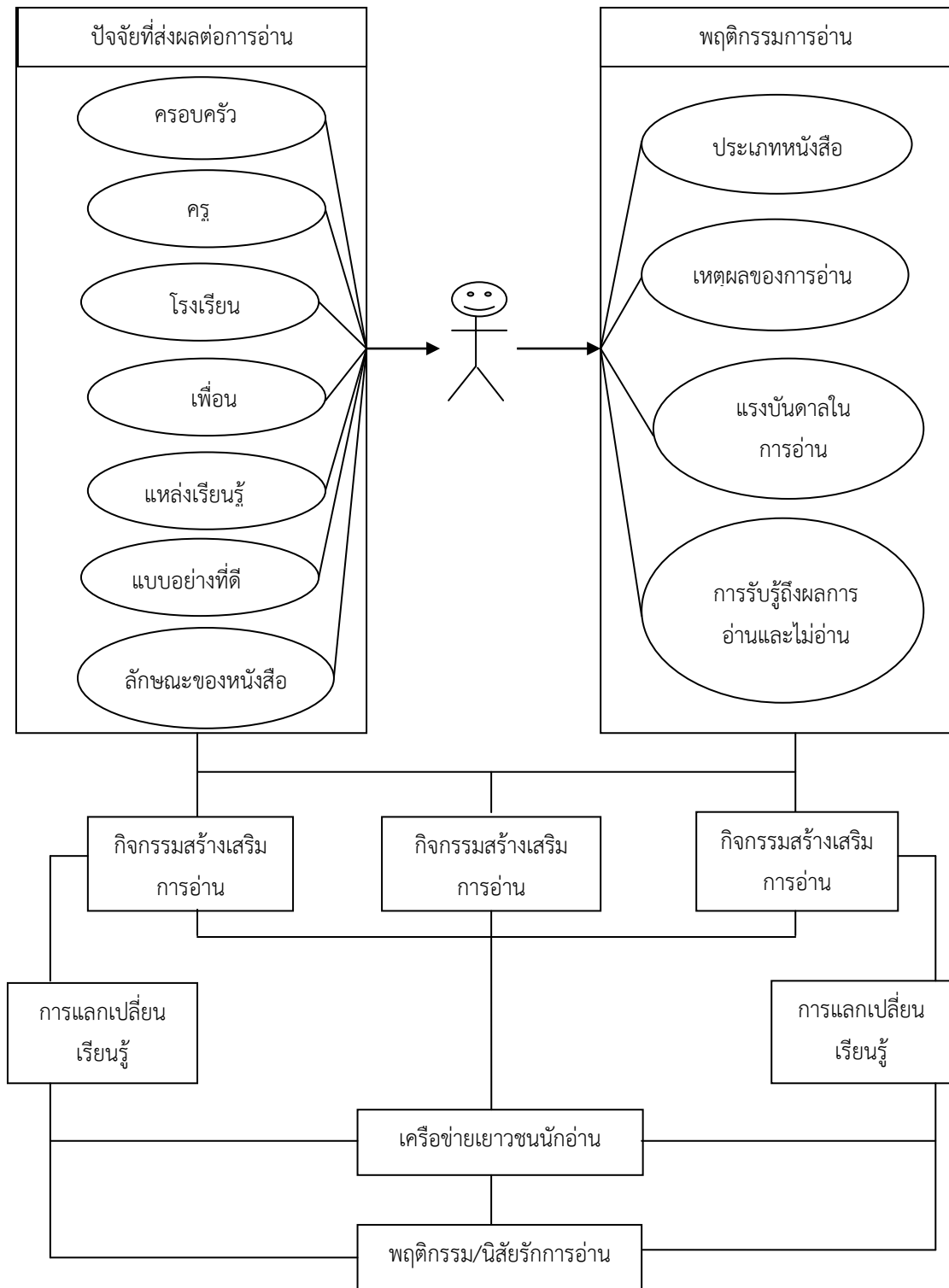
- (1) ชี้แจงวัตถุประสงค์ รายละเอียดและขั้นตอนของกิจกรรม
- (2) แจกเอกสารให้อ่านพร้อมคำถามข้างหลังโดยเนื้อหาจะเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในปัจจุบัน
- (3) ให้ทุกคนอ่านเอกสารที่แจกให้และหาข้อมูลเพิ่มเติม
- (4) กำหนดระยะเวลาให้อ่าน 1 สัปดาห์ แล้วตอบคำถามจากการอ่านเอกสารที่แจกและคำถามอื่นๆ เกี่ยวกับข้อมูลที่นักเรียนไปค้นคว้าเพิ่มเติม
- (5) ให้รางวัลสำหรับผู้ที่สามารถตอบคำถามได้ดีและได้คะแนนสูงสุด
- (6) ทำกิจกรรมเช่นเดียวกันนี้ทุกสัปดาห์แต่เปลี่ยนเนื้อหาที่ให้อ่าน
- (7) สรุปกิจกรรม/มอบรางวัลสำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- (8) สะท้อนผลการเรียนรู้และสิ่งที่ได้จากกิจกรรม

3) ระดับอุดมศึกษา

ชื่อกิจกรรม “One book one facebook” นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏเลย
โดยมีขั้นตอนการจัดกิจกรรม ดังต่อไปนี้

- (1) ชี้แจงวัตถุประสงค์ รายละเอียดและขั้นตอนของกิจกรรม
- (2) ให้นักศึกษาแนะนำหนังสือที่ตนเองชื่นชอบแล้วให้เพื่อนแสดงความคิดเห็น และโหวตหนังสือเล่มที่ถูกใจมากที่สุด “หนังสือดีที่อ่าน” จำนวน 3 เล่ม
- (3) ให้นักศึกษาทุกคนอ่านและแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับหนังสือ 5 เล่ม โดยเลือกอ่านเล่มใดเล่มหนึ่งหรืออ่านทั้ง 3 เล่มก็ได้
- (4) หลังจากอ่านแล้วทุกคนต้องไปแสดงความคิดเห็น วิพากษ์ วิวิจารณ์ เกี่ยวกับหนังสือที่ท่านอ่านทั้ง 3 ลำดับ ลงในกลุ่มเฟสบุ๊คที่จัดทำขึ้นโดยเฉพาะ
- (5) เผยแพร่ข้อมูลที่ได้จากการแสดงความคิดเห็นจากหน้าเฟสบุ๊ค โดยนำมาติดบอร์ดตามสถานที่ต่างๆ ที่เห็นสมควรและเหมาะสม
- (6) กระแสการตอบรับทางเฟสบุ๊ค แสดงความคิดเห็นสิ่งที่ได้จากกิจกรรม

จากการศึกษาพฤติกรรมกรรมการอ่านและปัจจัยที่ส่งผลต่อการอ่านหนังสือของเยาวชน ทำให้ได้ข้อคิดและเห็นแนวทางในการสร้างเสริมพฤติกรรมกรรมการอ่านของเยาวชนทั้ง 3 ระดับ ซึ่งแต่ละระดับมีความสนใจในการอ่านแตกต่างกัน จึงทำให้กิจกรรมการสร้างเสริมแตกต่างกันไปดังกล่าวข้างต้น และได้นำข้อมูลที่ได้จากการศึกษามาสังเคราะห์เป็นรูปแบบในการสร้างเสริมพฤติกรรมกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย ได้ดังนี้



ภาพประกอบที่ 4.1 รูปแบบการสร้างเสริมพฤติกรรมกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

4.3.2 ผลการจัดกิจกรรมการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย

การจัดกิจกรรมการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านของเยาวชนในจังหวัดเลย ทั้ง 3 ระดับคณะผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอนการจัดกิจกรรมและติดตามผลอย่างต่อเนื่อง ระหว่างวันที่ 9-30 กันยายน 2556 ซึ่งผลการจัดกิจกรรมดังกล่าวส่งผลต่อพฤติกรรมการอ่าน ปรากฏผลดังต่อไปนี้

4.3.2.1 ผลการจัดกิจกรรมการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านระดับประถมศึกษา

จากการจัดกิจกรรม “นิทานทำมือ สื่อสร้างสรรค์การอ่าน” ระดับประถมศึกษาปีที่ 3 โดยมีเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 53 คน ซึ่งระหว่างการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรม เยาวชนเกิดการเรียนรู้และมีพฤติกรรมเกี่ยวกับการอ่าน ปรากฏผลดังนี้

1) ความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม เยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมส่วนใหญ่ให้ความสนใจในกิจกรรม “นิทานทำมือ สื่อสร้างสรรค์การอ่าน” โดยมีส่วนร่วมในการเลือกนิทานที่คณะผู้วิจัยเตรียมไว้หลายเรื่อง ในขณะที่ผู้เล่ากำลังเล่านิทานก็ฟังด้วยความตั้งใจร่วมแสดงความคิดเห็น ซักถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ตัวละครและสามารถตอบคำถามที่ผู้เล่าได้เตรียมไว้ได้



ภาพประกอบที่ 4.2 คณะผู้วิจัยเล่านิทานให้เยาวชนระดับชั้นประถมศึกษาฟังก่อนที่จะทำ “นิทานทำมือ สื่อสร้างสรรค์การอ่าน”

2) ผลงานหนังสือทำมือของเยาวชน หลังจากที่เยาวชนได้ฟังนิทาน ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับนิทาน จึงเกิดแรงบันดาลใจและจินตนาการที่จะสื่อความคิดของตนเอง โดยแตงนิทานและวาดภาพประกอบนิทานที่แต่งขึ้นใหม่ ซึ่งผลงานส่วนใหญ่เป็นนิทานเกี่ยวกับเรื่องราวที่ใกล้ตัว ความใฝ่ฝัน และเป็นเรื่องที่ถูกลำยทอดมาจากผู้ใหญ่ เช่น ปู่ ย่า ตา ยาย ลุง ป้า น้า อา หรืออาจเป็นพ่อแม่ของเยาวชนเองยกตัวอย่างนิทานที่เยาวชนแต่งโดยใช้ชื่อเรื่องเลียนแบบนิทานที่เยาวชนได้ยินได้ฟังมา ได้แก่ นิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า บ้านของฉัน โรงเรียนของฉัน เด็กเลี้ยงแกะ เป็นต้น นอกจากนี้ เยาวชนบางคนยังสามารถคิดและจินตนาการแต่งเรื่องขึ้นมาเองอย่างสร้างสรรค์ เช่น รถผีสิง ฉันไปเที่ยวทะเล ฉันชอบเป๊ปปม ปลาแก้วดาว เป็นต้น



ภาพประกอบที่ 4.3 ผลงานหนังสือทำมือของเยาวชนระดับประถมศึกษา

3) ผลการแลกเปลี่ยนการอ่านนิทาน และผลการให้คะแนนหลังจากที่เยาวชนได้จัดทำนิทานเสร็จแล้วเยาวชนนำนิทานที่ได้แต่งขึ้นนำเสนอและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันกับเพื่อน ๆ ซึ่งเยาวชนมีความสนใจและกระตือรือร้นในการที่จะแลกเปลี่ยนนิทานกันอ่าน พร้อมทั้งชื่นชอบนิทานของเพื่อน เพราะเนื้อหาของนิทานมีความหลากหลาย ทั้งรูปแบบที่น่าสนใจและมีคติสอนใจที่เยาวชนสามารถนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน ยกตัวอย่างเช่น นิทานเรื่อง โรงเรียนของฉัน มีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องราวการใช้ชีวิตในโรงเรียนของเด็กผู้หญิงคนหนึ่ง ที่ให้ข้อคิดในเรื่องการคบเพื่อนคะแนนของนิทานจึงอยู่ในระดับที่น่าพึงพอใจ



ภาพประกอบที่ 4.4 เยาวชนระดับประถมศึกษาแลกเปลี่ยนนิทานกับเพื่อน ๆ อ่าน และบันทึกให้คะแนน

4) ผลการประกวดและการมอบรางวัลผลการประกวดและมอบรางวัลในกิจกรรมโดยรวมคะแนนของเยาวชนทั้งหมด ผลปรากฏว่าคะแนนที่ออกมาเป็นที่ยอมรับของทุกคน และเมื่อพิจารณาคุณภาพของผลงานที่ได้รับรางวัลมีความสอดคล้องกับคะแนนโหวตของเยาวชน ซึ่งได้แก่ นิทานเรื่อง โรงเรียนของเรา กระต่ายตื่นตูม และโรงเรียนของฉัน



ภาพประกอบที่ 4.5 คณะผู้วิจัยมอบรางวัลให้เยาวชนระดับประถมศึกษาในการประกวด
“นิทานทำมือ สื่อสร้างสรรค์การอ่าน”

4.3.2.2 ผลการจัดกิจกรรมการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านระดับมัธยมศึกษา

จากการจัดกิจกรรม“นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน”ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 2

โดยมีเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 100 คน ซึ่งระหว่างการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรม
ปรากฏผลดังนี้

1) ความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม เยาวชนส่วนใหญ่ที่เข้าร่วม
กิจกรรม “นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน” มีความสนใจและตั้งใจอ่านเอกสารที่คณะผู้วิจัยนำมาแจกให้
มีการค้นคว้าหาข้อมูลที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติมเพื่อต่อยอดความรู้ เพื่อเตรียมตัวในการตอบคำถาม และ
ร่วมแสดงความคิดเห็นกับเพื่อนๆ และคณะผู้วิจัยในครั้งต่อไป



ภาพประกอบที่ 4.6 คณะผู้วิจัยชี้แจงรายละเอียดและแจกใบความรู้ให้กับเยาวชนระดับมัธยมศึกษา



ภาพประกอบที่ 4.7 เยาวชนระดับมัธยมศึกษาตอบคำถามกิจกรรม “นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน” ในแต่ละสัปดาห์

2) ผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนจากการทำกิจกรรม

กระบวนการกลุ่มของเยาวชนในการตอบคำถามแต่สัปดาห์ สมาชิกภายในกลุ่มมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน โดยมีการแบ่งหน้าที่ในแต่ละกลุ่ม เพื่อให้กิจกรรมไม่เกิดความวุ่นวาย และดำเนินไปอย่างสนุกสนาน นอกจากนี้ ยังมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกลุ่ม ทำให้เยาวชนมีความสนใจในการร่วมกิจกรรมมากขึ้นเช่น สมาชิกทุกคนมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในกลุ่มก่อนจะส่งตัวแทนไปตอบคำถาม



ภาพประกอบที่ 4.8 เยาวชนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ภายในกลุ่ม ในการเข้าร่วมกิจกรรม “นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน”

3) ผลการประกวดและการมอบรางวัลการประกวดและการมอบรางวัล

โดยการรวมคะแนนทั้งหมดในแต่ละสัปดาห์ และจากการตอบคำถามท้ายกิจกรรมของทุกกลุ่ม ผลปรากฏว่าคะแนนของแต่ละโรงเรียนมีความแตกต่างกันออกไป ตามระดับความสามารถในการตอบ

คำถาม การยอมรับผลคะแนนและการตัดสินของแต่ละกลุ่ม รวมถึงรางวัลที่ได้รับมีความเหมาะสม สอดคล้องกับผลคะแนน



ภาพประกอบที่ 4.9 คณะผู้วิจัยมอบรางวัลให้เยาวชนระดับมัธยมศึกษาในการประกวดตอบคำถาม กิจกรรม “นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน”

4) ผลจากการสะท้อนผลการเรียนรู้ หลังจากทีเยาวชนระดับมัธยมศึกษา ได้เข้าร่วมกิจกรรม “นักสืบวัยใส ใส่ใจการอ่าน” ก็ได้รับความคิดเห็นเกี่ยวกับกิจกรรมดังกล่าว ผลปรากฏดังนี้

(1) เป็นการเพิ่มประสบการณ์การอ่าน ทำให้มีความรู้เพิ่มมากขึ้น รู้ในสิ่งที่ยังไม่รู้ เช่น มีความรู้เกี่ยวกับอาเซียนมากยิ่งขึ้น เป็นต้น

- (2) ทำให้อยากอ่านหนังสือมากขึ้นเพราะกิจกรรมเป็นการกระตุ้นให้
อยากอ่าน กระตุ้นให้อยากค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติม
- (3) เห็นประโยชน์จากการอ่านมากขึ้น
- (4) ทำให้มีเวลาว่างเพื่อใช้ในการอ่านหนังสือมากยิ่งขึ้น ซึ่งโดยปกติ
มักจะใช้เวลาส่วนใหญ่เล่นเกมคอมพิวเตอร์
- (5) ทำให้มีทักษะในการอ่านเพิ่มมากขึ้น เช่น อ่านแล้วสามารถสรุป
ประเด็นเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์ได้ และสามารถแสดงความคิดเห็น วิพากษ์ วิจัยได้
- (6) มีความมั่นใจในตนเองมากยิ่งขึ้น เนื่องจากสามารถแลกเปลี่ยน
เรียนรู้กับเพื่อน ๆ ได้ กล้าแสดงออก รู้และเข้าใจศักยภาพด้านการอ่านของตนเองมากขึ้น เพราะ
สามารถตอบคำถามได้ และยิ่งไปค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติม ก็ยังตอบคำถามได้มากยิ่งขึ้น
- (7) มีความรู้และทักษะในการสืบค้นข้อมูลมากยิ่งขึ้น เพราะมี
เป้าหมายชัดเจนว่า ต้องการข้อมูลอะไรเพิ่มเติม และได้รับคำแนะนำจากคณะผู้วิจัย สามารถนำไปใช้
ในการเรียนวิชาอื่น ๆ ได้เป็นอย่างดี

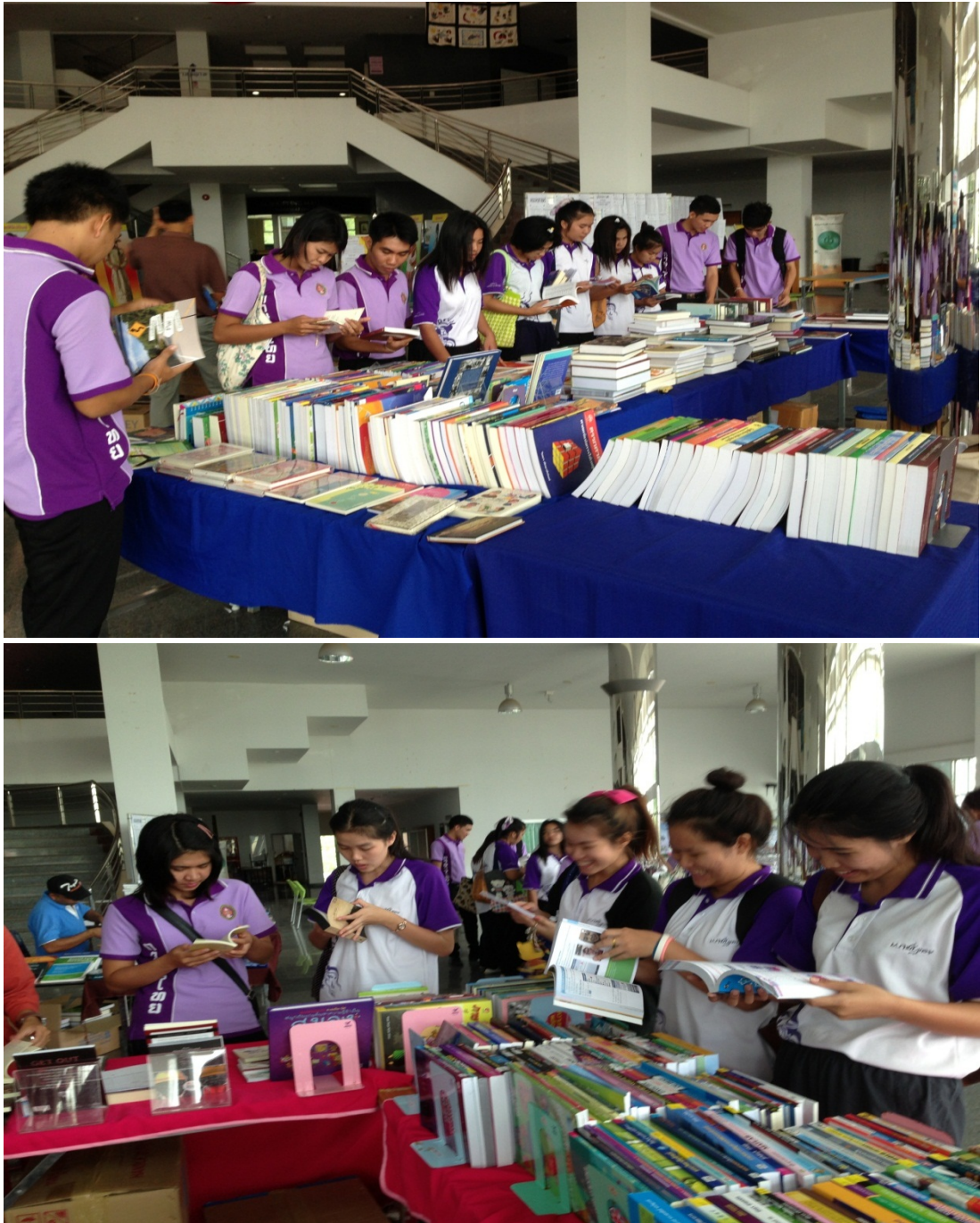
4.3.2.3 ผลการจัดกิจกรรมการสร้างเสริมพฤติกรรมการอ่านระดับอุดมศึกษา

จากการจัดกิจกรรม “One book one facebook” นักศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏเลยโดยมีเยาวชนเข้าร่วมกิจกรรมจำนวน 33 คน ซึ่งระหว่างการจัดกิจกรรมและ
หลังการจัดกิจกรรม ปรากฏผลดังนี้

1) ความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม

เยาวชนส่วนใหญ่ที่เข้าร่วมกิจกรรม “One book one facebook” ให้
ความสนใจในการเข้าร่วมกิจกรรม มีความกระตือรือร้นในการที่จะเลือกหนังสืออ่านแล้วนำมาวิจารณ์
หนังสือของตนเองเพื่อที่จะให้ได้รับการคัดเลือกเป็นหนังสือดีมาอ่าน



ภาพประกอบที่ 4.10 เยาวชนระดับอุดมศึกษาเลือกหนังสือที่ตนสนใจ

2) ผลการเลือกหนังสือที่ตนเองชื่นชอบ เยาวชนมีความสนใจในการที่จะเลือกหนังสือหลากหลายประเภท จากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ เช่นหนังสือประเภท ตำรา วรรณกรรม วรรณคดี วารสาร นิตยสาร เกร็ดความรู้ ทำให้ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้เกี่ยวกับหนังสือที่หลากหลาย เช่น สุขประณีต อัจฉริยะสร้างสุข นิตยสารแปลก กล้าคิดชีวิตเปลี่ยน White death ปมปริศนาผงมรณะ Top power สิ่งแรกในสยาม Good book คนแคะ หนังสือโป๊ หนึ่งคนตาย ล้านคนตื่น Reader diget เข้มทิศชีวิต ฝึเสื้อและดอกไม้ เป็นต้น



ภาพประกอบที่ 4.11 เยาวชนระดับอุดมศึกษากับหนังสือเล่มโปรด

3) ผลการแนะนำหนังสือที่แต่ละคนชื่นชอบ และผลโหวตหนังสือเล่มที่ถูกใจมากที่สุด “หนังสือดีที่อ่าน” จำนวน 4 เล่ม ได้แก่ 1. นิตยสารแปลก 2. White death ปมปริศนาผงมรณะ 3. สิ่งแรกในสยามและรางวัลชมเชย จำนวน 1 เล่ม คือ เข็มทิศชีวิต



ภาพประกอบที่ 4.12 เยาวชนระดับอุดมศึกษาที่ได้รับการโหวต “หนังสือดีที่น่าอ่าน”

4) ผลจากการอ่าน “หนังสือดีที่น่าอ่าน” จำนวน 4 เล่มที่ได้รับการโหวตสูงสุดเยาวชนมีความกระตือรือร้นเลือกอ่านหนังสือเล่มที่ตนสนใจรวมทั้งพิจารณาจากการแนะนำหนังสือของผู้ที่ได้รับการคัดเลือกบางคนก็เลือกอ่านมากกว่าหนึ่งเล่มจากนั้นเยาวชนแต่ละคนก็จะแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือ โดยผ่านเครือข่ายสื่อออนไลน์กลุ่มเฟซบุ๊ก ที่ชื่อว่า “อ่านเป็นนิจชีวิตเปลี่ยน” ซึ่งเยาวชนได้แสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ตามมุมมองของแต่ละคน โดยสอดแทรกเกร็ดความรู้ของหนังสือเล่มนั้นลงไปด้วย ดังตัวอย่างต่อไปนี้



Piradet Kongpao บทวิจารณ์ หนังสือสิ่งแรกในสยาม โดย นาย X
 พริเดช กองเป้า หนังสือ สิ่งแรกในสยามเป็นหนังสือที่มีเนื้อหา
 เป็นการบอกเล่าเรื่องราวที่เกิดขึ้นในช่วงที่ประเทศไทย มีนาม
 ประเทศว่า "สยามประเทศ" เป็นหนังสือที่เป็นเกร็ดความรู้ทาง
 ประวัติศาสตร์ที่คนไทยควรรู้ ควรที่จะศึกษา เช่น ราชธานีแรกแห่ง
 ราชอาณาจักรสยาม ต้นกำเนิดภาษาไทย หนังสือพิมพ์ฉบับแรก
 ถนนสายแรกของสยาม โรงเรียนพยาบาลแห่งแรกในสยาม รถไฟฟ้า
 สายแรกของสยาม โรงเรียนแห่งแรกในสยาม ธนาคารแห่งแรกใน
 สยาม เขื่อนแห่งแรกของสยาม สหกรณ์แห่งแรกในสยาม สะพาน
 รถไฟฟ้าข้ามแม่น้ำเจ้าพระยาแห่งแรกในสยาม นายกรัฐมนตรีคนแรก
 ในสยาม การประกวดความงามครั้งแรกของสยาม แชมป์มวยคนแรก
 ของสยาม ฯลฯ ซึ่งในแต่ละเรื่องราวก็น่าจะได้บอกความเป็นมาเป็นไป
 อย่างละเอียด ซึ่งเหมาะที่จะเป็นความรู้ที่คนไทยควรจดจำ การอ่าน
 หนังสือเล่มนี้จะไม่ได้อ่านแค่รู้แค่สิ่งใดสิ่งแรกของสยามแต่จะได้เป็น
 ความรู้รอบที่หลายๆท่านอาจจะไม่เคยทราบมาก่อนอีกด้วย และใน
 หนังสือนั้นก็จะมีภาษาในการเขียนที่เข้าใจง่าย มีภาพประกอบที่เป็น
 ภาพขาวดำ แต่มีความชัดเจนสูงสามารถอธิบายเรื่องราวได้ดีและ
 ชัดเจนยิ่งขึ้น หนังสือสิ่งแรกในสยามเป็นหนังสืออีกเล่มหนึ่งที่ทำให้
 คุณค่าแก่ผู้อ่านที่เป็นคนไทยอย่างแท้จริง เป็นหนังสือที่ควรค่าแก่
 การเป็นเจ้าของ เพราะสิ่งแรกของไทยก็คือสิ่งแรกของคนไทย นั่น
 เอง

12 กันยายน 2013 เวลา 18:55 น. • เลิกถูกใจ • ๘3



วสุธร บุตรจันทร์ บทวิจารณ์หนังสือเข็มทิศชีวิต

โดย นายวสุธร บุตรจันทร์

เข็มทิศชีวิต เป็นหนังสือที่เขียนออกมาจากประสบการณ์ตรงของ
 ผู้เขียน คือ คุณ ฐิตินาถ ณ พัทลุง ซึ่งคุณฐิตินาถได้ประสบอุปสรรค
 ปัญหาครั้งยิ่งใหญ่ของชีวิต คือ การสูญเสียสามีอันเป็นที่รักและต้อง
 แบกรับภาระหนี้สินกว่าร้อยล้านของครอบครัว ต้องดูแลกิจการของ
 ครอบครัวที่เพิ่งสร้างขึ้นใหม่และยังไม่มีมีความมั่นคง ในระหว่างที่ชีวิต
 ของคุณฐิตินาถเผชิญสภาวะการณที่เป็นทุกข์ คุณฐิตินาถได้ศึกษา
 ธรรมะและน้อมนำมาปฏิบัติจนสามารถก้าวผ่านอุปสรรคปัญหานั้นมา
 ได้ และได้เขียนหนังสือเล่มนี้ขึ้นเพื่อเป็นเข็มทิศชีตทางชีวิตของผู้
 อื่นที่เผชิญกับปัญหาและหาวิธีการแก้ไขยังไม่ได้
 เข็มทิศชีวิตเป็นหนังสือเล่มเล็กที่มีเนื้อหากระชับไม่ยืดเยื้อ พร้อมทั้งมี
 การเล่าตัวอย่างสั้นๆที่ทำให้เห็นภาพ อย่างเช่น แก้วที่ไม่เคยพอ ที่คุณ
 ฐิตินาถพูดถึงแก้วน้ำที่มีน้ำอยู่เพียงครึ่งแก้ว คนที่มองดลกในแง่ดีก็
 จะบอกว่ามีน้ำครึ่งแก้ว ในขณะที่คนที่มองโลกในแง่ร้ายก็จะบอก
 ว่าเหลือแค่ครึ่งแก้วเอง แต่ทำไมเราไม่มองว่าแก้วมีเรามาใบใหญ่ไป
 แต่ถ้าเรามีแก้วเล็กกว่านี้ครึ่งหนึ่งน้ำก็เต็มแก้วพอดี เรื่องนี้โดนใจผม
 ที่สุด

เข็มทิศชีวิต นำเสนอธรรมชาติของชีวิตที่มีทั้งสุขและทุกข์และทุกคน
 จะต้องพบเจอ ก่อนที่จะอ่านหนังสือเล่มนี้ ผมเข้าใจว่าเข็มทิศชีวิตคือ
 สิ่งอื่นที่อยู่นอกกายและใจของเรา และเราต้องแสวงหาจากสิ่งที่อยู่
 ภายนอก แต่เมื่ออ่านหนังสือเล่มนี้แล้วก็รู้ว่าเข็มทิศชีวิตที่คุณฐิตินาถ
 พูดถึงคือศักยภาพของจิตใจเราเองที่จะนำพาเราให้ผ่านพ้นอุปสรรค
 ปัญหาไปได้ แต่ทว่าต้องเป็นจิตใจในด้านดีงามมีอิสระเหนือกิเลสบาง
 ประการ ดังนั้นหนังสือเล่มนี้จึงเป็นหนังสือดีเล่มหนึ่งที่ทุกคนควรอ่าน
 สำหรับเพื่อเป็นแนวทางในการใช้เข็มทิศชีวิตที่อยู่ในใจเรา เพื่อนำพา
 เราไปสู่ชีวิตที่ดีงามและมีความสุข เป็นหนังสือดีที่ควรอ่าน เป็นผลึก
 ความคิดจากชีวิตจริง ผมขออย่าอีกว่าทุกคนควรอ่าน

11 กันยายน เวลา 21:32 น. • เลิกถูกใจ • ๘1

ภาพประกอบที่ 4.13 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือดีน่าอ่าน” ผ่านเฟสบุ๊ก

5) ผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อนและการเผยแพร่ข้อมูล

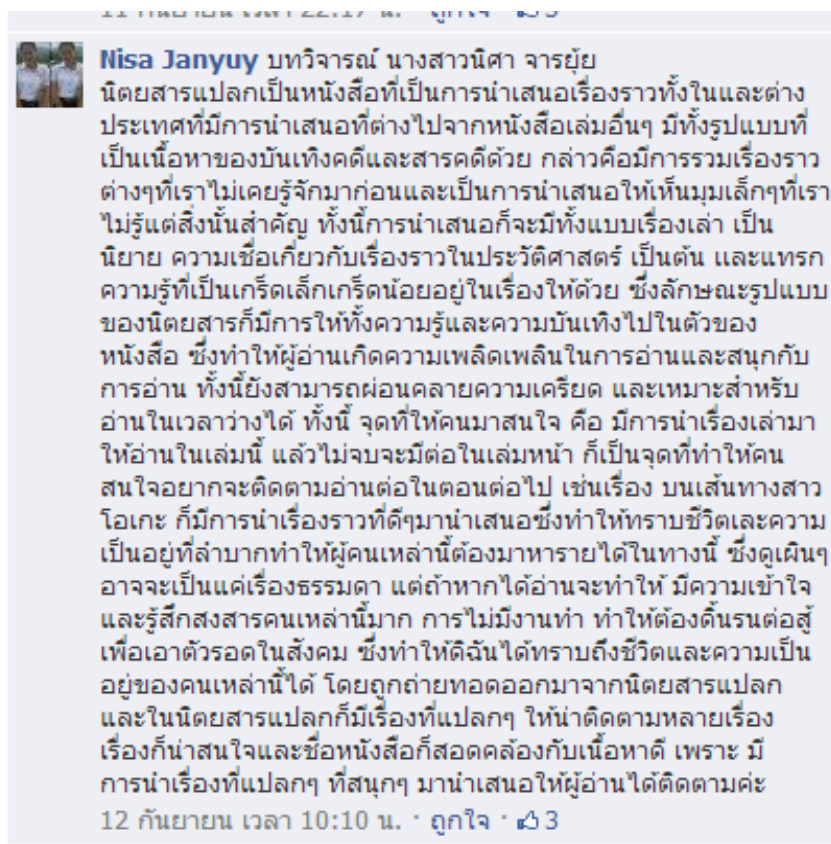
จากการแสดงความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม บนเฟซบุ๊กทำให้สมาชิกในกลุ่มได้แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น ทั้งผู้เข้าร่วมกิจกรรมและสมาชิกในกลุ่มเฟซบุ๊ก “อ่านเป็นนิจชีวิตเปลี่ยน” สนใจที่จะอ่านหนังสือที่น่าสนใจที่ได้รับการโหวตทั้ง 4 เล่ม เพราะผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือที่น่าสนใจ ทำให้สมาชิกในกลุ่มเฟซบุ๊ก “อ่านเป็นนิจชีวิตเปลี่ยน” อยากเข้าร่วมในการทำกิจกรรมด้วยและเยาวชนตระหนักพร้อมให้ ความสำคัญในการอ่านเพิ่มมากขึ้น

6) ผลจากการสะท้อนผลการเรียนรู้และการตอบรับ

เยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมสามารถวิจารณ์หรือแสดงความคิดเห็นหลังจากที่ได้อ่านหนังสือที่ตนสนใจได้เป็นอย่างดีอีกทั้งสามารถประเมินค่าหนังสือที่อ่าน มีเทคนิคการอ่านและการเลือกหนังสือประเภทต่างๆ เยาวชนให้ความสนใจเข้าร่วมแสดงความคิดเห็นในกลุ่มเฟซบุ๊ก “อ่านเป็นนิจชีวิตเปลี่ยน” ติดตามความเคลื่อนไหวต่างๆ เกี่ยวกับกิจกรรมที่จัดขึ้นอย่างสม่ำเสมอ

7) ผลการประกวดและการมอบรางวัล 5 รางวัล ได้แก่

(1) รางวัลชนะเลิศอันดับที่ 1 คือ นางสาวนิตา จารยัย วิจารณ์นิตยสาร แปลก



ภาพประกอบที่ 4.14 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือที่น่าสนใจ” ผ่านเฟซบุ๊ก

(2) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1 คือ นางสาวเบญจมาศ เรืองบุญ วิจารณ์
หนังสือเข็มทิศชีวิต



Benjamat Rueangboon บทวิจารณ์หนังสือเข็มทิศชีวิต โดย นางสาวเบญจมาศ เรืองบุญ

หนังสือเข็มทิศชีวิตเป็นหนังสือที่เขียนจากประสบการณ์จริงของผู้เขียน คือคุณ ฐิตินาถ ณ พัทลุง คุณฐิตินาถ ได้นำเอาหลักธรรมของพระพุทธศาสนามาเป็นแนวทางในการใช้ชีวิต วิถีคิดเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้น การใช้สติในการเผชิญหน้ากับปัญหา การแก้ไขปัญหาดังกล่าวที่เกิดขึ้น

เนื้อหาที่น่าสนใจเป็นตอนสั้นกระชับอ่านเข้าใจง่าย เป็นหนังสือที่ทำให้อ่านแล้วได้เห็นมุมมองใหม่ของการใช้ชีวิต สามารถเลือกอ่านเป็นตอนได้ หรืออ่านเฉพาะตอนที่สนใจก็ได้ เพราะเนื้อหาไม่ได้บรรยายเป็นเรื่องราวที่ต่อเนื่องกันตลอดทั้งเล่ม แต่ละเรื่องแต่ละตอนมีเนื้อหาที่สั้นกระชับ กระทั่งการยกตัวอย่างที่ทำให้ผู้อ่านได้เห็นภาพ เช่น เรื่องลิงกับกะปิ ลิงเป็นสัตว์ที่ไม่ชอบกลิ่นกะปิ แต่เมื่อเราเอากะปิไปทาไว้ที่มือของมัน มันก็จะค่อยแต่จะเอามาดม ก็เปรียบเหมือนคนเราที่เห็นสิ่งที่คนอื่นทำแล้วรู้สึกไม่ชอบใจ แต่กลับทำในสิ่งนั้นเสียเอง ซึ่งมันก็ไม่ต่างจากลิงที่ไม่ชอบกะปิเอาซะเลย นี่เป็นแค่ตัวอย่างหนึ่งของหนังสือเล่มนี้

หนังสือเรื่องเข็มทิศชีวิตเล่มนี้ยังมีเนื้อหาที่น่าสนใจอีกมากมายที่จะทำให้ผู้อ่านเห็นมุมมองอีกหลายอย่างในการใช้ชีวิต เห็นเข็มทิศชีวิตที่จะให้เป็นเครื่องนำทางไปสู่ทางข้างหน้า สู่อนาคตที่คาดหวัง

15 กันยายน เวลา 21:43 น. • ถูกใจ • ๘2

ภาพประกอบที่ 4.15 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือดีน่าอ่าน” ผ่านเฟสบุ๊ก

(3) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 2 คือ นางสาวจิราภรณ์ เจริญศิลป์ วิจารณ์
หนังสือ White death ปมปริศนาผงมรณะ



Prim Charoensin Ajptn บทวิจารณ์หนังสือ White Death ปมปริศนาผงมรณะ (Stage1) โดย นางสาวจิราภรณ์ เจริญศิลป์

หนังสือWhite Death เป็นหนังสือที่อ่านแล้วจะคล้ายอ่านนวนิยายสั้น ซึ่งได้อรรถรสในการอ่านคือไม่ว่าจะเป็นตื่นเต้นและลุ้นไปกับตัวละครที่ดำเนินเรื่องไปอย่างใจจดใจจ่อ แต่หนังสือเล่มนี้ไม่ได้ให้แต่เพียงความสนุกสนานแต่ยังแฝงไปด้วยความรู้มากมาย เพราะในหนังสือเล่มนี้นั้นเนื้อเรื่องเป็นภาษาอังกฤษ แต่ก็มีคำศัพท์ภาษาอังกฤษอยู่ด้านข้างเพื่อช่วยให้เราเข้าใจบางคำศัพท์ที่เราอาจไม่เข้าใจ อ่านง่ายด้วยหลักไวยากรณ์ที่สามารถเข้าใจได้ไม่ยุ่งยากซับซ้อน เหมือนเป็นการเรียนและฝึกภาษาอังกฤษไปด้วยในตัว และท้ายเล่มก็มีแบบฝึกให้เราได้ฝึกทำหลังจากอ่านจบไปแล้วด้วยการอ่านหนังสือเล่มเล็กๆนี้เพียงเล่มเดียวแต่ได้ทั้งความสนุกสนานได้ทั้งเรื่องอ่านและการแปลศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีคำศัพท์กว่า6600คำในเล่มนี้อีกด้วย นับได้ว่าเป็นหนังสือที่ควรอ่านอย่างมาก ยิ่งถ้าอยากจะเรียนรู้ภาษาอังกฤษในระดับง่ายๆก่อนหนังสือเล่มนี้ก็ยังเหมาะ เพราะจะไม่ทำให้เราเบื่อแถมยังได้ความรู้ซึ่งอัดแน่นอยู่ในหนังสือเล่มนี้อีกด้วย

14 กันยายน เวลา 14:03 น. • ถูกใจ • ๘2

ภาพประกอบที่ 4.16 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือดีน่าอ่าน” ผ่านเฟสบุ๊ก

(4) รางวัลชมเชย 2 รางวัล ได้แก่ เล่มที่ 1 นางสาวเกวลี เกษจัตุรัส วิจารณ์

นิตยสารแปลก



Yo Kewail บทวิจารณ์ นางสาวเกวลี เกษจัตุรัส

นิตยสารแปลก เป็นหนังสือ ที่ให้ความรู้รอบด้าน และรอบโลก อ่านหนังสือเล่มนี้แล้วเหมือนสามารถไปเที่ยวรอบโลกได้โดยไม่ต้องเดินทางไปไหน อีกทั้งยังสามารถรับรู้เรื่องราวต่างๆที่เรียกว่า แปลกและน่าสนใจ บ้างเรื่องเป็นเรื่องราวที่อ่านแล้วตกใจ ว่าเรื่องที่เกิดขึ้นมีอยู่บนโลกด้วยหรือ ในส่วนของหน้าปกหนังสือในแต่ละฉบับมีรูปที่น่าสนใจชวนให้อยากอ่านและค้นหาเรื่องราวที่เกิดขึ้นตามรูปที่ปรากฏอยู่บนหน้าปก นับเป็นข้อดีมากๆของหนังสือที่ทำให้ผู้อ่านอยากอ่านตั้งแต่เห็นหน้าปก ส่วนเนื้อหาในหนังสือก็ไม่แพ้กันมีรูปประกอบที่มีสีสันสดใสเกือบจะทั้งเล่ม และเนื้อหาในหนังสือเกือบจะทั้งหมดเช่นกันที่มีรูปภาพประกอบ สร้างอรรถรสในการอ่านเพิ่มมากขึ้น

นิตยสาร แปลก เป็นหนังสือเล่มหนึ่งที่น่าสนใจ ทำให้รู้ว่าคนเราเกิดมาไม่ได้อยู่คนเดียวบนโลก มีเรื่องราวมากมายที่เราไม่รู้และควรรู้ บ้างเรื่องไม่ควรเกิดขึ้น แต่มีอยู่จริง เป็นสีสันและเอกลักษณ์ของหนังสือเล่มนี้ "แปลก"

16 กันยายน เวลา 19:02 น. · ถูกใจ · 2

ภาพประกอบที่ 4.17 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือดีที่น่าอ่าน” ผ่านเฟสบุ๊ก

เล่มที่ 2 นางสาวตติยา สีหวงศ์ วิจารณ์นิตยสารแปลก



Praew Praw'w บทวิจารณ์หนังสือ "แปลก SPECIAL MAGAZINE"

โดย นางสาวตติยา สีหวงศ์

"แปลก" เป็นนิตยสารรายสัปดาห์ เป็นหนึ่งในหนังสือที่เมื่อมองผ่าน封面ๆ ก็คล้ายๆ กับนิตยสารทั่วไป แต่เมื่อได้ลองเปิดอ่านดูแล้วแปลก มีความต่างจากนิตยสารทั่วไปมาก คือเป็นหนังสือที่สรรหาแต่เรื่องที่แปลก เรื่องที่เราไม่เคยรู้มาก่อน เป็นศูนย์รวมสารพัดเรื่องแปลกแต่จริง เรื่องเหลือเชื่อ พิลึก เรื่องธรรมดาแต่ไม่ธรรมดา นอกเหนือจากนี้ "ไม่" ได้มีแต่เรื่องที่เกิดขึ้นในประเทศของเราเท่านั้น แต่ยังมีเรื่องแปลกๆรอบโลก ซึ่งเป็นเรื่องที่เราคาดไม่ถึง บางเรื่องเป็นเรื่องใกล้ตัวที่เราอาจมองข้าม ไม่เห็นความสำคัญ แต่เมื่อได้อ่านแล้วก็ทำให้เราสนใจและอยากติดตาม ทำให้ดึงดูดนักอ่านทั้งหลายให้หลงรักในการอ่านและอยากติดตามหนังสือเรื่องนี้ไปเรื่อยๆ นอกจากนี้ยังมีเรื่องที่เราควรรู้ เป็นเรื่องใกล้ตัว และเกิดขึ้นเป็นประจำกับคนเรา เช่น เมื่อปวดหัวต้องดื่มน้ำอัดลม โยเกิร์ต ผงชูรส เป็นต้น เทคนิคการออกกำลังกายอย่างถูกวิธี ลดความอ้วน ได้เร็ว หากใครที่ชื่นชอบเรื่องสยอง น่าพิศวง ก็มีให้อ่าน แปลกเป็นหนังสือที่เหมาะสมกับผู้อ่านทุกเพศทุกวัย ราคาก็ไม่แพงมากนัก เชื่อว่าเมื่อท่านได้อ่านแล้วจะติดใจและคุ้มค่าเมื่อได้เปิดอ่าน

14 กันยายน เวลา 15:43 น. · ถูกใจ · 4

ภาพประกอบที่ 4.18 การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “หนังสือดีที่น่าอ่าน” ผ่านเฟสบุ๊ก

