

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- _____. (2534). ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอน การวัดและประเมินผล. กรุงเทพฯ : คุรุสภาลาดพร้าว.
- กาญจนา วัฒายุ. (2548). การวิจัยเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษา. กรุงเทพฯ : ธนพรการพิมพ์
- กิดานันท์ มลิทอง. (2540). เทคโนโลยีการศึกษาและนวัตกรรม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เกสร ชิติวารี. (2543). กิจกรรมศิลปะสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. (2540). ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิดต้นแบบการเรียนรู้ทางด้านหลักทฤษฎีและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ.
- _____. (2541). คู่มือการอบรมเลี้ยงดูเด็กก่อนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- จันทน์ บุญคลัง. (2542). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบร่วมมือกับแบบปกติ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- จิตทวารวรรณ เตือนฉาย. (2541). ทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะวาดภาพนอกห้องเรียน. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ชาญณรงค์ พรรุ่งโรจน์. (2543). การวิจัยทางศิลปะ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์, สมเชาว์ แบบประเสริฐ และชูดา สินสกุล. เอกสารประกอบสัมมนา ระบบสื่อการสอน. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- นงลักษณ์ สิ้นสืบผล. (2543). "การสร้างเสริมในเด็กช่วยตนเองและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ดี" ในเอกสารการสอนชุดวิชาการเสริมสร้างลักษณะนิสัยเด็กระดับปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 8-15. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- บุญแก้ว คอรวาเวช. (2530). นวัตกรรมการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : เจริญวิทย์การพิมพ์.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2546). การวิจัยเบื้องต้น. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม.

- บุญเชิด ภิญโญอนันตพงษ์. (2545). รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์เรื่องการวัดประเมินการ
เรียนรู้. กรุงเทพฯ : ศูนย์ศึกษาตามแนวพระราชดำริ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
บุญสม ลอยบัณฑิตย์. (2547). การศึกษาผลของการทำกิจกรรมการวาดภาพเป็นกลุ่มที่มี
ต่อความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ ค.ม.สาขาหลักสูตรและการสอน
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- ประเทิน มหาพันธ์. (2539). สอนให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โอ เอส พรีนติ้งเฮ้าส์.
ปรีดา ปัญญาจันทร์. (24 กุมภาพันธ์ 2544). “ศิลปะกับการพัฒนาการของเด็ก” แม่และเด็ก,
142-143.
- ปิยกมล เปล่งอรุณ. (2540). การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยจาก
การทำกิจกรรมวาดรูปเป็นกลุ่ม กับ รายบุคคลหลังจากการทำกิจกรรมเคลื่อนไหว
ประกอบเพลง. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ประพฤติ ศิลพิพัฒน์. (2540). การศึกษาของการใช้ชุดกิจกรรมการสร้างสิ่งประดิษฐ์ใน
ด้านวิทยาศาสตร์ที่มีต่อความสามารถในการสร้างสิ่งประดิษฐ์และความคิด
สร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์
กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประภาพร สุวรรณรัตน์. (2533). การเปรียบเทียบความสามารถในการสร้างโครงงาน
วิทยาศาสตร์และบุคลิกภาพของนักวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา
ปีที่ 2 โดยใช้ชุดกิจกรรมโครงงานวิทยาศาสตร์โดยครูเป็นผู้สอนโครงงาน
วิทยาศาสตร์. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- ผุสดี มีระหงส์. (2545). การสร้างชุดการสอนเพื่อพัฒนาการคิดแบบอริยสัจ.
วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2525. (2539). (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ :
อักษรเจริญทัศน์.
- พรรณิ ช. เจนจิต. (2538). จิตวิทยาการสอน. กรุงเทพฯ : ดวงกมล.
- พิสุทธิพร ฉ่ำใจ. (2544). พัฒนาสมองใช้ให้เป็น. กรุงเทพฯ : พิมพ์การพิมพ์.
- พีรพงษ์ กุลพิศาล. (2536). สมองลูกพัฒนาได้ด้วยศิลปะ. กรุงเทพฯ : แพลน.
- มานพ ถนอมศรี. (2540). ศิลปะเลี้ยงลูกให้ฉลาด. กรุงเทพฯ : ดันอ้อแกรมมี.
- มาลี จุฑา. (2544). ศิลปะเลี้ยงลูกให้ฉลาด. กรุงเทพฯ : ดันอ้อแกรมมี.
- ราศี ทองสวัสดิ์. (2539). “การจัดประสบการณ์เพื่อฝึกทักษะทางภาษาแก่เด็กปฐมวัย”
ในเอกสารการสอนวิชาสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตระดับปฐมวัยศึกษา
หน่วยที่ 1 -7. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

- เลิศ อานันทนนะ. (2541). "การจัดกิจกรรมศิลปะศึกษา" ในเอกสารการสอนวิชาสร้างเสริม
ประสบการณ์ หน่วยที่ 1-7. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. (2539). เทคนิคการวัดผลการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- วราภรณ์ รักวิชัย. (2540). การอบรมเลี้ยงดูเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : แสงศิลป์การพิมพ์.
- วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวช. (2542). การพัฒนาหลักสูตรต่อที่ท้องถิ่น. กรุงเทพฯ :
เซ็นเตอร์ ดิสคัฟเวอรี.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. (2542). หลังการเรียนรู้ในกระบวนทัศน์ใหม่. กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วิทยา เรืองโกศล. (2535). ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย. นครสวรรค์ : คอมพิวเตอร์ แอนด์
กราฟฟิค : นครสวรรค์.
- วิทยากร เขียงกุล. (1 กุมภาพันธ์ 2545). "ปฏิรูปการศึกษาอย่างไร เพื่อใคร เพื่ออะไร" มิตรครู, 18.
- วิรุณ ตั้งประเสริฐ. (2539). "การสร้างเสริมลักษณะนิสัยเด็กปฐมวัยด้านศิลปะ" ใน
เอกสารสอนชุดวิชาการสร้างเสริมลักษณะนิสัยระดับปฐมวัยศึกษา หน่วยที่ 1-7.
นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
- วัชร เลื่อนบรรจง. (2539). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์และความคิด
สร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการสอน
โดยใช้ชุดฝึกกิจกรรมแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์กับการสอนตามคู่มือครู.
ปริญญาณิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.
- ศิริลักษณ์ ศรีกมล. (2537). ปฐมศึกษา:กิจกรรมและสื่อการสอนเพื่อฝึกทักษะพัฒนา
การเรียนรู้. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. (2546). คู่มือหลักสูตรปฐมวัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
_____. (2540). แนวการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ระดับประถมศึกษา.
(พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุชา จันท์เอม. (2540). จิตวิทยาพัฒนาการ. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.
- สมชัย อุมะวรรณ. (2532). ผลของกิจกรรมค่ายวิทยาศาสตร์ที่มีผลต่อการพัฒนาความคิด
สร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์. วิทยานิพนธ์ ศษ.บ. มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สมพร สุทัศน์ีย์. (2541). จิตวิทยาการปกครองชั้นเรียน. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สมบัติญา ศรีคนานนท์. (2541). การศึกษาความสามารถในสิ่งประดิษฐ์และความคิด
สร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้ชุด
กิจกรรมสร้างสิ่งประดิษฐ์ทางวิทยาศาสตร์. ปริญญาณิพนธ์ กศ.ม.
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

- สมศักดิ์ ภูวิภาดาธรรม. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช.
- อนันต์ ประภาโส. (2540). วาดเส้น. (พิมพ์ครั้งที่ 10). กรุงเทพฯ : ศูนย์ศิลปะสปีปะระภา.
- อารี พันธุ์มณี. (2545). ฝึกให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไยใหม่เอ็ดเคท.
- อุทัย ดุลยเกษม. (2542). ศึกษาเรียนรู้. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสตรี-สฤษดีวงศ์.
- อุไรรัตน์ ช่างทรัพย์. (2532). การสร้างชุดกิจกรรมการประดิษฐ์จากวัสดุที่เหลือใช้ประเภท
พลาสติกเพื่อฝึกทักษะกระบวนการเจดติและความคิดสร้างสรรค์ทาง
วิทยาศาสตร์ สำหรับกิจกรรมชุมนุมวิทยาศาสตร์ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.
วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- อรพรรณ ดันบรรจง และสาโรจน์ แผงยัง. (9 กรกฎาคม - ธันวาคม 2531). "การสร้างและ
ประเมินประสิทธิภาพของชุดการสอนแบบมาตรฐานการสอนเพื่อพัฒนาสมรรถวิสัย
ของครูคณิตศาสตร์ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น" *เกษตรศาสตร์*. 4 : 2.
- อรจิรา จะแรมรัมย์. (2545). ผลการสอนโดยชุดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์.
วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยสารคาม.
- เอื้ออารี ทองพิทักษ์. (2546). ทักษะพื้นฐานทางมิติสัมพันธ์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัด
กิจกรรมวาดภาพต่อเติม. วิทยานิพนธ์ กศ.บ. มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีนครินทรวิโรฒ.
- Bard, E.D. and others. (March 1975). "dereolopment of a Braaiable.step Programmed
System". *Dissertation Abstracts International*, 5(4) : 35.
- Comptom, MF. (1968). "An Attempt to Foster Creative Thinking in Teacher".
Dissertation Abstracts, 29-164-A.
- Ford, B.C. (April 1976). "An Evaluation of creativity Training Acticity with Mentally
Retarded Youngsters". *Dissertation Abstracts International*, 3(4) : 36.
- Frazier, J.E. (April 1976). "Effect of Systemic in service Training Model on
Teaching Performance and Skill of Group Teaching". *Dissertation Abstracts
International*. 36(5) : 36.
- Good.C.V. (1973). *Dictionary of Education*. New York : Megraw-Hillbook.
- Gulley. H.E. (1960). *Dissertation, Conference and Group Process*. New York :
Holt, Rinehart and Winston, Inc.
- Harper, M.J.A. (April 1972). "The Development and Evaluation Multiplied Self-
Instructional Package in Beginning Tarrent Country Junior College".
Dissertation Abstracts International, 32 (1) : 84.
- Houston, W.R. and others. (1972). *Developing Instruction Modules.A*

Modular System for Writing Modules. College of Education Texas :
University of Houston.

Kiakland, G. (February 1984). "Elaborated and Restricted Language Usage : Its
Relationship to Creative Thinking Ability of Four-year-olds".

Dissertation Abstracts International, 44 2350-A.

Londer, L.D. (January 1988). "A Protocal Analysis Study of Connecting Making
Processes of Sixth Grade Students (Creaativity)". **Dissertation Abstracts
International**, 5(4) : 48.

Maccoleman, J.W. (July 1975). "Relationship Between the Use of Learnig Activities
Packages, Group Acitivity and the preferences of Students toward the Socail
Studies Course". **Dissertation Abstracts International**, 36(1) : 87.

Redfield, R.S. (November. 1991). "Motivation Creativity : A Social Cognitive
Analysis (Motivation). " **Dissertation Abstracts International**, 52(2) : 56.

Robkin. R.D. (February 1998). "Creativity and productiviy. The Relationship of Talent.
Interest and Energy Amony Secodary Students". **Dissertation Abstracts
International**, 48(2) : 95.

Torrance, Paul E. (1962). **Guiding Creative Talent.** New Jerscy : Prentice-Hall.

Wallach, Michale A. and Nathan Kogan. (1965). **Made of Thinking in young-children.**
New York : Holf, Rinchart and Winston.