

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

รายชื่อของผู้เชี่ยวชาญทำหน้าที่ประเมินความตรงเชิงประจักษ์ของแผนในชุดกิจกรรม

1. อาจารย์วิภา กล่องทอง ศึกษานิเทศก์ สพท.ชัยนาท
2. อาจารย์บุญเลิศ บานเย็น ศึกษานิเทศก์ สพท.ชัยนาท
3. อาจารย์โชคอำนวย เอี่ยมงาม ศึกษานิเทศก์ สพท.ชัยนาท

ภาคผนวก ข

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- 1. ชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม**
- 2. แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์**

บทนำ

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตรปฐมวัย พุทธศักราช 2546

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักสูตรปฐมวัย

แนวการจัดประสบการณ์ หรือหลักสูตรระดับปฐมวัยมีความแตกต่างกันกับหลักสูตรระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาซึ่งมีรายละเอียดที่กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ (2546) ได้กล่าวไว้ดังนี้

1. สาระสำคัญของหลักสูตร แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 เป็นหลักสูตรสำหรับเด็กแรกเกิด -3 ปี

ส่วนที่ 2 เป็นหลักสูตรสำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี

ซึ่งในการวิจัยครั้งนี้ จะทำการศึกษาระดับอนุบาลปีที่ 2 จึงทำการศึกษหลักสูตรสำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี ที่มีสาระสำคัญดังนี้

1.1 หลักการ เป็นหลักสำคัญในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ซึ่งผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหลักการของหลักสูตรให้เข้าใจเพราะในการจัดประสบการณ์ให้เด็กอายุ 3-5 ปี จะต้องยึดหลักการอบรมเลี้ยงดูควบคู่กับการให้การศึกษา โดยต้องคำนึงถึงความสนใจและความต้องการของเด็กทุกคนทั้งเด็กปกติ เด็กที่มีความสามารถพิเศษ และเด็กที่มีความบกพร่องทางร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม สติปัญญา รวมทั้งการสื่อสารและการเรียนรู้ หรือเด็กที่มีร่างกายพิการ หรือทุพพลภาพ หรือบุคคลซึ่งไม่สามารถพึ่งตนเองได้ หรือไม่มีผู้ดูแล หรือด้อยโอกาส เพื่อให้เด็กพัฒนาทุกด้านทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุล โดยจัดกิจกรรมที่หลากหลาย บูรณาการผ่านการเล่นและกิจกรรมที่เป็นประสบการณ์ตรงผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า เหมาะสมกับวัยและความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วยปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเด็กกับพ่อแม่ เด็กกับผู้เลี้ยงดูหรือบุคคลที่มีความรู้ความสามารถในการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษาเด็กปฐมวัย เพื่อให้เด็กแต่ละคนได้มีโอกาสพัฒนาตนเองตามลำดับขั้นของพัฒนาการสูงสุดตามศักยภาพและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข เป็นคนดีและ คนเก่งของสังคม และสอดคล้องกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม ขนบธรรมเนียมประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อทางศาสนา สภาพเศรษฐกิจ สังคมโดยความร่วมมือจากบุคคล ครอบครัว ชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรเอกชน สถาบันศาสนา สถานประกอบการ และสถาบันสังคมอื่นหลักการของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 มีสาระสำคัญ ดังนี้

- (1) ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาการที่ครอบคลุมเด็กปฐมวัยทุกประเภท
- (2) ยึดหลักการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษาที่เน้นเด็กเป็นสำคัญโดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและวิถีชีวิตของเด็กตามบริบทของชุมชนสังคมและวัฒนธรรมไทย
- (3) พัฒนาเด็กโดยองค์รวมผ่านการเล่นและกิจกรรมที่เหมาะสมกับวัย
- (4) จัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้สามารถดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพและมีความสุข
- (5) ประสานความร่วมมือระหว่างครอบครัว ชุมชนและสถานศึกษาในการพัฒนาเด็ก

1.2 จุดหมาย หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย มุ่งให้เด็กมีพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัย ความสามารถ และความแตกต่างระหว่างบุคคลทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาเมื่อเด็กจบการศึกษาระดับปฐมวัยเด็กจะบรรลุตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในจุดหมาย 12 ข้อ ดังนี้

- (1) ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี
- (2) กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
- (3) มีสุขภาพจิตที่ดี และมีความสุข
- (4) มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม
- (5) ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะดนตรีการเคลื่อนไหวและการออกกำลังกาย
- (6) ช่วยเหลือตนเองได้เหมาะสมกับวัย
- (7) รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและความเป็นไทย
- (8) อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
- (9) ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
- (10) มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมกับวัย
- (11) มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- (12) มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

2. เป้าหมายพัฒนาการของเด็กปฐมวัย

ในการพัฒนาเด็กให้บรรลุจุดมุ่งหมายตามที่กำหนดให้ไว้ในแนวการจัดประสบการณ์นั้นต้องยึดพัฒนาการของเด็กเป็นหลักโดยคำนึงถึงวัยความสามารถและความแตกต่างของแต่ละบุคคล ดังนั้นครูจึงต้องศึกษาเป้าหมายและคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของ

พัฒนาการของเด็กทุกด้านก่อนที่จะจัดสภาพแวดล้อมประสบการณ์และกิจกรรมต่างๆ เป้าหมายที่พึงประสงค์จะให้เกิดในตัวเด็กวัย 3-5 ปี มีดังต่อไปนี้

2.1 ด้านร่างกาย การพัฒนาด้านร่างกายเป็นการเปลี่ยนแปลงลักษณะและความสามารถทางร่างกายของเด็กตั้งแต่แรกเกิดอย่างต่อเนื่อง เป้าหมายในการพัฒนาด้านร่างกายของเด็ก คือ สุขภาพอนามัยตามเกณฑ์ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก

2.2 ด้านอารมณ์และจิตใจ พัฒนาการด้านอารมณ์และจิตใจเป็นการแสดงออกทางอารมณ์และจิตใจ รับรู้อารมณ์ของตนเองและผู้อื่น มีคุณธรรม จริยธรรม

2.3 ด้านสังคม พัฒนาการด้านสังคมเป็นความสามารถในการช่วยเหลือตนเองและการปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นซึ่งสังเกตได้จากการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน การเล่น และการทำงานกิจกรรมต่างๆ

2.4 ด้านสติปัญญา พัฒนาการด้านสติปัญญาเป็นการเปลี่ยนแปลงความสามารถในด้านความรู้ ความคิด ความเข้าใจ การใช้ภาษา และความคิดสร้างสรรค์

3. โครงสร้างเนื้อหาของหลักสูตร

เพื่อให้การศึกษาเป็นไปตามหลักการ จุดหมายที่กำหนดไว้ให้สถานศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการอบรมเลี้ยงดูเด็กปฏิบัติ ในการจัดหลักสูตรสถานศึกษาจึงกำหนดโครงสร้างของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยดังนี้

3.1 การจัดชั้นหรือกลุ่มเด็ก ให้ยึดอายุเป็นหลักและอาจเรียกชื่อแตกต่างกันไปตามหน่วยงานที่รับผิดชอบดูแล เช่น กลุ่มเด็กที่มีอายุ 3 ปี อาจเขียนชื่อ อนุบาล 1 กลุ่มเด็กที่มีอายุ 4 ปี อาจเรียกชื่ออนุบาล 2 กลุ่มเด็กที่มีอายุ 5 ปี อาจเขียนชื่อ อนุบาล 3 หรือเด็กเล็ก

3.2 ระยะเวลาเรียนใช้เวลาในการจัดประสบการณ์ให้กับเด็ก 1-3 ปีการศึกษา โดยประมาณ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอายุของเด็กที่เริ่มเข้ารับการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษา

3.4 สารการเรียนรู้ สารการเรียนรู้ของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี ประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ประสบการณ์สำคัญ และสาระที่ควรเรียนรู้ทั้ง 2 ส่วนใช้เป็นสื่อกลางในการจัดประสบการณ์ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ซึ่งจำเป็นต่อการพัฒนาเด็กให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ โดยผู้สอนหรือผู้จัดการศึกษาอาจจัดในรูปแบบหน่วยการสอนแบบบูรณาการหรือเลือกใช้รูปแบบที่เหมาะสมกับเด็กปฐมวัยรวมทั้งต้องสอดคล้องกับปรัชญาและหลักการจัดการศึกษาปฐมวัย

4. การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ 3-5 ปี จะไม่จัดเป็นรายวิชาแต่จัดในรูปแบบของกิจกรรมบูรณาการผ่านการเล่น เพื่อให้เด็กเรียนรู้จากประสบการณ์ตรงเกิดความรู้ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา

และการจัดกิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัยจะไม่จัดเป็นรายวิชาแต่จัดในรูปของกิจกรรมผ่านการเล่น เพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงเกิดการเรียนรู้ ได้พัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาและกิจกรรมหลักที่ควรจัดเป็นประจำทุกวันนี้มี 6 กิจกรรม คือ กิจกรรมเสรี กิจกรรมสร้างสรรค์ เกมการศึกษา กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมกลางแจ้ง และกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ซึ่งทุกวันต้องจัดกิจกรรมให้ครบทั้ง 6 กิจกรรม ซึ่งมีรูปแบบการจัดกิจกรรมประจำวันที่สามารถปรับให้เหมาะสมกับเวลา เหตุการณ์ ศาสนา วัฒนธรรม ประเพณี สภาพชุมชนและท้องถิ่น แต่ต้องมีครบทุกกิจกรรม

แนวคิดในการจัดกิจกรรม

ชุดกิจกรรม เป็นรูปแบบการสอนที่พัฒนามาจากชุดการสอนซึ่งเป็นนวัตกรรมทางการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากชุดกิจกรรมสามารถพัฒนาพฤติกรรมด้านต่างๆ ของผู้เรียนได้ ชุดกิจกรรมที่สร้างขึ้นมีส่วนประกอบต่างๆ ที่คล้ายคลึงกัน ซึ่งประกอบด้วย เอกสาร 2 ชุด คือ ชุดกิจกรรมสำหรับนักเรียนใช้เป็นแนวปฏิบัติกับชุดคู่มือครู

วัตถุประสงค์ของชุดกิจกรรม

1. เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
2. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนฝึกความคิดสร้างสรรค์จากชุดกิจกรรม ซึ่งมี 6 ชุด

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ก่อให้เกิดความสะดวกในการจัดกิจกรรมของครูและสามารถดำเนินกิจกรรมให้ตรงกับจุดประสงค์ของหลักสูตรปฐมวัย พุทธศักราช 2546
2. ก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

ลักษณะของชุดกิจกรรม

ชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่มทั้งหมดมี 6 ชุด ใช้จัดกิจกรรมชุดละ 2 ครั้งๆ ละ 40 นาที รวมทั้งสิ้น 12 ครั้ง ชุดกิจกรรมแต่ละชุดจะมีสิ่งเร้าที่แตกต่างกันคือ ชุดกิจกรรมที่ 1

การวาดภาพตามจินตนาการ ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพจากประสบการณ์ ชุดกิจกรรมที่ 3 การวาดภาพจากการฟังนิทาน ชุดกิจกรรมที่ 4 การวาดภาพจากเสียงเพลง ชุดกิจกรรมที่ 5 การวาดภาพจากการแสดงบทบาทสมมติ ชุดกิจกรรมที่ 6 การวาดภาพจากสิ่งเร้าที่กำหนด

ข้อแนะนำและการเตรียมตัวในการใช้ชุดกิจกรรมแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

6.1 บทบาทครู มีดังนี้

- (1) ทดสอบก่อนเรียนด้วยแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ก่อนใช้ชุดกิจกรรม
- (2) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรมให้ครบ
- (3) นำสื่อต่างๆ มาให้เด็กได้ศึกษาเพื่อกระตุ้นความคิดและจินตนาการ
- (4) เป็นผู้กำกับดูแล คอยให้ความช่วยเหลือนักเรียนเมื่อมีปัญหาขณะกำลังทำงาน พร้อมทั้งคอยสังเกต แก้ไขผู้เรียนที่มีพฤติกรรมไม่ถูกต้องขณะเรียน
- (5) บันทึกการทำงานของนักเรียนแต่ละคนลงในแบบประเมินตั้งแต่ต้นจนสิ้นสุด การจัดกิจกรรม
- (6) ให้ความเป็นกันเองแก่นักเรียน คอยให้กำลังใจ คอยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความกระตือรือร้นที่จะทำกิจกรรม
- (7) ให้นำข้อบกพร่องที่ได้จากการสังเกต การทำกิจกรรมของนักเรียน ชี้แจงเพื่อแก้ไขปรับปรุง
- (8) ทดสอบหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์หลังใช้ชุดกิจกรรมทุกชุด

6.2 บทบาทนักเรียนมีดังนี้

- (1) นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับปฏิบัติตนในการทำกิจกรรม
- (2) ปฏิบัติกิจกรรมตามคำชี้แจงทุกขั้นตอนจนเสร็จสิ้น
- (3) เก็บสื่อทุกชนิดเข้าที่ให้เรียบร้อย
- (4) ออกมานำเสนอผลงาน
- (5) นำผลงานที่ทำสำเร็จแล้วมาตั้งแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ

รายชื่อของชุดกิจกรรมประกอบด้วยชื่อกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

- ชุดกิจกรรมที่ 1 การวาดภาพตามจินตนาการ แบ่งออกเป็น
 กิจกรรมที่ 1.1 มาวาดภาพกันเถอะ
 กิจกรรมที่ 1.2 ภาพนี้แทนใจ

- ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพจากประสบการณ์
 - กิจกรรมที่ 2.1 วาดภาพจากประสบการณ์ที่ประทับใจ
 - กิจกรรมที่ 2.2 ช่วยน้องหายนนาว
- ชุดกิจกรรมที่ 3 การวาดภาพจากการฟังนิทาน
 - กิจกรรมที่ 3.1 คิดสร้างสรรค์จากนิทานของครู
 - กิจกรรมที่ 3.2 ฟังอย่างสร้างสรรค์
- ชุดกิจกรรมที่ 4 การวาดภาพจากเสียงเพลง
 - กิจกรรมที่ 4.1 เพลงนั้นสำคัญไฉน
 - กิจกรรมที่ 4.2 เสียงเพลงพาเพลิน
- ชุดกิจกรรมที่ 5 การวาดภาพจากการแสดงบทบาทสมมติ
 - กิจกรรมที่ 5.1 ละครถ่ายน้อยหนึ่แม่
 - กิจกรรมที่ 5.2 ครอบครัวของฉัน
- ชุดกิจกรรมที่ 6 การวาดภาพจากสิ่งเร้าที่กำหนด
 - กิจกรรมที่ 6.1 เติมฉันให้เต็ม
 - กิจกรรมที่ 6.2 หลากหลายในตัวฉัน

ส่วนประกอบของชุดกิจกรรม

ชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่มที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่จัดทำขึ้นประกอบด้วย 2 ส่วน คือ

1. เอกสารคู่มือครู (แผนการจัดประสบการณ์) ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้
 - 1.1 คำชี้แจง
 - 1.2 จุดมุ่งหมาย
 - 1.3 สาระสำคัญ
 - 1.4 เวลาที่ใช้
 - 1.5 อุปกรณ์
 - 1.6 การดำเนินกิจกรรม ซึ่งแบ่งเป็น 4 ชั้น คือ
 - (1) ชี้นำสนทนา
 - (2) ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล
 - (3) ชี้นำสรุปและนำเสนอผลงาน
 - (4) ชี้นำวัดผลประเมินผล ซึ่งแบ่งเป็น 3 ส่วน คือ

- 1) วิธีการวัดผลประเมินผล
- 2) เครื่องมือการวัดผลประเมินผล
- 3) เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

2. เอกสารสำหรับนักเรียน (ใบงาน) คือ ส่วนที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

ประกอบด้วย

- 2.1 คำชี้แจง
- 2.2 ชื่อของสมาชิกในกลุ่ม
- 2.3 กิจกรรมที่นักเรียนจะต้องทำ
- 2.4 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม
- 2.5 ภาคผนวกหรือใบความรู้ คือส่วนที่ให้นักเรียนได้ศึกษาเพิ่มเติมเพื่อ

กระตุ้นความคิดและจินตนาการ

ชุดกิจกรรมที่ 1 การวาดภาพตามจินตนาการ

หน่วย วันขึ้นปีใหม่

กิจกรรมที่ 1.1 มาวาดภาพกันเถอะ

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ด้วยการระดมสมองใช้จินตนาการและร่วมมือกันวาดภาพออกมาให้สวยที่สุด

- จุดมุ่งหมาย**
1. เพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาด้วยการตอบคำถามและร่วมสนทนากับครูได้
 2. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการและสามารถสื่อความหมายเป็นภาพวาดได้
 3. เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การวาดภาพตามจินตนาการ สามารถส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยเกิดความคิดสร้างสรรค์ได้มาก เนื่องจากนักเรียนสามารถใช้จินตนาการที่กว้างไกล ไม่จำกัดขอบเขตและมีความคิดหลากหลาย ซึ่งเป็นคุณสมบัติพื้นฐานสำคัญประการหนึ่งของความคิดสร้างสรรค์

เวลาที่ใช้ ใช้เวลา 40 นาที

- อุปกรณ์**
1. ใบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
 2. คำถามปลายเปิด (เพื่อกระตุ้นการคิดและจินตนาการ)
 3. กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ 4 แผ่น สำหรับนักเรียน 4 กลุ่ม
 4. แบบวัดผลประเมินผล
 5. สีเทียน

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที
 - 1.1 ครูใช้คำถามปลายเปิด 3 ข้อนักเรียนตอบคำถามอย่างน้อยคนละ 1 คำตอบ ครูจดบันทึกคำตอบ คำถามมีดังนี้
 - ถ้านักเรียนจะวาดภาพ นักเรียนชอบวาดภาพอะไรมากที่สุด
 - ถ้าจะวาดภาพแปลกใหม่นักเรียนจะวาดภาพอะไร
 - นักเรียนคิดว่าตนเองวาดภาพอะไรสวยที่สุด
2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงเหตุผล ใช้เวลา 20 นาที
 - 2.1 ครูนำภาพวาดตามจินตนาการของนักเรียนเมื่อปีที่แล้วมาให้ดูพร้อมกับสนทนา
 - 2.2 นักเรียนทุกคนออกมาหยิบบัตรสีเพื่อแบ่งกลุ่ม ใครได้สีเดียวกันให้อยู่กลุ่มเดียวกัน กลุ่มละ 5 คน
 - 2.3 ทุกกลุ่มเลือกประธาน รองประธานและเลขา (ครูเป็นผู้จดบันทึก)

2.4 ครูอ่านคำชี้แจงในใบงานให้ทุกกลุ่มฟังว่าจะต้องปฏิบัติกิจกรรมในกิจกรรมการวาดภาพกันเถอะอย่างไร

2.5 นักเรียนทุกคนในแต่ละกลุ่มแล้วช่วยกันระดมความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการและลงมือช่วยกันวาดภาพลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่และระบายสีให้สวยงาม

3. ขึ้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพ ซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพ และสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ขึ้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

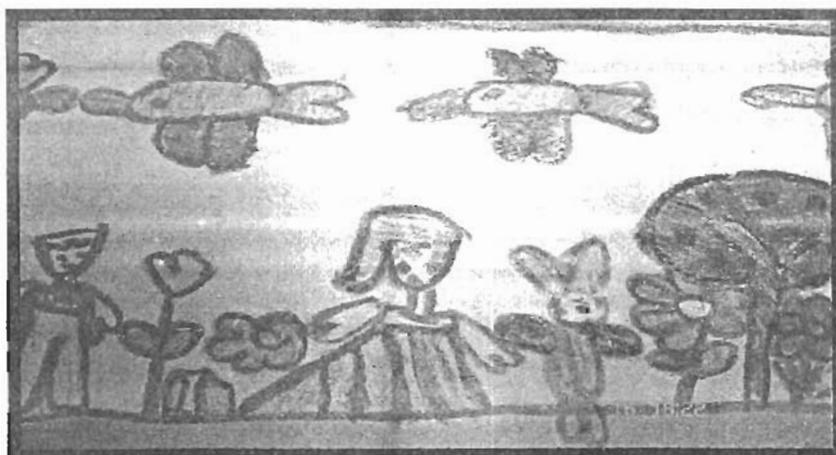
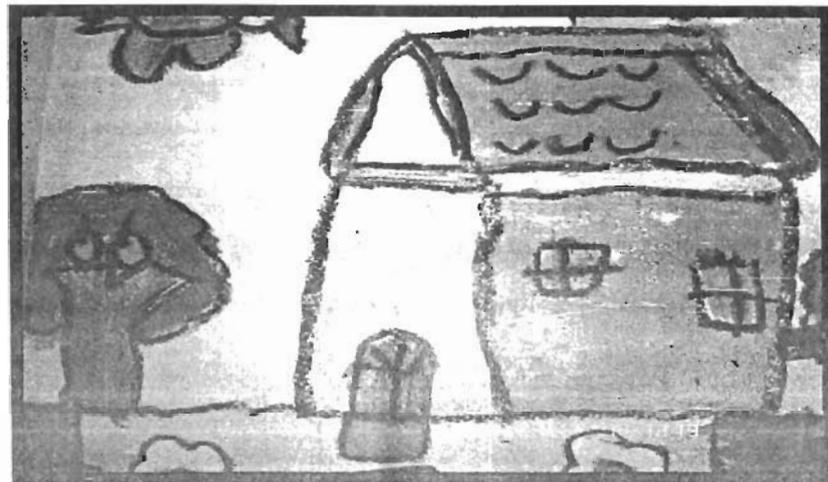
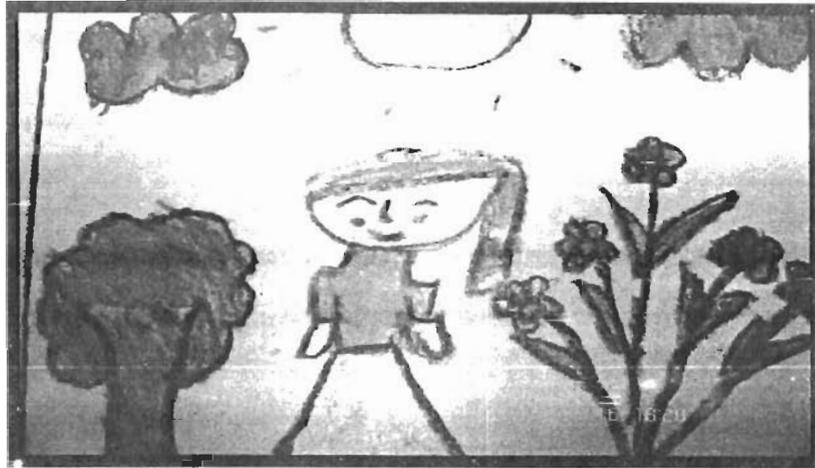
ใบงานกิจกรรมที่ 1.1 มาวาดภาพกันเถอะ

- ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
2.
3.
4.
5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการของสมาชิกแต่ละคนวาดภาพให้เป็นเรื่องราวเดียวกันและช่วยกันระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

วาดลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ค่ะ

ภาคผนวก
กิจกรรมที่ 1.1 มาวาดภาพกันเถอะ



ชุดกิจกรรมที่ 1 การวาดภาพตามจินตนาการ

หน่วย วันขึ้นปีใหม่

กิจกรรมที่ 1.2 ภาพนี้แทนใจ

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ด้วยการระดมสมองใช้จินตนาการและร่วมมือกันวาดภาพออกมาให้สวยที่สุด

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาด้วยการตอบคำถามและร่วมสนทนากับครูได้
2. เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการและสามารถสื่อความหมายเป็นภาพวาดได้
3. เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การวาดภาพตามจินตนาการ สามารถส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยเกิดความคิดสร้างสรรค์ได้มาก เนื่องจากนักเรียนสามารถใช้จินตนาการที่กว้างไกล ไม่จำกัดขอบเขตและมีความคิดหลากหลาย ซึ่งเป็นคุณสมบัติพื้นฐานสำคัญประการหนึ่งของความคิดสร้างสรรค์

เวลาที่ใช้ ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์

1. ใบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
2. คำถามปลายเปิด (เพื่อกระตุ้นการคิดและจินตนาการ)
3. กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ 4 แผ่น สำหรับนักเรียน 4 กลุ่ม
4. แบบวัดผลประเมินผล
5. สีเทียน
6. เพลงวันขึ้นปีใหม่

การดำเนินกิจกรรม

1. ขั้นตอนการ ดำเนินการ ใช้เวลา 10 นาที
 - 1.1 นำเข้าสู่บทเรียน โดยครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงวันขึ้นปีใหม่
 - 1.2 ครูใช้คำถามปลายเปิด 3 ข้อนักเรียนตอบคำถามอย่างน้อยคนละ 1 คำตอบ

ครูจัดบันทึกคำตอบ คำถามมี ดังนี้

 - ในวันขึ้นปีใหม่ประชาชนทั่วไปเขาทำกิจกรรมอะไรกันบ้าง
 - ถ้านอกจากการมอบของขวัญแล้ว คนทั่วไปเขานิยมให้คำอวยพร โดยส่งอะไรให้กัน (ส.ค.ส.)
 - ถ้านักเรียนจะวาดภาพ ส.ค.ส. ให้กับคนที่เรารักมากที่สุดสัก 1 ภาพ ให้มีความแปลกและสวยที่สุดนักเรียนจะวาดภาพอะไร
2. ขั้นสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที
 - 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มๆ ละ 5 คนโดยใช้กลุ่มเดิมในสัปดาห์นี้

2.2 ครูนำภาพตัวอย่าง ส.ค.ส.รูปแบบต่างๆ มาให้นักเรียนดูภาพและร่วมกันสนทนา

2.3 ครูอ่านคำชี้แจงในใบงานให้นักเรียนฟังให้เข้าใจอีกครั้ง นักเรียนทุกคนเริ่มปฏิบัติกิจกรรม

2.4 สมาชิกของกลุ่มพูดคุยปรึกษากันว่าถ้าจะวาดภาพ ส.ค.ส.ให้เป็นสัญลักษณ์แทนใจ เราจะวาดภาพอะไรและวาดอย่างไรดี

2.5 เด็กๆ ทุกคนช่วยกันวาดภาพ ส.ค.ส.และระบายสีให้สวยงาม

3. ขึ้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพ ซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพ และสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ขึ้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

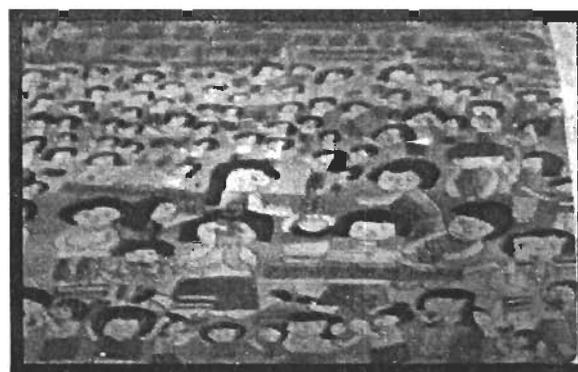
ใบงานกิจกรรมที่ 1.2 ภาพนี้แทนใจ

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการของสมาชิกแต่ละคนวาดภาพ ส.ค.ส.ให้เป็นเรื่องราวเดียวกันและช่วยกันระบายสี ภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

วาดภาพ ส.ค.ส. ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ณะคะ

ใบความรู้
ภาพ ส.ค.ส. รูปแบบต่างๆ



ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพจากประสบการณ์

หน่วย ฤดูหนาว

กิจกรรมที่ 2.1 วาดภาพประสบการณ์ที่ประทับใจ

คำชี้แจง กิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้วยการวาดภาพจากประสบการณ์ที่เคยได้รับมา

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมการใช้ภาษาด้วยการตอบคำถามและร่วมสนทนากับครูได้
2. เพื่อส่งเสริมจินตนาการให้เด็กทุกคนได้ถ่ายทอดประสบการณ์ที่ประทับใจตนเองออกมาและนำมารวมกับของเพื่อน และสื่อความหมายด้วยการช่วยกันวาดภาพที่สวยงามที่สุดได้
3. เพื่อส่งเสริมการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การถ่ายทอดประสบการณ์ที่นักเรียนประทับใจ แล้วนำมารวมกับประสบการณ์ของเพื่อนๆ แล้วนำประสบการณ์ต่างๆ นั้นมาจัดให้เป็นภาพที่สวยงามที่สุดสำหรับเขา

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์

1. ภาพสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ และภาพกิจกรรม
2. โปงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
3. คำถามปลายเปิด (เพื่อกระตุ้นการคิดและจินตนาการ)
4. กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ 4 แผ่น สำหรับนักเรียน 4 กลุ่ม
5. แบบวัดผลประเมินผล
6. สีเทียน

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 ครูนำเข้าสู่บทเรียนว่าในช่วงฤดูหนาวแบบนี้ นักเรียนเคยไปเที่ยวหรือไปสถานที่ไหนมาบ้าง (เด็กตอบไปเที่ยวงานลอยกระทง เที่ยวงานปีใหม่ ไปบ้านญาติ ฯลฯ)

1.2 ครูนำภาพสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ มาให้เด็กดูแล้วใช้คำถามปลายเปิดให้เด็กตอบคนละ 1 คำตอบ ครูจดบันทึกคำตอบ คำถามมีดังนี้

- นักเรียนคิดว่าสถานที่ท่องเที่ยวที่ไหนที่เด็กๆ นำไปมากที่สุด
- เวลาไปเที่ยวในสถานที่ต่างๆ เด็กๆ ควรปฏิบัติตัวอย่างไร
- สถานที่ใดที่นักเรียนไปเที่ยวมาแล้วประทับใจมากที่สุด

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที

2.1 ครูให้นักเรียนหยิบบัตรสีเพื่อแบ่งกลุ่มใหม่ ไม่ให้สมาชิกซ้ำกับกลุ่มในสัปดาห์ที่แล้วกลุ่มละ 5 คน

2.2 ครูอ่านคำชี้แจงในใบงาน อธิบายขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรมอย่างละเอียด และชัดเจน

2.3 สมาชิกของทุกกลุ่มเริ่มปฏิบัติกิจกรรม โดยมีการเลือกประธาน รองประธาน และเลขา (ครูเป็นผู้จัดบันทึก)

2.4 เด็กทุกคนวาดภาพสถานที่หรือประสบการณ์ที่ประทับใจตนเองและช่วยกัน คิดว่าจะจัดรูปแบบและตกแต่งอย่างไรภาพจึงจะมีความสมบูรณ์และมีความสวยงามที่สุด

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 สมาชิกทุกคนของแต่ละกลุ่ม ร่วมกันคิดและตั้งชื่อภาพ และช่วยกันเล่าเรื่อง จากภาพ (ครูเป็นคนจัดบันทึกคำพูดของนักเรียน)

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพ และ สมาชิกคนอื่น ๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 2.1 วาดภาพประสบการณ์ที่ประทับใจ

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการของสมาชิกแต่ละคนวาดภาพประสบการณ์ที่ประทับใจให้เป็นเรื่องราวเดียวกันและช่วยกันระบายสี ภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

**ช่วยกันวาดภาพประสบการณ์ที่ประทับใจ
 ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ นะคะ**

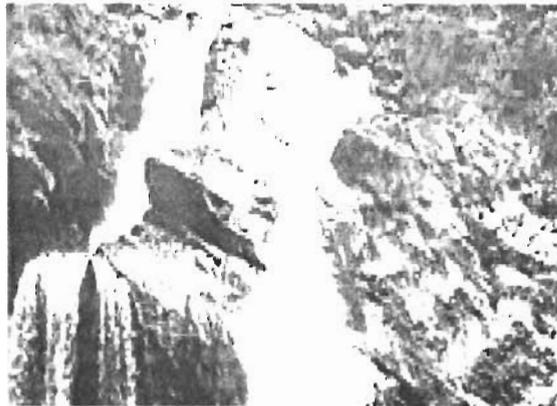
แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

เลขที่	พฤติกรรม								
	ทำงานได้ทันเวลา	ผลงานมีความแปลกใหม่	ผลงานสะอาด ประณีต และมี	แสดงบทบาทสมมติได้	เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้	ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำ หรือเลียนแบบ	เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	รวม
	2	4	4	2	2	2	2	2	20
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางจำเนียร เก่งการเรือ)

ใบความรู้
สถานที่ท่องเที่ยวต่าง ๆ



ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพจากประสบการณ์

หน่วย ฤดูหนาว

กิจกรรมที่ 2.2 ช่วยน้องหายนาว

คำชี้แจง กิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดริเริ่ม ความคิดสร้างสรรค์และความคิดละเอียดลออ ด้วยกันช่วยกันคิดคิดว่าทำอย่างไร น้องของเราจึงจะหายนาว

จุดมุ่งหมาย 1. เพื่อฝึกให้เด็กถ่ายทอดความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการของตนเองออกมาเป็นภาพวาดได้

2. เพื่อให้เด็กฝึกการคิดริเริ่ม หาสิ่งแปลกใหม่มาใช้แก้ปัญหาในการดำรงชีวิตประจำวันของนักเรียนเองได้

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ เด็กได้เรียนรู้การปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อม เช่นเมื่ออากาศหนาว อากาศร้อน หรือฝนตกเด็กควรปฏิบัติอย่างไรจึงจะเหมาะสม

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์ 1. เพลงหนาวจริง

2. ใบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)

3. คำถามปลายเปิด (เพื่อกระตุ้นการคิดและจินตนาการ)

4. กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ 4 แผ่น สำหรับนักเรียน 4 กลุ่ม

5. แบบวัดผลประเมินผล

6. สีเทียน

การดำเนินกิจกรรม

1. ชื่นนำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงหนาวจริง

1.2 ครูนำภาพเด็กไม่มีเสื้อผ้ามานำให้เด็กดู แล้วใช้คำถามปลายเปิดให้เด็กตอบคน

ละ 1คำตอบครูจดบันทึกคำตอบคำถามมีดังนี้

- ถ้าน้องของเราเหมือนเด็กในภาพนี้จะเป็นอย่างไร

- ถ้าจะให้น้องของเราหายนาวเราจะทำอย่างไร

2. ชื่นสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที

2.1 เด็กแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน โดยใช้กลุ่มเดิมที่จัดกิจกรรมในสัปดาห์นี้

2.2 ครูอ่านคำชี้แจงในใบงานและอธิบายรายละเอียดในการปฏิบัติกิจกรรมให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อความชัดเจน

2.3 สมาชิกทุกคนในกลุ่มสนทนาและช่วยกันระดมสมองว่าอะไรบ้างที่จะช่วยให้น้องของเราหายหนาว

2.4 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันวาดภาพสิ่งต่างๆ ที่จะช่วยให้น้องหายหนาวและช่วยกันตกแต่งภาพและระบายสีให้สวยงาม

2.5 สมาชิกของทุกกลุ่ม ช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพ และสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.2 นำภาพของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 2.2 ช่วยน้องหายหนาว

- ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าในช่วงฤดูหนาวนี้อะไรบางอย่างที่จะช่วยให้น้องของเราหายหนาวสมาชิกแต่ละคนช่วยกันวาดภาพและระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

ช่วยกันวาดภาพสิ่งที่จะทำให้น้องหายหนาว
 ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ นะคะ



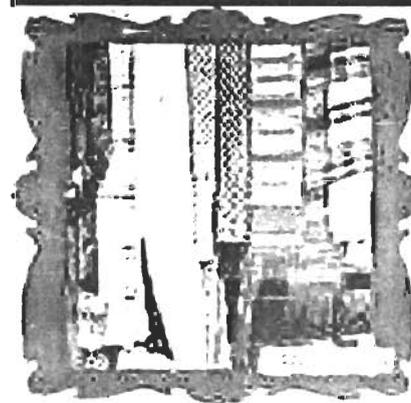
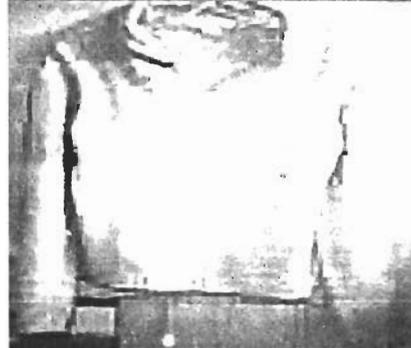
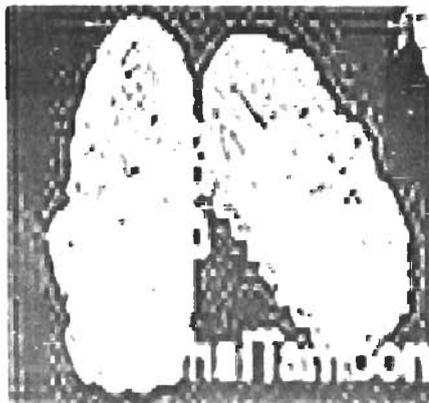
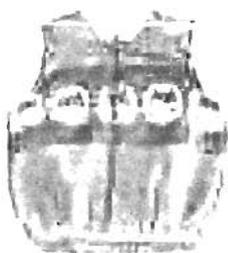
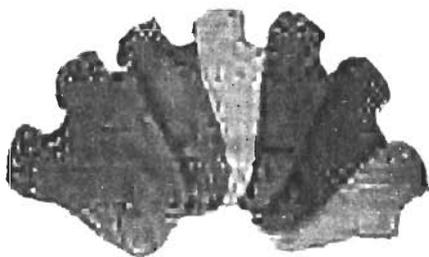
ใบความรู้
เพลง หนาวจริง

เดือนใจ ศรีมารุต

หนาวจริง	หนาวจริง	หนาวจริง
หนาวจริง	ผิงไฟ	ก็อุ่น
ออกกำลัง	วิ่งกัน	ซุสมุน (ซ้า)
หยุดวิ่งก็อุ่น	หายหนาว	แล้วเอ๋ย



ใบความรู้
เครื่องใช้ในฤดูหนาว



ชุดกิจกรรมที่ 3 วาดภาพจากการฟังนิทาน

หน่วย วันเด็ก วันครู

กิจกรรมที่ 3.1 คิดสร้างสรรค์จากนิทานของครู เรื่อง ลูกนกน้อย

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดริเริ่ม ความคิดละเอียดลออ

จุดมุ่งหมาย 1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กใช้จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ด้านต่างๆ แล้วสื่อความหมายออกมาเป็นภาพวาดได้

2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กคิดหาคำตอบด้วยการระดมความคิดและจินตนาการต่อเติมเรื่องราวในนิทานได้

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การฟังนิทานนอกจากจะส่งเสริมกิจกรรมด้านศิลปะให้กับเด็กแล้วยังเป็นการฝึกทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์และประการสำคัญทำให้เด็กมีจิตใจอ่อนโยนมีความรักความเข้าใจผู้อื่น ตามสาระของตัวละครในนิทาน

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

- อุปกรณ์**
1. นิทานคำคล้องจองลูกนกน้อย
 2. โบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
 3. สีเทียน
 4. คำถามปลายเปิด

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที
 - 1.1 ครูนำนิทานคำคล้องจองมาอ่านให้นักเรียนฟังและอ่านตามที่ละวรรคจนจบเรื่อง
 - 1.2 ครูสนทนากับนักเรียนถึงเรื่องราวในนิทานว่าเรื่องราวเป็นอย่างไร โดยใช้คำถามปลายเปิดกระตุ้นให้นักเรียนคิดและตอบคนละ 1 คำตอบครูเป็นผู้จัดบันทึกคำถามมีดังนี้
 - ถ้านักเรียนเป็นลูกนกแล้วต้องตกจากต้นไม้ นักเรียนจะอย่างไร
 - นักเรียนคิดว่าพ่อกับแม่ของลูกนกรักลูกหรือไม่เพราะเหตุไร
2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที
 - 2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มโดยการหยิบบัตรสีและเตรียมอุปกรณ์ให้เรียบร้อยเตรียมพร้อมที่จะลงมือทำงาน
 - 2.2 ครูเล่านิทานคำคล้องจองให้เด็กฟังอีกครั้งอย่างช้าๆ
 - 2.3 นักเรียนทำสมาธิด้วยการหลับตา กำหนดลมหายใจเข้าออก 10 ครั้ง

2.4 นักเรียนทุกคนตั้งใจฟังและช่วยกันลงมือวาดภาพจากการฟังนิทานของทุกคน

2.5 ครูทบทวนโดยเล่านิทานคำคล้องจองให้นักเรียนฟังอีกครั้งระหว่างที่เด็กกำลังปฏิบัติกิจกรรม

2.6 นักเรียนทุกคนช่วยกันวาดภาพและระบายสีให้สวยงามและช่วยกันบอกวิธีที่จะช่วยให้ลูกนกน้อยปลอดภัย ครูเป็นผู้จัดบันทึก

3. ชั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานโดยการเล่าเรื่องจากนิทาน และบอกด้วยว่าในกลุ่มสรุปว่าจะช่วยลูกนกน้อยอย่างไร

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ชั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

**ใบงานกิจกรรมที่ 3.1 คิดสร้างสรรค์จากนิทานของครู
เรื่อง ลูกนกน้อย**

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าเรื่องราวในนิทานเป็นอย่างไรและจะช่วยลูกนกอย่างไร ลองช่วยกันวาดภาพและระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงามในเวลา 20 นาที

**ช่วยกันวาดภาพนิทานของครูเรื่องลูกนกน้อย
ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ นะคะ**

ใบความรู้
 นิทานคำคล้องจอง
 เรื่อง ลูกนกน้อย

จำเนียร เก่งการเรือ ผู้แต่ง

วันหนึ่งฝนตกมีนกสองตัว
 สองตัวเมียผัวออกไปหากิน
 ทั้งลูกนกน้อยให้คอยแม่พ่อ
 นกน้อยเฝ้ารอน้ำตาไหลริน
 ลมพัดแรงจัดนกตกกิ่งไม้
 เลือดที่หัวไหลปีกหักด้วยซี
 เด็กๆ ทั้งหลายช่วยเจ้านกน้อย
 นกน้อยเฝ้าคอยให้หนูช่วยที



ชุดกิจกรรมที่ 3 วาดภาพจากการฟังนิทาน

หน่วย วันเด็ก วันครู

กิจกรรมที่ 3.2 ฟังสร้างสรรค์จากนิทานของครู เรื่อง พรแก่้ประการ

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดริเริ่ม ความคิดละเอียดลออ

จุดมุ่งหมาย 1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กใช้จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ด้านต่างๆ แล้วสื่อความหมายออกมาเป็นภาพวาดได้

2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กได้ใช้จินตนาการในการตอบคำถามของครูได้

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การฟังนิทานนอกจากจะส่งเสริมกิจกรรมด้านศิลปะให้กับเด็กแล้ว ยังเป็นการฝึกทักษะด้านความคิดสร้างสรรค์และประการสำคัญทำให้เด็กมีจิตใจอ่อนโยนมีความรักความเข้าใจผู้อื่น ตามสาระของตัวละครในนิทาน

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์ 1. นิทานเรื่องพรแก่้ประการ

2. ใบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)

3. สีเทียน

4. คำถามปลายเปิด

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 ครูเล่านิทาน เรื่องพรแก่้ประการ ให้เด็กๆ ฟังแล้วตั้งคำถามปลายเปิด ดังนี้

- นางฟ้าชอบให้พรกับคนที่ทำตัวอย่างไร

- ถ้าเด็กๆ อยากรับพรจากนางฟ้าจะทำตัวอย่างไร

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที

2.1 เด็กๆ หยิบบัตรสีเพื่อแบ่งกลุ่มๆ ละ 5 คน แต่สมาชิกไม่ซ้ำกับกลุ่มเดิม เลือก

ประธานกลุ่ม รองประธานและเลขา

2.2 ครูอ่านคำชี้แจงในใบงานให้เด็กๆ ฟังพร้อมอธิบายอย่างชัดเจน

2.3 เด็กๆ ปรีกษาหารือกันว่าถ้าเด็กๆ จะขอพรจากนางฟ้าจะขออะไรบ้างช่วยกัน

วาดภาพระบายสีตกแต่งให้สวยงาม

3. ชี้นำสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานโดยการเล่าเรื่องว่ากลุ่มของตนเองจะขอพรจากนางฟ้าเป็นอะไรบ้าง

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพ และสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ชั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

แสดงบทบาทสมมติได้ ได้ 2 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 2 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

**ใบงานกิจกรรมที่ 3.2 ฟังอย่างสร้างสรรค์จากนิทาน
เรื่อง พรแก้วประการ**

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.....ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.....
 3.....
 4.....
 5.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าเรื่องราวในนิทานเป็นอย่างไรและถ้าจะขอพรนางฟ้าจะขออะไรบ้างช่วยกันวาดภาพและระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

**ช่วยกันวาดภาพสิ่งที่เด็ก ๆ จะขอจากนางฟ้า
ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ค่ะ**

ใบความรู้
นิทานเรื่อง “พรเก้าประการ”

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีเด็กผู้หญิงคนหนึ่ง วันหนึ่งขณะที่เด็กผู้หญิงคนนี้เดินไปที่ชายป่า ก็เกิดพายุหมุนเล็กๆ ขึ้นตรงหน้า และมีนางฟ้าปรากฏกายอยู่กลางพายุนั้น พร้อมกับพูดว่า

“หนู...หนูเป็นเด็กดีมาก ฉันจะให้รางวัลหนูโดยให้พรพิเศษแก่หนู 9 ประการ หนูอยากได้อะไรขอมาเลย ขอได้ 9 อย่างนะ

เด็กผู้หญิงคนนั้นดีใจมาก จึงขอพรนางฟ้าดังต่อไปนี้

“พรข้อที่ 1 หนูอยากได้ม้าสีฟ้า นัยน์ตาสีส้ม”

“เอาไปเลย”

นางฟ้าพูดพลางเสกม้าสีฟ้านัยน์ตาสีส้มให้กับเด็กผู้หญิงคนนั้น

“พรข้อที่ 2 หนูอยากได้ตุ๊กตกลมาเล่นตลกให้หนูดู เวลาตลกเล่นให้มีผีเสื้อแสนสวยเกาะอยู่ที่จมูกของตุ๊กตด้วย”

“เอาไปเลย”

สิ้นเสียงนางฟ้าก็ปรากฏตุ๊กตกลยืนอยู่ พร้อมกับมีผีเสื้อแสนสวยเกาะอยู่ที่จมูกของตุ๊กตด้วย

“พรข้อที่ 3 หนูอยากได้สวนสัตว์เล็กๆ มีสัตว์ตัวเล็กๆ อยู่เต็มไปหมด และสวนสัตว์นี้เวลาไปไหนมาไหนก็สามารถเอาใส่กระเป๋าไปได้ด้วย”

“เอาไปเลย”

สวนสัตว์ขนาดเล็กก็ปรากฏอยู่บนมือของเด็กคนนั้นทันที

“พรข้อที่ 4 หนูอยากได้สวนดอกไม้ ที่ดอกไม้และใบไม้ทำด้วยขนมและช็อกโกแลต”

พอเด็กหญิงพูดเสร็จ นางฟ้าก็เสกสวนดอกไม้ที่ดอกไม้และใบไม้ทำด้วยขนมและช็อกโกแลตให้ทันที

“พรข้อที่ 5 หนูอยากได้เรือใบ ที่มีใบสีน้ำเงิน และเรือใบลำนี้ไม่ได้ลอยอยู่บนน้ำทะเล แต่ลอยอยู่ในอากาศ เวลาหนูนั่งเรือใบลำนี้ไปในอากาศ ก็ให้คนหันมามองอย่างสนใจ”

ฉับพลันก็ปรากฏเรือใบที่มีใบสีน้ำเงินอยู่ตรงหน้าเด็กหญิงคนนั้นทันที

“พรข้อที่ 6 หนูอยากได้ปราสาททรายที่สามารถสร้างเป็นรูปอะไรก็ได้ตามใจนึก”
“เอาไปเลย”

พุดเสร็จนางฟ้าก็เสกปราสาททรายให้กับเด็กหญิงคนนั้นทันที

“พรข้อที่ 7 หนูอยากได้กระรอกตัวเล็กๆ ที่ถือเมล็ดถั่วอยู่และในเมล็ดถั่วนั้นมีกล่อง
ของขวัญเล็กๆ ห่อด้วยกระดาษสีทอง”

นางฟ้าก็เสกกระรอกตัวเล็กๆ ยืนถือเมล็ดถั่วอยู่ตามที่เด็กหญิงต้องการ

“พรข้อที่ 8 หนูอยากได้กล่องของขวัญที่เปิดออกแล้วเจอกล่องของขวัญ เปิดออกอีกก็
เจอกล่องของขวัญอีก เปิดออกอีกก็เจอกล่องของขวัญอีก เปิดออกอีกก็เจอกล่องของขวัญอีก
เปิดออกอีกก็เจอข้างตัวเล็กๆ ยืนซุงวงอยู่”

“พรข้อที่ 9 ขอให้นางฟ้าเอาพรข้อสุดท้ายนี้วางไว้ที่โคนต้นไม้ใหญ่แห่งนี้แหละ เวลาเพื่อนๆ มา
เดินเล่นจะได้ขอพรข้อนี้”

เมื่อให้พรแก่เด็กผู้หญิงคนนั้น แล้วนางฟ้าก็หายวับไปกับตา

(ปรีดา ปัญญาจันทร์ , ชีวัน วิสาสะ เล่านิทานอย่างไรให้สนุก 2545 หน้า 14-16)



ชุดกิจกรรมที่ 4 การวาดภาพจากเสียงเพลง

หน่วย โลกสวยด้วยมือเรา

กิจกรรมที่ 4.1 เพลงนั้นสำคัญไฉน

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะในการฟังและสามารถถ่ายทอดออกมาเป็นภาพวาดได้ ซึ่งเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่วและความคิดละเอียดลออ

วัตถุประสงค์ 1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนใช้ทักษะการฟังและสามารถถ่ายทอดจินตนาการออกมาเป็นภาพวาดได้

2. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนฝึกทักษะการสังเกตและสื่อความคิดโดยการวาดภาพ

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การฟังเสียงเพลงแล้วถ่ายทอดออกมาเป็นภาพวาดได้นั้นเป็นวิธีหนึ่งที่สามารถส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ โดยนักเรียนทุกคนพยายามใช้สมาธิและจินตนาการเพื่อค้นหาคำตอบจากเสียงที่ได้ยิน

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์ 1. เทปเพลงเที่ยวเมืองชัยนาท

2. วิทยุเทป

3. โบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)

4. สีเทียน

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 ครูเปิดเทปเพลงเที่ยวเมืองชัยนาทให้เด็กฟัง 1 เที่ยว

1.2 ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงเที่ยวเมืองชัยนาท

1.3 ครูถามด้วยคำถามปลายเปิดเด็กตอบคำถามคนละ 1 คำตอบครูเป็นผู้จดบันทึกคำถามมีดังนี้คือ

- ในเนื้อเพลงกล่าวถึงอะไรบ้าง

- ถ้านักเรียนฟังเพลงนี้แล้วนักเรียนอยากวาดภาพอะไร

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 10 นาที

2.1 ครูให้นักเรียนทุกคนออกมาหยิบสีเพื่อแบ่งกลุ่มๆ ละ 5 คน (แต่สมาชิกต้องไม่ซ้ำกับกลุ่มเดิมนะคะ เพื่อความหลากหลายใครที่ซ้ำให้มาหยิบบัตรสีใหม่)

2.2 ครูแจกใบงาน พร้อมอ่านคำชี้แจงและขั้นตอนในการปฏิบัติกิจกรรมให้ฟังอย่างชัดเจนอีกครั้ง

2.3 ครูเปิดเทปบันทึกเสียงเพลงเทียงเมืองชัยนาทให้นักเรียนทุกคนตั้งใจฟังอีกครั้ง

2.4 นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันปรึกษาและระดมสมองว่าในเนื้อเพลงนั้นประกอบด้วยอะไรบ้าง

2.5 สมาชิกของทุกกลุ่มวาดภาพสิ่งต่างๆ ที่มีในเนื้อเพลงเสร็จแล้วช่วยกันตกแต่งและระบายสีเพิ่มภาพให้สวยงาม

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพ ซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้วให้ส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

แสดงบทบาทสมมติได้ ได้ 2 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 2 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 4.1 เพลงนั้นสำคัญไฉน

- ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
2.
3.
4.
5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าในเนื้อเพลงเที่ยวเมืองชัยนาทมีอะไรบ้างและเป็นอย่างไรช่วยกันวาดภาพและระบายสี ภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

**ช่วยกันวาดภาพสิ่งที่เด็ก ๆ ได้ฟังจากเพลงเที่ยวเมืองชัยนาท
ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ นะคะ**

ใบความรู้
เพลง เที้ยวเมืองชัยนาท

สุขใจเมื่อไปชัยนาท
แผ่นดินอุดมสมนำมาเยือน
สัมผัสลูกโตโอชา
น้ำหลากจากเหนือ
ปลาชุมได้คุ้มทุกปี
ห้วยกรดเขาก็ทำดี
เทศกาลมีงานประจำปี
ตั้งแต่โบราณกล่าวขานกันว่า
ไปเยือนเที้ยวเขื่อนกันน้ำ
เขื่อนเจ้าพระยาน้ำหนักกันน้ำ
เพลินใจเห็นสายวารี
เห็นหม่อมจางผาดโผนโจนเล่น

ธรรมชาติสวยงามนักหนา
เขื่อนเจ้าพระยา
ฝูงปลามากมายว่ายชุกชุม
มากเหลือลงลุ่ม
น้ำดาลหวานชื่นรื่นรส
ที่นี่มีตาลหวานจับใจเราเท่าเพชรบุรี
เขามีหุ่นฟางสร้างนกนานา
สรรพขามีสังกรณี
ขวางลำน้ำกั้นวารี
ไว้เอาทำนาปี
สวยดีหลังนงมองพริตขาวพราวดา
ยามเย็นได้เห็นเพลินใจ



ชุดที่ 4 การวาดภาพจากเสียงเพลง

หน่วย โลกสวยด้วยมือเรา

กิจกรรมที่ 4.2 เสียงเพลงพาเพลิน

คำชี้แจง กิจกรรมนี้เป็นกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์จากการฟังเสียงของสิ่งเร้าที่กำหนดให้ โดยถ่ายทอดออกมาเป็นภาพตามความคิดของนักเรียนตามเวลาที่กำหนดให้

จุดมุ่งหมาย 1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการจากการฟังและการสังเกตเสียงเพลงที่ได้ยินแล้วถ่ายทอดออกมาเป็นภาพวาดได้

2. เพื่อฝึกทักษะในการใช้ภาษาและการแสดงความคิดเห็น

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การฟังเสียงเพลงแล้วถ่ายทอดออกมาเป็นภาพวาดได้นั้น เป็นวิธีหนึ่งที่สามารถส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ โดยนักเรียนทุกคนพยายามใช้สมาธิและจินตนาการเพื่อค้นหาคำตอบจากเสียงที่ได้ยินมีทั้งเสียงเพลงที่มีเนื้อร้องและไม่มีเนื้อร้อง

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์ที่ใช้ 1. วิทยุเทป

2. เทปบันทึกเสียงธรรมชาติ (ไม่มีเนื้อร้อง)

3. โบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)

4. สีเทียน

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 เด็กตบมือให้เข้าจังหวะตามครู โดยนับ 1 2 3

1.2 นักเรียนและครูร่วมกันทำท่าบริหารสมองด้วยการไขว้แขนสลับข้าง 3 ครั้ง

สลับขา 3 ครั้ง

1.3 ครูใช้คำถามปลายเปิดให้นักเรียนตอบคนละ 1 คำตอบครูจดบันทึกคำตอบคำถามดังนี้

- อวัยวะใดบ้างที่สามารถทำให้เกิดเสียงได้

- ให้นักเรียนบอกเสียงที่ทำให้นักเรียนตื่นนอนในตอนเช้ามีอะไรบ้าง

1.4 ครูเปิดเทปเพลงเป็นเพลงบรรเลงเสียงธรรมชาติ (ไม่มีเนื้อร้อง)

1.5 ครูถามว่านักเรียนที่ได้ยินเสียงอะไรบ้างจากเสียงเพลงให้ตอบคนละอย่างไม่ให้ซ้ำกันนะคะ

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผลใช้เวลา 20 นาที

2.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มตามเดิมของสัปดาห์นี้

- 2.2 ครูแจกใบงานและอ่านคำชี้แจงให้นักเรียนฟังอย่างละเอียดและชัดเจนอีกครั้ง
 - 2.3 สมาชิกของทุกกลุ่ม เตรียมอุปกรณ์เรียบร้อยแล้ว ตั้งใจฟังเสียงเพลงจากเทปบันทึกเสียงที่ครูเปิดเทปให้เด็กฟังอีกครั้ง
 - 2.4 นักเรียนร่วมกันสนทนาและแสดงความคิดเห็นว่าในเพลงจะวาดเป็นภาพอะไรได้บ้าง
 - 2.5 สมาชิกทุกคนของแต่ละกลุ่มวาดภาพจากเสียงเพลงตามจินตนาการของตนเองคนละ 1 ภาพแล้วนำมาติดแปะรวมกันและช่วยกันดูและพิจารณาว่าในเนื้อเพลงควรจะวาดภาพอะไรเพิ่มเติมบ้าง
 - 2.6 เด็ก ๆ ทุกคนช่วยกันวาดภาพเพิ่มเติมและตกแต่งระบายสีภาพให้สวยงามและให้เสร็จตามเวลาที่กำหนดให้
3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงานใช้เวลา 10 นาที
 - 3.1 นักเรียนทุกคนทุกกลุ่มช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก
 - 3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้วให้ส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่น ๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน
 - 3.3 นักเรียนนำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ
 4. ขั้นวัดผลประเมินผล
 - 4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล
 - 4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา
 - 4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม
 - 4.1.3 ตรวจผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม
 - 4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล
 - 4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม
 - 4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม
 - 4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

แสดงบทบาทสมมติได้ ได้ 2 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 2 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 4.2 เสียงเพลงพาเพลิน

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าในเนื้อเพลงเที่ยวเมือง
 ชัยนาทมีอะไรบ้างและเป็นอย่างไรช่วยกันวาดภาพและระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงามในเวลา
 20 นาที

**ช่วยกันวาดภาพสิ่งที่เด็ก ๆ ได้ฟังเสียงธรรมชาติจากเทป
 ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้นะคะ**

ชุดที่ 5 การวาดภาพจากการแสดงบทบาทสมมติ

หน่วย คนดีมีประโยชน์

กิจกรรมที่ 5.1 เรื่อง ละครต่ายน้อยหนึ่แม่

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้เด็กมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดริเริ่มและความคิดละเอียดลออ

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กหาคำตอบต่อเติมเรื่องราวในนิทานได้
2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กใช้จินตนาการแสดงบทบาทสมมติและระดมสมองจากสมาชิกในกลุ่มวาดออกมาเป็นภาพได้
3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การแสดงท่าทางต่างๆ ไม่ว่าจะทำเลียนแบบหรือคิดท่าทางขึ้นเอง การแสดงท่าทางบทบาทสมมติในท่าทางต่างๆ ล้วนเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ทั้งสิ้น

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์

1. นิทาน เรื่องละครต่ายน้อยหนึ่แม่
2. โบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
3. สีเทียน
4. บัตรสีต่างๆ

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที
 - 1.1 ครูเล่านิทานให้เด็กฟัง แล้วให้เด็กๆ ช่วยกันตั้งชื่อเรื่องนิทานที่ครูเล่า (ครูเล่านิทานเรื่องละครต่ายน้อยหนึ่แม่ที่อยู่ในภาคผนวก)
 - 1.2 ครูอ่านนิทานทีละวรรคแล้วให้นักเรียนทุกคนแสดงบทบาทสมมติตามคำบรรยายเรื่องราวในนิทานเรื่องละครต่ายน้อยหนึ่แม่ โดยให้นักเรียนคิดท่าทางเป็นลูกกระต่ายตามจินตนาการตามเนื้อเรื่องในนิทานว่าลูกกระต่ายจะหนึ่แม่ไปเป็นอะไร
2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 10 นาที
 - 2.1 นักเรียนทุกคนหยิบสีเพื่อแบ่งกลุ่มตามบัตรสี กลุ่มละ 5 คน
 - 2.2 ทุกกลุ่มเลือกประธาน รองประธานและเลขา (ครูเป็นผู้จัดบันทึก)
 - 2.3 ครูแจกโบงานและอ่านคำชี้แจงให้ทุกกลุ่มฟังว่าจะต้องปฏิบัติกิจกรรมอย่างไร
 - 2.4 ให้สมาชิกของทุกกลุ่มช่วยกันระดมสมองแล้ววาดภาพระบายสีให้สวยงามจากเรื่องราวในนิทานที่เด็กได้แสดงบทบาทสมมติ หรืออาจจะวาดภาพอะไรเพิ่มเติมอีกก็ได้ตามจินตนาการของนักเรียน

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนทุกคนทุกกลุ่มช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพ ซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้วให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพให้เพื่อนๆ ฟังและสมาชิกคนอื่นช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นักเรียนนำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

แสดงบทบาทสมมติได้ ได้ 2 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 2 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 5.1 ละครต่ายน้อยหนึ่แม่

- ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าในการแสดงบทบาทสมมติ เรื่องละครต่ายน้อยหนึ่แม่นั้นมีอะไรบ้างและเป็นอย่างไรช่วยกันวาดภาพและระบายสีภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

ช่วยกันวาดภาพสิ่งที่เด็ก ๆ ได้ดูและร่วมแสดงบทบาทสมมติลงในกระดาษวาดเขียน
 แผ่นใหญ่ที่จัดให้ นะคะ

ใบความรู้
นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ
เรื่อง กระท่ายน้อยหนีแม่

เกริก ยุ้นพันธ์ (ผู้แต่ง)

<p>กาลครั้งหนึ่งยังมีกระท่ายน้อย มาวันหนึ่งให้รู้สึกเบื่อระอา แต่ผู้เดียวเที่ยวไปให้ไกลลิบ เจ้าจากไปใจแม่ต้องขาดรอน</p>	<p>มีแม่คอยปกป้องเฝ้ารักษา จึงบอกแม่ว่าแม่จำลูกจะจร แม่กระซิบว่าไอ้สายสมร แม่จะจรตามเจ้าไปทันที</p>
<p>ถ้าแม่ตามลูกจะหนีไปเป็นปลา แม่จะเป็น.....ในทันที</p>	<p>ว่ายแหวกธารอย่างเร็ววี จับเอาสดชีวีแม่คืนมา (ชาวประมง)</p>
<p>ลูกจะหนีต่อไปเป็นเมฆน้อย ตัวแม่ก็จะปลอมแปลงกายา</p>	<p>ละล่องลอยอยู่ในห้วงเวหา เป็น.....สูงเยี่ยมเทียมเมฆพลัน (ภูผา)</p>
<p>ลูกจะหนีต่อไปเป็นดอกไม้ แม่จะแปลงเป็น.....แห่งนั้น</p>	<p>ซุกซ่อนกายหลบอยู่ในสวนขวัญ รับจอมขวัญกลับมาไม่ช้านาน (คนสวน)</p>
<p>ลูกจะหนีต่อไปกลายเป็นนก แม่จะเป็น.....ริมสายธาร</p>	<p>ออกเหินหกโบยบินโผผินผ่าน ให้ลูกผ่านมาพักพำนักนอน (ต้นไม้)</p>
<p>ลูกจะหนีต่อไปกลายเป็นเรือ แม่จะเป็น.....พัดเจ้าจร</p>	<p>มีหางเสือชักใบไม้ผันผอน สำนครที่แม่หมายได้ตั้งใจ (กระแสดลม)</p>

ลูกจะหนีต่อไปไม่ลดละ
ฉีกกะฉีกฉีกกะฉีกวิ่งไป

คราวนี้จะเป็นรถไฟยาวใหญ่
แม่จะตามอย่างไรก็ไม่ทัน

แม่จะตามเจ้าต่อไปไม่ย่อท้อ
แม่จะแปลงกายอย่างฉับพลัน

ลูกวิ่งห้อยตามรางแม่ไม่หวั่น
เป็น.....ที่จอมขวัญต้องจอดรอ
(สถานี)

ลูกจะปลอมตัวเป็นเด็กน้อยน้อย
แม่จะปลอมเป็น....ของนวลล่อ

ตัวกระจอยวิ่งหลบในห้องหอ
กางแขนรอโอบกอดยอดซีวี
(แม่)

ไอ้แม่จ๋า ลูกมั่นใจในความรัก
ลูกจะอยู่กับแม่ให้นานปี
แม่กระต่ายจึงหยิบหัวผักกาด
กินเถิดหนอกินเถิดให้ชื่นใจ

แจ้งประจักษ์ในดวงจิตไม่คิดหนี
เป็นคนดีของแม่ลูกแน่ใจ
จากกระจาดแล้วบรรจงส่งให้
แม่อยู่ใกล้ลูกแล้วนะแก้วตา



ชุดกิจกรรมที่ 5 การวาดภาพจากการแสดงบทบาทสมมติ

หน่วย คนดีมีประโยชน์

กิจกรรมที่ 5.2 เรื่อง ครอบครัวของฉัน

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว ความคิดริเริ่มและความคิดละเอียดลออ

- จุดมุ่งหมาย**
1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กฝึกหาคำตอบจากเรื่องราวในนิทานได้
 2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กใช้จินตนาการแสดงบทบาทสมมติและระดมสมองจากสมาชิกในกลุ่มวาดออกมาเป็นภาพและตกแต่งให้สวยงามได้
 3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การแสดงท่าทางต่างๆ ไม่ว่าจะท่าเลียนแบบหรือคิดท่าทางขึ้นเอง การแสดงท่าทางบทบาทสมมติในท่าทางต่างๆ ล้วนเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ทั้งสิ้น

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

- อุปกรณ์**
1. นิทาน เรื่องครอบครัวของฉัน
 2. โบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
 3. สีเทียน
 4. บัตรสีต่างๆ

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที
 - 1.1 นักเรียนและครูร่วมกันร้องเพลงบ้านของฉัน
 - 1.2 ครูเล่านิทานเรื่องบ้านของหนูให้ให้นักเรียนฟังพร้อมทั้งตั้งคำถามดังนี้

บ้านของหนูมีอยู่ด้วยกัน.....คน
 คุณตามีอาชีพ.....
 คุณยายมีอาชีพ.....
 คุณพ่อมีอาชีพ.....
 คุณแม่มีอาชีพ.....
 และหนูมีอาชีพหรือเปล่า ถ้าไม่มีหนูมีหน้าที่อะไร
2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที
 - 2.1 แบ่งเด็กเป็นกลุ่มย่อยเป็นกลุ่มๆ ละ 5 คน โดยทุกคนออกมาหยิบบัตรสีใครได้สีเดียวกันอยู่กลุ่มเดียวกัน

2.2 แต่ละกลุ่มส่งอาสาสมัครของแต่ละกลุ่มออกมาเลือกบัตรรูปภาพที่ครูเตรียมไว้ ให้เลือกกลุ่มละ 1 ภาพๆ มีดังนี้ 1.ภาพคุณครู 2.ภาพตำรวจ 3.ภาพชานา 4.ภาพแม่ค้า

2.3 แต่ละกลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมติตามภาพที่ได้

2.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวาดภาพการแสดงบทบาทสมมติที่เพื่อนๆ ทุกกลุ่มแสดงว่าเป็นอาชีพอะไรบ้างและให้สมาชิกทุกคนในกลุ่มวาดภาพอาชีพที่ตนเองอยากจะเป็นในอนาคตลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ของกลุ่มตนเอง

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน ใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนในกลุ่มช่วยสรุปว่าอาชีพอะไรที่นักเรียนชอบมากที่สุดและช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้วให้ส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่นช่วยถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นักเรียนนำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

แสดงบทบาทสมมติได้ ได้ 2 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 2 คะแนน

เล่นบทบาทสมมติร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 2 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 5.1 ครอบครัวของฉัน

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1.ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่าในการแสดงบทบาทสมมติ เรื่องครอบครัวของฉันนั้นมีใครบ้างและแต่ละคนมีอาชีพอะไรแล้วช่วยกันวาดภาพและระบายสี ภาพตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

ช่วยกันวาดภาพสิ่งๆ ได้แสดงบทบาทสมมติลงในกระดาษวาดเขียน
 แผ่นใหญ่ที่จัดให้ค่ะ

ใบความรู้
นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ
เรื่อง ครอบครัวของฉัน

จำเนียร เก่งการเรือ ผู้แต่ง

บ้านของหนูนิตอยู่ติดทุ่งนา
บ้านมีคุณตาและมีคุณยาย
มีทั้งคุณพ่อและมีคุณแม่
ทุกคนล้วนแต่รักใคร่กันดี
คุณตาของฉันทุกวันทุกวี่
ปลูกข้าวทั้งปีไม่มีเบื่อเลย
คุณยายของฉันก็ไม่นั่งเฉย
ก้มๆ เงยๆ ขยายของทุกวัน
คุณพ่อฉันก็เป็นคนขยัน
หมู่บ้านไหนนั้นมีโจรสกขุม
พ่อฉันไปตรวจแล้วแอบดักขุม
จับโจรทั้งกลุ่มมาขังทันที
คุณแม่ฉันเล่าตื่นเช้าเร็วรี่
มุ่งหน้าไปที่โรงเรียนของเรา
ตั้งใจสั่งสอนกลัวเด็กโง่เขลา
ส่วนตัวฉันเล่าไปโรงเรียนทุกวัน
หนูๆ คนเก่งมาเล่นทายกัน
ว่าบ้านของฉันมีกันกี่คน
ตอบมาเร็วไวอย่าให้สับสน
และแต่ละคนมีอาชีพอะไร

คำถาม

บ้านของหนูนิตมีอยู่ด้วยกัน.....คน
คุณตามีอาชีพ.....
คุณยายมีอาชีพ.....
คุณพ่อมีอาชีพ.....
คุณแม่มีอาชีพ.....
และหนูนิตมีอาชีพหรือเปล่า ถ้าไม่มีหนูนิตมีหน้าที่อะไร

ชุดกิจกรรมที่ 6 การวาดภาพจากสิ่งเร้าที่ไม่สมบูรณ์

หน่วย รูปทรงเรขาคณิต

กิจกรรมที่ 6.1 เติมฉันให้เต็ม

คำชี้แจง กิจกรรมนี้ส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพต่อเติมและตกแต่งภาพให้สวยงามตามความคิดและจินตนาการของตนเอง

จุดมุ่งหมาย 1. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการในการวาดภาพต่อเติมและตกแต่งภาพให้สวยงามในเวลาที่ครูกำหนดให้ได้

2. เพื่อฝึกทักษะการคิดและสามารถถ่ายทอดจินตนาการของตนเองออกมาเป็นภาพวาดได้

3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ การต่อเติมและตกแต่งภาพที่กำหนดให้นั้นต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดละเอียดลออ ความคิดคล่องแคล่ว และสร้างภาพนั้นให้สมบูรณ์ชัดเจน ซึ่งทักษะนี้จะเป็นพื้นฐานในการที่เด็กจะสร้างสิ่งต่างๆ ต่อไป

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

- อุปกรณ์**
1. เส้นต่างๆ เช่น เส้นตรง เส้นโค้ง เส้นคด เส้นหยัก
 2. ใบบาง (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)
 3. สีเทียน
 4. ปรีศนาคำทนาย

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา

1.1 ครูนำภาพเส้นต่างๆ มาให้เด็กดู พร้อมกับใช้คำถามปลายเปิดดังนี้ (ให้นักเรียนตอบไม่ซ้ำกันนะคะ ครูเป็นผู้จัดบันทึกคำตอบ)

- อะไรที่เหมือนเส้นตรงบ้าง
- อะไรที่เหมือนเส้นโค้งบ้าง
- อะไรที่เหมือนเส้นคดบ้าง
- อะไรที่เหมือนเส้นหยักบ้าง

1.2 ครูนำภาพต่างๆ ที่เกิดจากเส้นต่างๆ มาให้เด็กดู

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล

2.1 เด็กแบ่งกลุ่มด้วยการหยิบบัตรสี กลุ่มละ 5-6 คน โดยปฏิบัติตามข้อตกลงเดิม คือสมาชิกไม่ซ้ำกับกลุ่มเดิม (เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ที่หลากหลาย)

2.2 ครูอ่านคำชี้แจงและแจกใบงานให้กับนักเรียนเป็นภาพที่ยังไม่สมบูรณ์ให้สมาชิกในกลุ่มช่วยกันคิดและวาดภาพต่อเติมและตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

3. ขั้นสรุปและนำเสนอผลงาน

3.1 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันตั้งชื่อภาพและเล่าเรื่องจากภาพให้เป็นเรื่องราวเดียวกันซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่นๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นักเรียนนำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ

4. ขั้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

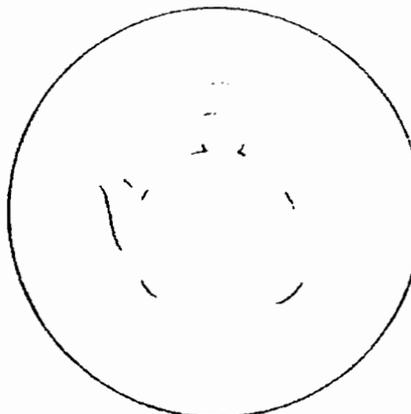
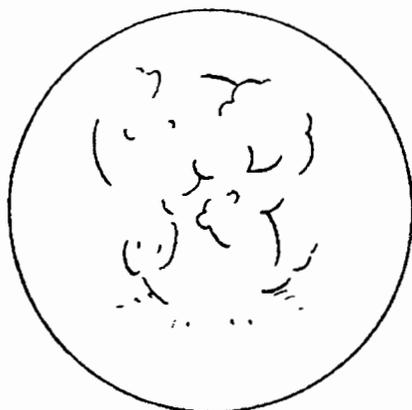
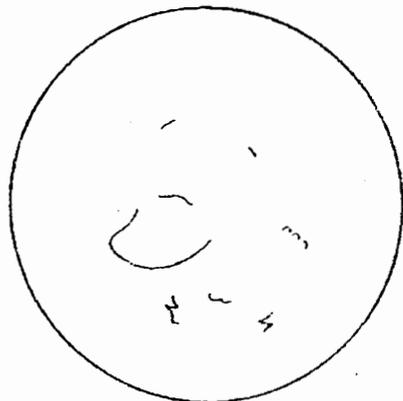
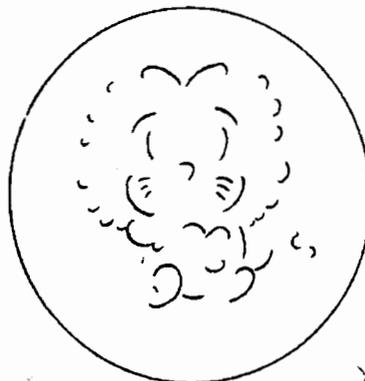
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

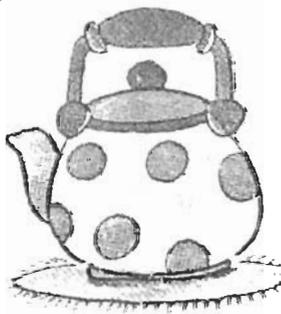
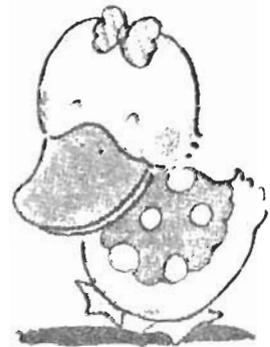
ใบงานกิจกรรมที่ 6.1 เติมฉันให้เต็ม

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1. ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มดูภาพที่ครูกำหนดให้แล้วช่วยกันวาดภาพต่อเติมระบายสีให้สวยงามแล้วตัดแต่ละรูปไปแปะรวมกันในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่และตกแต่งให้สวยงามในเวลา 20 นาที



ใบความรู้



ชุดกิจกรรมที่ 6 การวาดภาพจากสิ่งเร้าที่สมบูรณ์

หน่วย รูปทรงเรขาคณิต

6.2 หลากหลายในตัวฉัน

คำชี้แจง กิจกรรมนี้จะส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่วและความคิดละเอียดลออ

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีความคิดริเริ่มในการนำรูปทรงเรขาคณิตมาเป็นภาพต่างๆ ได้
2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีความคิดละเอียดลออในการตกแต่งให้ภาพสวยได้
3. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีความคิดคล่องแคล่วโดยการร่วมกันทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนดได้

4. เพื่อส่งเสริมให้เด็กปฏิบัติกิจกรรมและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

สาระสำคัญ ภาพรูปเรขาคณิตนั้นสามารถนำมาต่อเติมเป็นภาพที่สมบูรณ์ได้หลายอย่าง

เวลา ใช้เวลา 40 นาที

อุปกรณ์ 1. ใบงาน (กระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่)

2. สีเทียน

3. รูปทรงเรขาคณิต

4. นิทาน เรื่องโรคประหลาดของท่านเศรษฐี

การดำเนินกิจกรรม

1. ชี้นำสนทนา ใช้เวลา 10 นาที

1.1 ครูเล่านิทาน เรื่อง โรคประหลาดของท่านเศรษฐีให้เด็ก ๆ ฟัง

1.2 เด็กดูภาพรูปทรงเรขาคณิตที่ครูนำมาแล้วตอบคำถามปลายเปิด ดังนี้ (เด็ก ๆ ตอบไม่ซ้ำกันนะคะครูจดบันทึกคำตอบ)



ถ้าเรานำมาวาดเป็นส่วนประกอบของปลาจะวาดเป็นอะไรได้บ้าง



ถ้าเรานำมาวาดเป็นส่วนประกอบของปลาจะวาดเป็นอะไรได้บ้าง



ถ้าเรานำมาวาดเป็นส่วนประกอบของปลาจะวาดเป็นอะไรได้บ้าง

1.3 ครูเล่านิทาน เรื่อง โรคประหลาดของท่านเศรษฐีให้เด็ก ๆ ฟัง

2. ชี้นำสร้างจินตนาการและแสดงผล ใช้เวลา 20 นาที

2.1 เด็ก ๆ แบ่งกลุ่มเดิมของสัปดาห์นี้คือกลุ่มละ 5-6 คน

2.2 ครูแจกใบงานพร้อมทั้งอ่านคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง

2.3 สมาชิกทุกคนของทุกกลุ่มช่วยกันระดมความคิดว่าจะนำรูปทรง   มาประกอบเป็นภาพปลาได้อย่างไร 

2.4 เมื่อวาดภาพประกอบเป็นตัวปลาได้แล้วให้เด็กๆ ช่วยกันตกแต่งภาพด้วยการระบายสีให้สวยงาม

3. ขึ้นสรุปและนำเสนอผลงานใช้เวลา 10 นาที

3.1 นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพ ซึ่งครูคอยให้ความสะดวกด้วยการจดบันทึก

3.2 เมื่อเสร็จทุกกลุ่มแล้ว ให้ทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากภาพและสมาชิกคนอื่น ๆ ช่วยกันถือภาพเพื่อให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการทำงาน

3.3 นักเรียนนำภาพผลงานของกลุ่มตนเองไปจัดแสดงไว้ที่ป้ายนิเทศ

4. ขึ้นวัดผลประเมินผล

4.1 วิธีการวัดผลประเมินผล

4.1.1 สังเกตการตอบคำถามและร่วมสนทนา

4.1.2 สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมตามใบงานของนักเรียนทุกกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลงานการวาดภาพเป็นกลุ่ม

4.2 เครื่องมือการวัดผลประเมินผล

4.2.1 แบบประเมินผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.2.2 ผลงานการวาดภาพตามจินตนาการเป็นกลุ่ม

4.3 เกณฑ์การวัดผลประเมินผล

การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์จากการวาดภาพเป็นกลุ่มแบ่งได้ดังนี้

ทำงานเสร็จทันเวลา ได้ 2 คะแนน ไม่ทันเวลา ได้ 0 คะแนน

มีความแปลกใหม่จุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

ภาพสวยงามมีรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน สูงสุดไม่เกิน 4 คะแนน

เล่าเรื่องเป็นประโยคหรือเรื่องราวได้ ได้ 2 คะแนน

ตอบคำถามได้โดยไม่ซ้ำหรือเลียนแบบผู้อื่น ได้ 2 คะแนน

เก็บของเข้าที่หลังทำงานเสร็จ ได้ 3 คะแนน

เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ได้ 3 คะแนน

คะแนนเต็ม 20 คะแนน

ใบงานกิจกรรมที่ 6.2 หลากหลายในตัวฉัน

ชื่อสมาชิกในกลุ่ม 1. ชั้นอนุบาลปีที่ 2
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มใช้จินตนาการและระดมความคิดว่ารูปทรงเรขาคณิตเหล่านั้นสามารถวาดเป็นส่วนประกอบของปลาได้อย่างไรบ้างเมื่อคิดได้แล้วให้ช่วยกันวาดปลาและระบายสีภาพ ตกแต่งให้สวยงาม ในเวลา 20 นาที

ช่วยกันวาดภาพและระบายสีปลาจากรูปทรงเรขาคณิตที่กำหนดให้ลงในกระดาษวาดเขียนแผ่นใหญ่ที่จัดให้ค่ะ

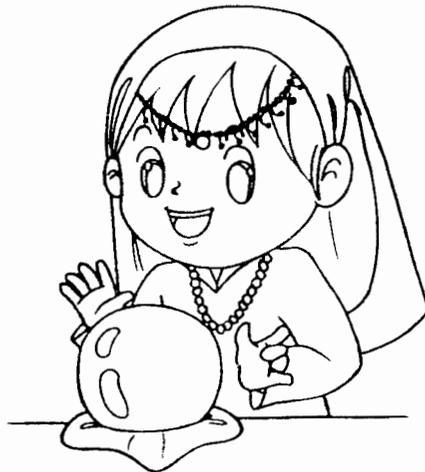


นิทานเรื่อง โรคประหลาดของท่านเศรษฐี

จำเนียร เก่งการเรือ ผู้แต่ง

เศรษฐีคนหนึ่งซึ่งป่วยมานาน
รักษาเท่าไรไม่หายสักที
ฝันว่านางฟ้านำตาสวยใส
พอได้มาแล้วให้ติดข้างฝา
ให้ทำอย่างนี้อย่าคิดเหิน
แต่มีข้อแม้ภาพปลาที่ว่า
เน้นที่ความแปลกและสวยหลากสี
พอรุ่งขึ้นเข้าเศรษฐีประกาศ
จะให้รางวัลเป็นบ้านพร้อมที่
ตั้งแต่วันนั้นหลายคนส่งมา
เด็กเด็กทั้งหลายลงवादดูซี

หลายปีผ่านไปป่วยนานหลายปี
แต่มาคืนนี้แกกลับฝันไป
ให้แกร็บไปหาภาพปลา
เดินผ่านไปมาดูปลาทุกวัน
ไม่เกินเจ็ดวันโรคหายทันที
ต้องเป็นภาพปลาที่สวยงามดี
ถ้าที่ไหนมีให้รีบหามา
ใครมีภาพวาดเป็นปลาแปลกดี
และแกมยังมีเงินอีกมากมาย
แต่เสียที่ว่าปลาแปลกไม่มี
หนูอาจโชคดีได้มีรางวัล



2. แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ใช้แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ของทอแรนซ์ ซึ่ง ดร. อารี รังสินนท์ ได้นำมาดัดแปลงคำชี้แจงเป็นภาษาไทย และนำไปใช้ทดสอบนักเรียนในระดับชั้น ดังกล่าว และมีรายละเอียดที่น่าสนใจเกี่ยวกับการใช้แบบทดสอบ คู่มือการปฏิบัติในการทดสอบ ลักษณะของแบบทดสอบ คู่มือการตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์เป็นต้น ดังรายละเอียด ส่วนหนึ่งของสรุปผลการวิจัยเรื่องความคิดสร้างสรรค์ของเด็กไทยในระดับชั้นอนุบาล-ป.4 โดย กรมการฝึกหัดครู พ.ศ.2521 ดังนี้

1. วิธีการเฉพาะในการทำแบบทดสอบ

เพื่อเป็นการสร้างแรงจูงใจนักเรียนให้ครูหรือผู้คุมสอบปฏิบัติดังนี้

1.1 ครูหรือผู้คุมสอบกล่าวข้อความในทำนองที่จูงใจให้นักเรียนทำแบบทดสอบ "ในวันนี้ ครูมีของเล่นมาให้นักเรียนเล่นสนุกๆ โดยจะให้นักเรียนเล่นวาดภาพอะไรก็ได้ที่นักเรียนคิดฝันว่าภาพนั้นแปลกที่สุด ใหม่ที่สุด ซึ่งไม่เคยมีใครวาดไปก่อนและพยายามวาดภาพนั้นให้ต่างไปจากคนอื่น ๆ และครูขอให้นักเรียนทุกคนจึงมีความสุขสนุกสนานกับการวาดภาพในวันนี้"

1.2 ครูแจกแบบทดสอบแก่นักเรียน

1.3 ครูแจกดินสอดำแก่นักเรียน ให้ในกรณีที่เด็กบางคนไม่มี

1.4 ครูให้นักเรียนแต่ละคนกรอรายละเอียดเกี่ยวกับตัวนักเรียนที่หน้าปกแบบทดสอบให้เรียบร้อย

1.5 ครูเป็นผู้กรอรายละเอียดเกี่ยวกับตัวนักเรียนสำหรับนักเรียนชั้นอนุบาล

2. คำชี้แจงการทำแบบทดสอบ ดังนี้

2.1 จำนวนกิจกรรมในแบบทดสอบนี้จะมีกิจกรรมที่น่าสนใจอยู่ 3 ชุดด้วยกัน กิจกรรมเหล่านี้จะเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ความคิดฝันและวาดภาพออกมาในรูปแบบต่างๆ

2.2 ครูบอกให้นักเรียนทุกคนเปิดแบบทดสอบหน้าแรก (กิจกรรมชุดที่ 1)

2.3 ครูอ่านคำชี้แจงการทำกิจกรรมชุดที่ 1 2 3 ให้นักเรียนฟังอย่างชัดเจน (และให้นักเรียนอ่านในใจพร้อมไปด้วย)

3. คำชี้แจงของกิจกรรมแต่ละชุด มีดังนี้

กิจกรรมชุดที่ 1 การวาดภาพ

1. นักเรียนจะเห็นกระดาษสี่เหลี่ยมตามรูปที่อยู่ด้านล่างนี้ กระดาษชิ้นนี้ดึงออกมาได้โดยการแกะกระดาษที่อยู่ด้านหลังทิ้งไป แล้วนำกระดาษสี่เหลี่ยมมาติดไว้ทางด้าน

ขวามือ (ครูแสดงวิธีการและชี้ให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง แต่ไม่ต้องติดกระดาษสีเขียวบนหน้ากระดาษอีกด้านหนึ่ง)

2. นักเรียนลองคิดและวาดภาพที่แปลกใหม่ที่ยังไม่เคยมีใครเคยวาดมาก่อน โดยต่อเติมตกแต่งจากกระดาษในสีเขียวที่นำมาปะใหม่นี้เพื่อทำให้ภาพนั้นน่าสนใจและน่าตื่นเต้นมากที่สุดเท่าที่จะเป็นไปได้

3. ให้ตั้งชื่อภาพที่วาดให้แปลกที่สุดไว้บนเส้นที่ขีดไว้ให้

4. กิจกรรมชุดที่ 1 ให้เวลาทำเพียง 10 นาที

5. ครูเริ่มกิจกรรมชุดที่ 2 เมื่อหมดเวลา 10 นาทีแรก โดย

1. ให้นักเรียนเปิดไปหน้ากิจกรรมชุดที่ 2

2. ครูอ่านคำชี้แจงการทำแบบทดสอบกิจกรรมชุดที่ 2 ดังนี้

กิจกรรมชุดที่ 2 วาดภาพให้สมบูรณ์

1. ให้ต่อเติมตกแต่งจากภาพที่ให้มาข้างล่างนี้ทั้ง 10 ภาพ

2. ให้คิดวาดภาพให้แปลกแตกต่างไปจากคนอื่นและทำให้เป็นเรื่องที่น่าสนใจ น่าตื่นเต้นที่สุดเท่าที่จะทำได้

3. ให้ตั้งชื่อภาพและภาพที่วาดเสร็จแล้วนั้นและเขียนชื่อภาพไว้ในช่องที่กำหนด

4. ให้นักเรียนลงมือทำ

5. กิจกรรมชุดที่ 2 ให้เวลา 10 นาที

6. ครูเริ่มกิจกรรมชุดที่ 3 เมื่อหมดเวลา กิจกรรมชุดที่ 2 โดย

1. ให้นักเรียนเปิดหน้ากิจกรรมชุดที่ 3

2. ครูอ่านคำชี้แจงการทำแบบทดสอบกิจกรรมชุดที่ 2 ดังนี้

กิจกรรมชุดที่ 3 การใช้เส้น

1. ให้วาดภาพโดยต่อเติมตกแต่งจากเส้นคู่ข้างล่างนี้

2. ให้คิดวาดภาพให้แปลกแตกต่างไปจากคนอื่นให้มากที่สุด

3. ให้นักเรียนลงมือทำ

4. กิจกรรมชุดที่ 3 ให้เวลา 10 นาที

4. คู่มือการตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์

การตรวจให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์ จัดแบ่งตามองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์โดยในที่นี้มี 3 องค์ประกอบ คือ

1. ความคิดคล่องแคล่ว (Fluency)

การตรวจให้คะแนนความคิดคล่องแคล่วให้นับจากจำนวนภาพที่แตกต่างกันอย่างเห็นได้ชัด ในกิจกรรมชุดที่ 2 ความคิดคล่องแคล่วทั้งหมดหรือสูงสุดจะเท่ากับ 10 คะแนน

และให้ใส่ไว้ในกระดาษตรวจให้คะแนน หรือ Worksheet กิจกรรมชุดที่ 3 ความคิดคล่องแคล่ว สูงสุดจะเท่ากับ 30 คะแนน แต่จะเริ่มตรวจควรตรวจสอบดูว่าภาพนั้นชัดเจนไหม หรือถ้าวาดภาพซ้ำกันก็จะคะแนนเพียงภาพเดียว คะแนนทั้งหมดของกิจกรรมชุดที่ 3 ให้ใส่ในความคิดคล่องแคล่ว กิจกรรมชุดที่ 3 ในกระดาษตรวจให้คะแนน

2. ความคิดริเริ่ม (Originality)

การให้คะแนนความคิดริเริ่มขึ้นอยู่กับความถี่ทางสถิติของภาพที่แตกต่างไปจากภาพธรรมดา จากการตอบของกลุ่มตัวอย่างในการให้คะแนนความคิดริเริ่มให้ดูที่ภาพเป็นหลักไม่ใช่ดูชื่อที่กำกับไว้

คู่มือการให้คะแนนความคิดริเริ่มนี้ได้มาจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 3,121 คน ของนักเรียนระดับอนุบาลถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 จาก 6 เขตภูมิศาสตร์ของประเทศไทย และจาก 4 ประเภทโรงเรียน กล่าวคือ โรงเรียนในสังกัดกรมสามัญศึกษา โรงเรียนในสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัด โรงเรียนในสังกัดเทศบาล และโรงเรียนในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการศึกษาเอกชน หรือโรงเรียนราษฎร์

การให้คะแนนความคิดริเริ่ม สำหรับภาพที่ซ้ำกันมากจะให้คะแนน 0 ดังรายชื่อที่กำหนดไว้ข้างล่าง ผู้ตรวจควรดูตามตัวอย่างที่ให้มานี้

ส่วนภาพที่แตกต่างจากรายชื่อในรายการที่ให้ไว้กำหนดให้คะแนนภาพละ 1 คะแนน คะแนนที่ได้ให้เขียนลงในช่องว่างข้างหลังความคิดริเริ่มกิจกรรมที่ 1..... กิจกรรมที่ 2.....และกิจกรรมที่ 3.....ในกระดาษตรวจให้คะแนน คะแนนรวมของความคิดริเริ่มได้มาจากผลรวมของความคิดริเริ่มทั้ง 3 กิจกรรม

3. ความคิดละเอียดลออ (Elaboration)

ในการให้คะแนนความคิดละเอียดลออ มีดังนี้

1. แต่ละภาพให้คะแนนต่ำสุด 1 คะแนน
2. ส่วนละเอียดที่ต่อเติมภาพ เพื่อขยายหรืออธิบายภาพได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ถือเป็น "ความคิดละเอียดลออ"

ดังนั้น การตรวจให้คะแนนความคิดละเอียดลออ คือให้ 1 คะแนนต่อส่วนละเอียดแต่ละส่วนที่ต่อเติมภาพให้สมบูรณ์ขึ้นไม่ว่าจะต่อเติมในตัวสิ่งเร้าหรือขอบ หรือส่วนที่ว่างรอบๆ สิ่งที่กำหนดให้อย่างไร ก็ตามสิ่งที่ต่อเติมจะต้องดูแล้วสมจริงและมีความหมาย

เกณฑ์การให้คะแนนความคิดละเอียดลออ มีดังนี้

1. ส่วนละเอียดทุกๆ ส่วน แต่ถ้าซ้ำกันให้เพียง 1 คะแนน
2. การระบายสี เพื่อเน้นความสมจริงมากขึ้น
3. การแรเงาให้สีอ่อนหรือแก่
4. การตกแต่งประดับประดาภาพให้มีความหมายมากขึ้น
5. การตกแต่งที่ทำให้ภาพเปลี่ยนแปลงและมีความหมายสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

6. ส่วนละเอียดที่ขยายเพื่อประกอบความเข้าใจภาพมากขึ้นโดยไม่ต้องมีคำอธิบาย

ถ้าเส้นแบ่งภาพ 1 ออกเป็น 2 ภาพ ก็ให้คะแนน 2 คะแนนและถ้าเส้นแบ่งมีความหมายในตัวของมัน เช่น เข็มขัด ตะเข็บขอบแขนเสื้อ บานหน้าต่าง เป็นต้น ก็ให้คะแนนส่วนนั้นๆ ด้วย

ในการนับคะแนนความคิดละเอียดลออนั้นการนับให้แน่นอนทุกๆ อย่างไม่จำเป็นนัก เพราะการตรวจให้คะแนนให้โดยการประมาณ จากสเกล 4 สเกล ในแต่ละกิจกรรมดังที่ปรากฏในกระดาษตรวจให้คะแนน

ตัวอย่าง กิจกรรมที่ 1 ส่วนละเอียด 0-5 แห่ง = 1 คะแนน 6-12 แห่ง = 2 คะแนน 13-19 แห่ง = 3 คะแนน

คะแนนความคิดละเอียดลออได้จากคะแนนรวมของทั้ง 3 กิจกรรม โดยเฉลี่ยคะแนนของส่วนละเอียดนี้ จะเป็น = 9 คะแนน

ภาคผนวก ค

ตาราง วัน เวลา ในการดำเนินการทดลอง

ตาราง วัน เวลา ในการดำเนินการทดลอง

สัปดาห์ที่	วัน	การดำเนินการทดลอง เวลา 10.00 น. – 10.40 น.
1	จันทร์ พุธ ศุกร์	ปฐมนิเทศและทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลอง กิจกรรมที่1.1 มาวาดภาพกันเถอะ กิจกรรมที่1.2 ภาพนี้แทนใจ
2	จันทร์ พุธ	กิจกรรมที่2.1 วาดภาพประสบการณ์ที่ประทับใจ กิจกรรมที่2.2 ช่วยน้องหายหนาว
3	จันทร์ พุธ	กิจกรรมที่3.1 คิดสร้างสรรค์จากนิทานของครู กิจกรรมที่3.2 ฟังอย่างสร้างสรรค์
4	จันทร์ พุธ	กิจกรรมที่4.1 เพลงนั้นสำคัญไฉน กิจกรรมที่4.2 เสียงเพลงพาเพลิน
5	จันทร์ พุธ	กิจกรรมที่5.1 ครอบครัวของฉัน กิจกรรมที่5.2 กระดาษน้อยหนึ่แม่
6	จันทร์ พุธ ศุกร์	กิจกรรมที่6.1 เดิมฉันให้เดิม กิจกรรมที่6.2 หลากหลายในตัวฉัน ปัจฉิมนิเทศและทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์หลังการทดลอง

ภาคผนวก ง

1. แบบประเมินชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่มระดับปฐมวัย
2. ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

แบบประเมินชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่มระดับปฐมวัย

ชุดกิจกรรมที่.....

กิจกรรมที่.....

ข้อ	รายการประเมิน	อันดับคุณภาพ				
		5	4	3	2	1
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้					
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม					
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์					
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์					
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม					
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน					
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์					
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์					
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน					
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม					

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการทำชุดกิจกรรม.....

.....

ลงชื่อ.....(ผู้ประเมิน)

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 1 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 1.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	5	5	5	5.00	0
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4	4	5	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	4	5	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	4	4	5	4.33	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	4	4	4	4.00	0
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	5	4.66	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	4	4	5	4.33	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 2 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 1.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	4	4.33	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4	5	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	4	5	4	4.33	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	4	5	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	4	5	4	4.33	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	4	5	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	4	5	4	4.33	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	4	5	5	4.66	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	4	5	4	4.33	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 3 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 2.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดที่รัดกุมได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	5	4	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	4	4	4	4.00	0
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 4 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 2.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	4	4.33	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4	5	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	5	4	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	4	4.66	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 5 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 3.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	4	4.33	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4	5	4.66	.577
7	กำหนดวิธีกรวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	4	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 6 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 3.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	5	4	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	4	4	5	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 7 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 4.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดที่ชัดเจนได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	5	4	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4	4	5	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	4	5	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	4	4	5	4.33	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	4	4	5	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 8 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 4.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	5	4	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	4	5	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	4	5	4	4.33	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	4	5	4	4.33	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	4	5	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	4	5	4	4.33	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	4	4	5	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	4	5	4	4.33	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 9 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 5.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดที่ชัดเจนได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	5	5	5.00	0
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4	4	4.33	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	4	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ
ตารางที่ 10 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
 ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 5.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	4	4.33	.577
2	เขียนแนวคิดที่จัดทำได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4	5	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	4	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	4	4.33	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 11 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 6.1

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	4	4.33	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	4	5	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	4	4.33	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	5	4	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	4	4.33	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ผลการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

ตารางที่ 12 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม
ระดับปฐมวัย กิจกรรมที่ 6.2

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ประเมินคนที่			\bar{X}	S.D.
		1	2	3		
1	จัดทำชุดกิจกรรมสำหรับส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ที่เน้นการวาดภาพเป็นกลุ่มได้เหมาะสมและสอดคล้องกับกิจกรรมที่กำหนดไว้	5	4	5	4.66	.577
2	เขียนแนวคิดกะทัดรัดได้ใจความสอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาในแต่ละกิจกรรม	4	5	5	4.66	.577
3	จุดประสงค์สอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและขั้นตอนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
4	กำหนดกิจกรรมสอดคล้องกับเนื้อหาของชุดกิจกรรมและเวลาซึ่งเพียงพอที่จะเป็นพื้นฐานในการเกิดความคิดสร้างสรรค์	5	4	5	4.66	.577
5	จัดกิจกรรมสอดคล้องกับจุดประสงค์มีความต่อเนื่องและเชื่อมโยงได้อย่างเหมาะสม	5	4	5	4.66	.577
6	กำหนดสื่อการสอนได้สอดคล้องกับกิจกรรมและเนื้อหาของชุดกิจกรรมเหมาะสมกับวัยของนักเรียน	5	5	4	4.66	.577
7	กำหนดวิธีการวัดผลประเมินผลได้สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
8	กำหนดเกณฑ์การวัดผลประเมินผลชัดเจนสอดคล้องกับจุดประสงค์	5	4	5	4.66	.577
9	ขั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์กำหนดไว้มีความชัดเจน	5	4	5	4.66	.577
10	ชุดกิจกรรมมีความเป็นไปได้สูงในการนำไปใช้เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ให้กับเด็กปฐมวัยหลังจากการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม	5	4	5	4.66	.577

ภาคผนวก จ

1. คะแนนจากแบบประเมินความคิดสร้างสรรค์ (ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น) เพื่อหากลุ่มควบคุม
2. คะแนนดิบความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมก่อนการทดลอง-หลังการทดลอง
3. คะแนนดิบความคิดสร้างสรรค์หลังการทดลองของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

คะแนนจากแบบประเมินความคิดเห็นสร้างสรรค์ (ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น) เพื่อหากลุ่มควบคุม

เลขที่	ค1	ร1	ล1	รวม1	ค2	ร2	ล2	รวม2	ค3	ร3	ล3	รวม3	ค4	ร4	ล4	รวม4	ค5	ร5	ล5	รวม5
1	7	7	7	21	9	5	6	20	4	5	6	16	4	5	5	14	3	4	5	11
2	7	5	7	19	7	5	7	19	7	7	4	18	6	3	4	13	5	4	3	12
3	6	7	5	18	8	7	7	22	7	7	6	20	4	5	5	14	3	3	4	10
4	5	5	5	15	8	5	4	17	5	5	5	15	4	3	4	11	5	3	3	11
5	5	5	5	15	7	5	5	17	5	5	5	15	4	3	4	11	6	3	3	12
6	7	7	7	21	8	7	7	22	4	7	7	18	5	3	4	12	5	3	3	11
7	8	8	8	24	8	6	4	18	8	5	6	19	4	3	4	11	3	3	3	9
8	5	4	6	15	8	5	8	21	4	8	8	20	5	3	4	12	5	3	4	12
9	8	6	6	20	8	6	4	18	4	5	6	15	4	3	4	11	5	3	3	11
10	5	5	5	15	8	5	5	18	5	5	5	15	6	5	5	16	5	5	5	15
11	6	6	6	18	8	6	4	18	6	6	6	18	4	3	4	11	6	3	3	12
12	4	5	6	15	9	5	7	21	4	5	4	13	6	4	3	13	5	3	4	12
13	6	6	6	18	9	6	5	20	6	6	6	18	4	3	5	12	6	4	3	13
14	5	5	5	15	8	6	6	20	5	5	5	15	5	5	4	14	5	3	3	11
15	5	5	5	15	8	5	6	19	5	5	4	14	5	3	5	13	5	5	5	15
16	7	7	7	21	7	7	7	21	4	7	5	16	4	4	4	12	5	3	3	11
17	7	7	6	20	8	5	7	20	7	7	4	18	4	4	5	13	5	3	4	12
18	8	8	8	24	8	6	4	18	4	8	6	18	4	4	4	12	6	3	3	12
19	7	5	8	20	9	5	6	20	4	5	4	13	4	5	5	14	5	3	3	11
20	6	6	6	18	8	6	6	20	6	5	6	17	4	3	5	12	6	4	4	14

หมายเหตุ

- ค หมายถึง ความคิดเห็นแล้ว
- ร หมายถึง ความคิดเห็นเริ่ม
- ล หมายถึง ความคิดเห็นละเอียด
- รวม หมายถึง รวมความคิดเห็นทุกด้าน

หมายเหตุ

- 1 หมายถึง โรงเรียนวัดป่าเพ็ญบุญ (กลุ่มทดลอง)
- 2 หมายถึง โรงเรียนชุมชนวัดมาติการาม
- 3 หมายถึง โรงเรียนวัดดอนโพธิ์ศรี (กลุ่มควบคุม)
- 4 หมายถึง โรงเรียนวัดคลองงิ้ว
- 5 หมายถึง โรงเรียนวัดจันทร์

คะแนนความพึงพอใจต่อการดำเนินงานของกลุ่มความคืบหน้าก่อนการทดลอง-หลังการทดลอง

เลขที่	คะแนนความพึงพอใจต่อการดำเนินงาน										คะแนนความพึงพอใจต่อการดำเนินงาน												
	ก่อนทดลอง					รวม	หลังทดลอง					รวม	ก่อนทดลอง					รวม	หลังทดลอง				
	ค	ร	ล	รวม	ค		ร	ล	รวม	ค	ร		ล	รวม	ค	ร	ล		รวม	ค	ร	ล	รวม
1	16	14	7	37	21	20	12	53	8	11	10	29	20	15	11	46							
2	17	15	7	39	22	20	16	58	18	13	10	41	20	18	11	49							
3	18	11	11	40	24	16	14	54	17	12	10	39	19	14	12	45							
4	20	15	10	45	23	20	11	54	15	14	8	37	17	17	9	43							
5	19	12	8	39	25	17	13	55	17	13	10	40	19	15	13	47							
6	14	12	9	35	21	18	12	51	14	11	7	32	16	13	9	38							
7	16	14	9	39	20	19	13	52	18	11	13	42	19	14	13	46							
8	9	16	10	35	20	20	14	54	17	12	11	40	19	14	12	45							
9	17	14	8	39	23	22	10	55	14	10	8	32	16	16	10	42							
10	13	13	10	36	20	18	12	50	12	10	10	32	15	12	11	38							
11	13	12	10	35	21	18	13	52	19	13	12	44	20	15	12	47							
12	15	10	10	35	19	15	13	47	16	15	9	40	18	17	10	45							
13	14	12	8	34	20	17	13	50	16	15	10	41	18	16	10	44							
14	13	14	10	37	21	20	13	54	19	9	8	36	20	11	9	40							
15	16	10	13	39	21	16	16	53	17	12	13	42	19	14	14	47							
16	13	11	17	41	17	20	20	57	20	22	11	53	22	23	12	57							
17	14	14	7	35	20	20	12	52	13	9	8	30	20	11	9	40							
18	16	13	10	39	20	20	14	54	16	11	7	34	18	13	11	42							
19	22	13	9	44	25	16	17	58	23	19	14	56	24	20	16	60							
20	21	18	10	49	24	24	16	64	7	6	6	19	9	8	8	25							

หมายเหตุ

- ค หมายถึง ความดีดล่องแคล่ว
- ร หมายถึง ความคิดริเริ่ม
- ล หมายถึง ความคิดละเอียดลออ
- รวม หมายถึง รวมความดีดล่องแคล่ว

คะแนนความคิดสร้างสรรค์หลังการทดลองของกลุ่มควบคุม

เลขที่	คะแนนความคิดสร้างสรรค์ในกลุ่มทดลอง				คะแนนความคิดสร้างสรรค์ในกลุ่มควบคุม			
	หลังทดลอง				หลังทดลอง			
	ค	ร	ล	รวม	ค	ร	ล	รวม
1	21	20	12	53	20	15	11	46
2	22	20	16	58	20	18	11	49
3	24	16	14	54	19	14	12	45
4	23	20	11	54	17	17	9	43
5	25	17	13	55	19	15	13	47
6	21	18	12	51	16	13	9	38
7	20	19	13	52	19	14	13	46
8	20	20	14	54	19	14	12	45
9	23	22	10	55	16	16	10	42
10	20	18	12	50	15	12	11	38
11	21	18	13	52	20	15	12	47
12	19	15	13	47	18	17	10	45
13	20	17	13	50	18	16	10	44
14	21	20	13	54	20	11	9	40
15	21	16	16	53	19	14	14	47
16	17	20	20	57	22	23	12	57
17	20	20	12	52	20	11	9	40
18	20	20	14	54	18	13	11	42
19	25	16	17	58	24	20	16	60
20	24	24	16	64	9	8	8	25

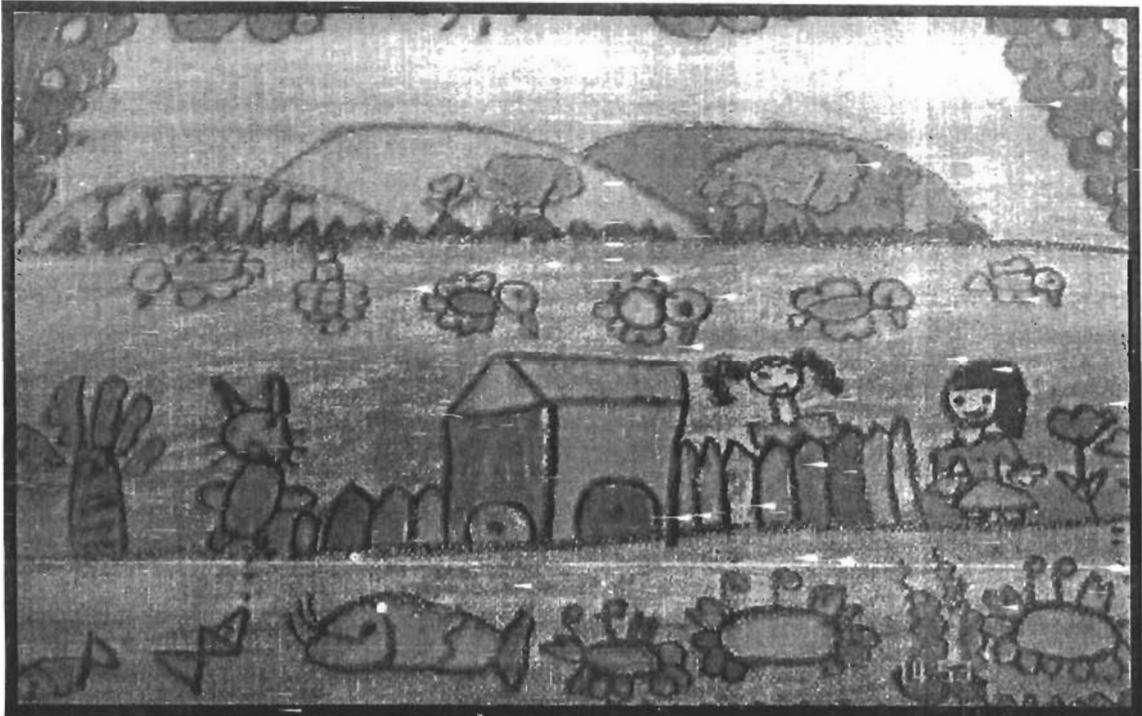
หมายเหตุ

- ค หมายถึง ความคิดดั่งเดิม
- ร หมายถึง ความคิดริเริ่ม
- ล หมายถึง ความคิดละเอียดลออ
- รวม หมายถึง รวมความคิดสร้างสรรค์ทุกด้าน

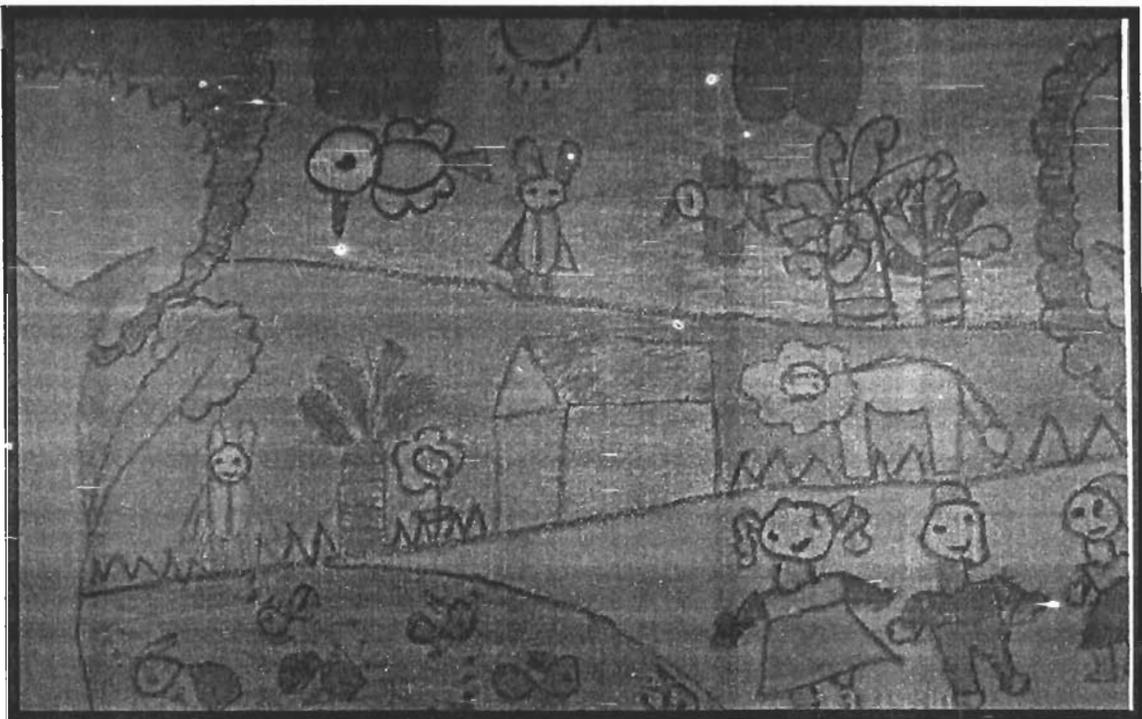
ภาคผนวก จ

ผลงานเด็กจากชุดกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่ม

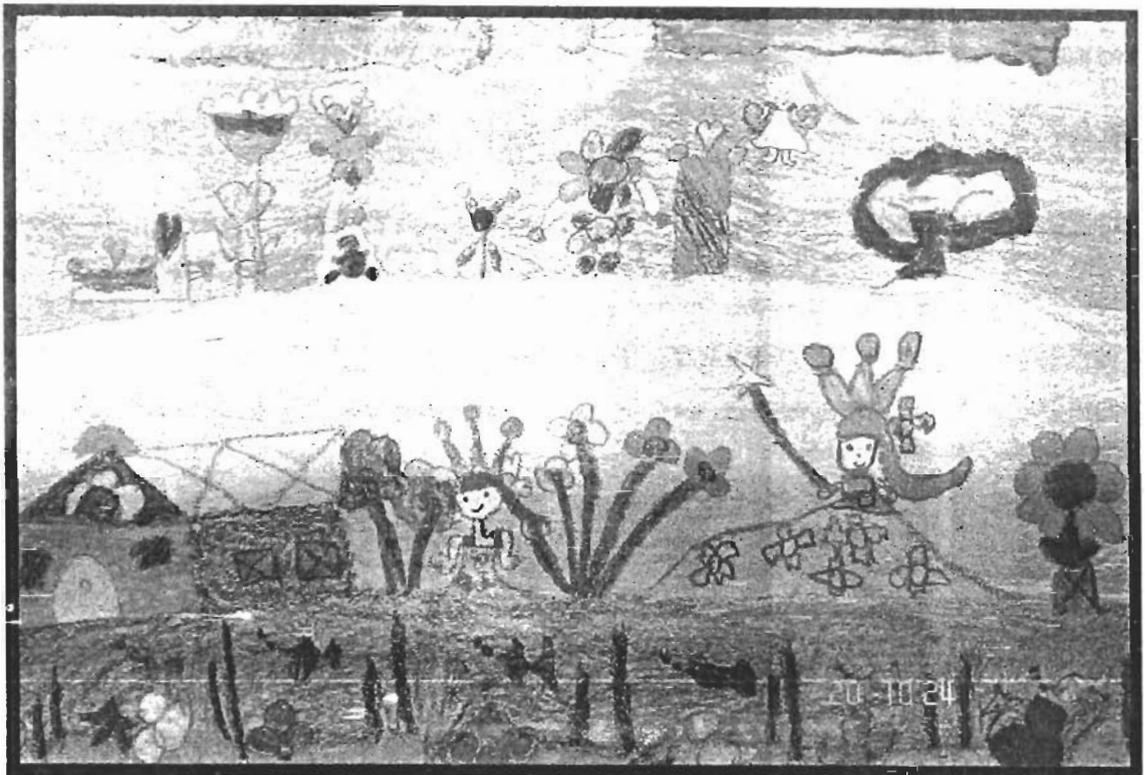
ตัวอย่าง การวาดภาพจากชุดกิจกรรม การวาดภาพเป็นกลุ่ม



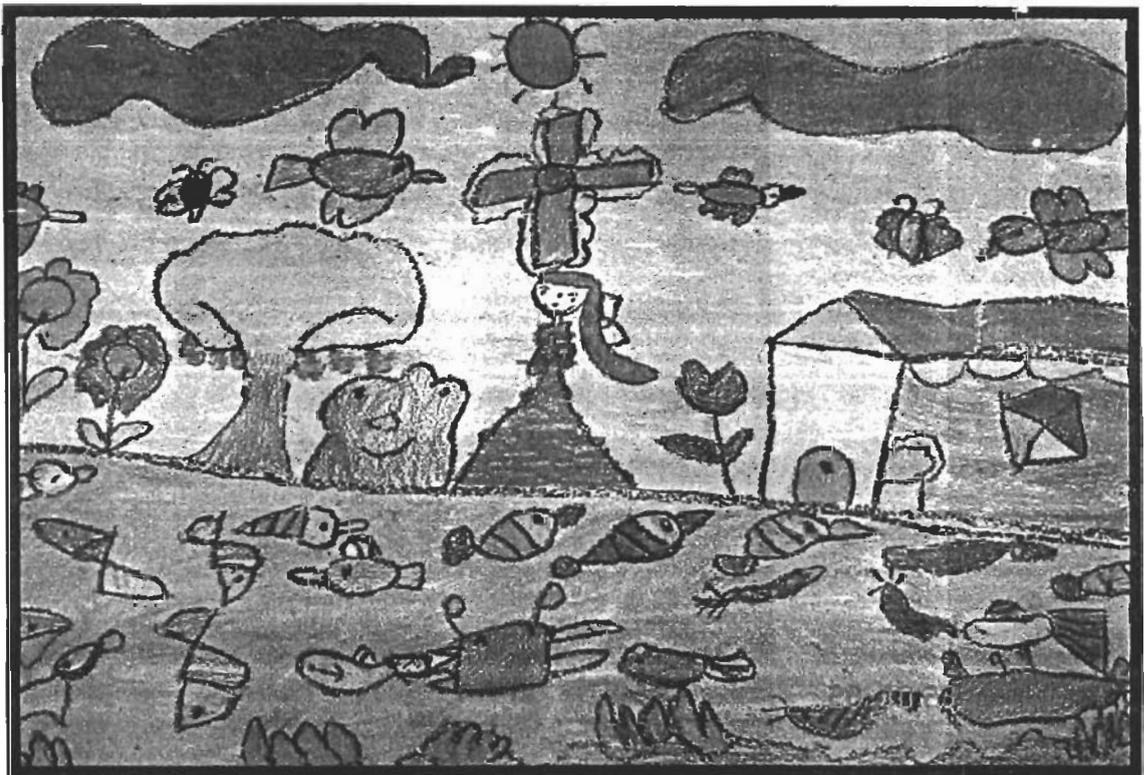
ชุดกิจกรรมที่ 1 การวาดภาพตามจินตนาการ



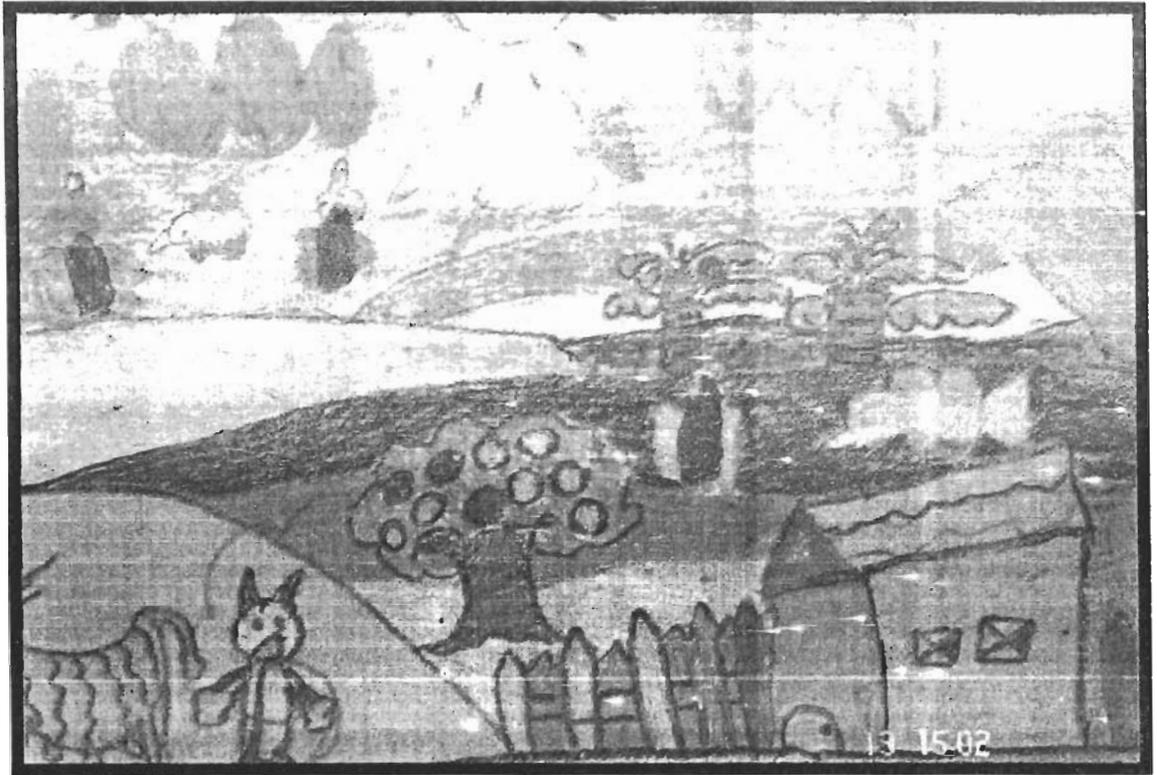
ชุดกิจกรรมที่ 2 การวาดภาพจากประสบการณ์



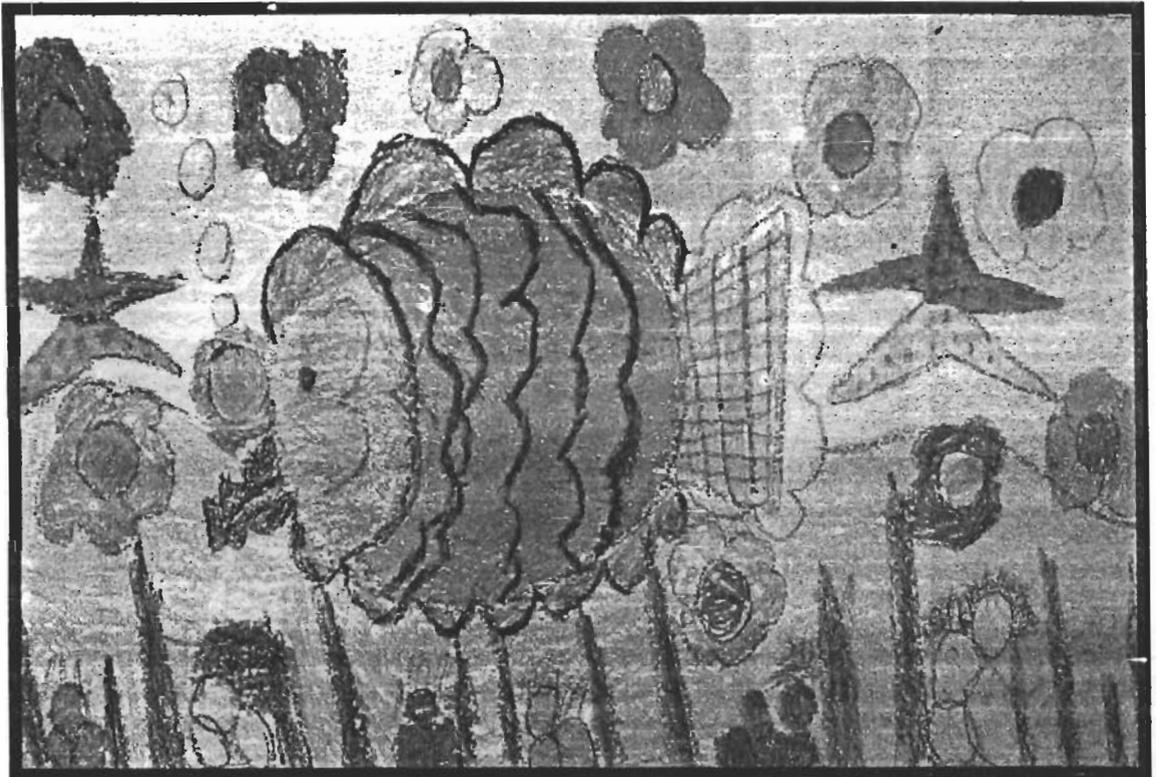
ชุดกิจกรรมที่ 3 การวาดภาพจากการฟังนิทาน



ชุดกิจกรรมที่ 4 การวาดภาพจากเสียงเพลง



ชุดกิจกรรมที่ 5 การวาดภาพจากการแสดงบทบาทสมมติ



ชุดกิจกรรมที่ 6 การวาดภาพจากสิ่งเร้า

ประวัติย่อผู้วิจัย

ชื่อ ชื่อสกุล	นางจำเนียร เก่งการเรือ
วันเดือนปีเกิด	6 ตุลาคม พ.ศ.2502
สถานที่เกิด	จังหวัดชัยนาท
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	20/2 หมู่ 6 ต.ห้วยกรด อ.สรรคบุรี จ.ชัยนาท 17140
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	โรงเรียนวัดบำเพ็ญบุญ ต.ห้วยกรด อ.สรรคบุรี จ.ชัยนาท 17140
เกียรติประวัติ	ครูรางวัลเกียรติยศ สาขาปฐมวัย
ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน	ครู คศ.2 โรงเรียนวัดบำเพ็ญบุญ ต.ห้วยกรด อ.สรรคบุรี จ.ชัยนาท 17140
ประวัติการศึกษา	2519 ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา วิทยาลัยครูนครสวรรค์ 2521 ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง วิทยาลัยครูนครสวรรค์ 2530 ครุศาสตรบัณฑิต (การประถมศึกษา) วิทยาลัยครูนครสวรรค์ 2549 ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม