

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก  
โครงการละครโทรทัศน์

## โครงเรื่องละครโทรทัศน์

โครงเรื่องหรือการเล่าเรื่องของละครโทรทัศน์เกี่ยวกับครอบครัว จำนวน 4 เรื่อง ได้แก่ กุหลาบไร้หนาม สวรรค์สร้าง ไทรโคก และตะวันขอแสง ที่นำมาวิเคราะห์การเข้ารหัสเนื้อหาละครโทรทัศน์ร่วมกับการถอดรหัสความหมายของผู้ชมละครโทรทัศน์ มีโครงเรื่องสรุปการเล่าเรื่องดังต่อไปนี้

### 1. โครงเรื่องละครโทรทัศน์ร่วมสมัยเกี่ยวกับชีวิตครอบครัวเรื่อง “กุหลาบไร้หนาม”

ครอบครัวนันทวดี วิปกรณ์ มีฐานะปานกลางอาศัยอยู่กับ สร้อยสอางค์ผู้เป็นแม่ที่ทำงานเป็นหัวหน้าพาร์ทเนอร์ และพวงสร้อยนักพนันด้วยผู้เป็นยาย โดยมีสาวทเพื่อนของสร้อยสอางค์ทำหน้าที่รับใช้ภายในบ้าน วัชรमारดาของวัชไม่ชอบกิริยามารยาทและพฤติกรรมของสร้อยสอางค์ และพวงสร้อยจึงให้วัชแต่งงานกับนวลใจ นันทวดีก็มีเงินเดือนที่วัชพ่อของเธอส่งให้ เธอจึงมีเงินใช้จ่ายอย่างฟุ่มเฟือย ชอบเที่ยวมากกว่าเข้าห้องเรียน อีกทั้งสร้อยสอางค์และพวงสร้อยมักสอนว่าผู้หญิงต้องมีความสวยไว้หลอกล่อผู้ชายรวย ๆ มากกว่ามีความรู้

เมื่อวัชเสียชีวิตนวลใจผู้เป็นแม่เลี้ยงส่งข่าวมาบอกว่าวัชแบ่งมรดกไว้ให้ แต่มีเงื่อนไขว่านันทวดีต้องเข้าไปอยู่ในบ้านวิปกรณ์ให้ครบ 3 ปี จึงจะได้รับเงินมรดก เธอจึงตัดสินใจเข้าไปอยู่ในบ้านวิปกรณ์ นันทวดีมีน้องร่วมบิดาอีก 2 คนคืออนุวัช (เรียนอยู่ต่างประเทศ) กับนุชรี นวลใจกับนุชรีติดกับนันทวดียกเว้นวัชรีผู้เป็นย่า นันทวดีได้แย่งร้อยโทสารัตต์คู่หมั้นของนุชรี เมื่อการแต่งงานทำให้นันทวดีไม่ได้มีชีวิตสุขสบายโดยไม่ต้องทำงานอย่างที่หวังและมีปัญหาไม่ได้เป็นใหญ่ในบ้านสามีจึงกลับไปแอบคบกับหาญพงศ์ลูกชายร้านทองเพื่อแลกกับข้าวของเงินทอง ถึงจะหายโกรธแต่นุชรีก็ไม่สนิทใจกับนันทวดีเหมือนเดิม วัชรีไม่พอใจนันทวดีมาตลอดแต่นวลใจก็ยังคงดูแลนันทวดีและคอยช่วยเหลือจนนันทวดีค่อย ๆ เบิกเงิน 30 ล้านไปจนหมด หาญพงศ์ยุยงให้นันทวดีใช้ชื่อนายพลโทสวิพอสารัตต์ทำธุรกิจรับเงินจากผู้รับเหมาที่มาฮั้วประมูล เมื่อพลโทสวิรู้อเรื่องให้นันทวดีคืนเงินและสุดท้ายจบลงด้วยการหย่าร้าง ซึ่งเป็นไปตามแผนการที่นันทวดีวางเอาไว้เพื่อให้ตนเองเป็นอิสระและจะได้ทำตัวสนิทสนมกับนักค้าคู่หมายของนุชรีได้โดยไม่มีใครขัดขวาง นันทวดีร่วมมือกับแม่และยายวางยานักดา แต่นักดาระวังตัวสามารถเอาตัวรอดได้จากการช่วยเหลือของอนุวัชพี่ชายของนุชรีและสี่คาถูกพี่ลูกน้องของนักดาและเป็นเพื่อนสนิทของนุชรีและได้ซ่อนแผนแต่งงานกับนุชรีแทนนันทวดี

ภายหลังขายของนั้นทวดก็ถูกตามทวงหนี้ แม่และยายหนีจากบ้านไม่สนใจนั้นทวด นันทวี ถูกหาญพงศ์ โกงคอน โดและทองคำและยังถูกตามล่าทวงหนี้แทนแม่และยายจนเกือบเอาชีวิตไม่รอด นันทวีสำนึกผิดกลับมาหาทวดใจและต่อมาได้หนีไปคลอดลูกจนสารพัดตามไปพบขอคืนดีกับนันทวี และพานันทวีและลูกไปอยู่ด้วยกันตามลำพัง โดยไม่สนใจว่าเด็กจะเป็นลูกของใคร นันทวีและลูกกลับมาอยู่กับสารพัดอย่างมีความสุขตามอัธยาศัย 2 ปีต่อมา สารพัดมาหานุชรีและนัดดาซึ่งกำลังจะไปปรับตำแหน่งเลขานุการที่ต่างประเทศพร้อมนุชรี และพาไปพบนันทวีเพื่อให้ นันทวีปรับความเข้าใจกับนุชรี นุชรีไม่ถือโทษ นันทวีสบายใจที่นุชรีเรียกโทษให้/

## 2. โครงเรื่องละครโทรทัศน์ร่วมสมัยเกี่ยวกับชีวิตครอบครัวเรื่อง “สวรรค์สร้าง”

นักรบ พยัคฆ์ราชา ประธานบริษัทไทเกอร์คิง อายุเพียง 25 ปีที่ถูกได้รับการกีดกันตั้งแต่เด็กจากคุณหญิงนายกาน่าผู้เป็นมารดาทำให้เป็นคนเก่ง ฉลาด มองโลกเหมือนเสือ ไม่มีจริยธรรม หยิ่งผยอง ไร้น้ำใจ แม้แต่กับญาติคือนิมมานน้องสาวของนายกาน่าและนักคิดลูกชายของนิมมาน เนื่องจากทั้งคู่คิดแต่จะเอาเงินของบริษัทไปใช้จ่ายฟุ่มเฟือยไม่ช่วยงานบริษัท นายกาน่าและนักรบทำได้ทุกอย่างเพื่อผลประโยชน์ของบริษัทพันท้าย แต่พื้นฐานบิดาของนักรบเป็นคนอ่อนโยน

เมื่อเอื้อพนักงานรักษาความปลอดภัยพี่ชายของอุ๋นใจที่ทำงานอย่างเต็มที่เป็นที่รักของคนระดับเดียวกันในบริษัทและเป็นพนักงานดีเด่นของบริษัทประสบอุบัติเหตุจากการเข้าไปช่วยดับไฟในบริษัทจนคนทับขากลายเป็นคนขาพิการ นักรบไม่ยอมรับผิดชอบไม่ให้การช่วยเหลือในการรักษาอย่างเต็มที่และไล่เอื้อออกจากบริษัท จนเอื้อคิดมากเนื่องจากต้องการเงินชดเชยไปเปิดร้านซ่อมโทรทัศน์เล็ก ๆ หาเลี้ยงครอบครัว แม่ได้มีเงินรักษาอาการอัมพาต และเป็นค่าเรียนของอุ๋นใจผู้เป็นน้องสาวและโ้ลูกชายวัย 10 ปีของเอื้อ ทำให้เอื้อตัดสินใจวิ่งเข้าตัดหน้ารถแข่งของนักรบทำให้เอื้อเสียชีวิตแต่นักรบรอด อุ๋นใจแค้นครอบครัวของนักรบมาก ยิ่งเห็นคลิปวิดีโอที่เอื้อถ่ายการพูดระบายความทุกข์จากการไม่ได้รับความยุติธรรมจากบริษัทและนักรบ

หลังเกิดอุบัติเหตุ นักรบกลายเป็นคน 2 บุคลิก บางขณะเป็นคนอ่อนโยนเขามองเห็นเหตุการณ์ความใจดำที่มีต่อเอื้อ นักรบพยายามทำดีกับครอบครัวของอุ๋นใจจนอุ๋นใจใจอ่อน ทำให้แม่ของนักรบไม่พอใจที่นักรบมาสนใจให้ความช่วยเหลือครอบครัวอุ๋นใจ และดูถูกว่าเป็นคนชั้นต่ำหาทางกลั่นแกล้งให้อุ๋นใจติดคุก สั่งรื้อบ้านของอุ๋นใจและบอกให้แม่ของอุ๋นใจให้รู้ว่าเอื้อตายแล้วทำให้แม่ของอุ๋นใจเชื่อจนเสียชีวิต และบางครั้งที่นักรบคนเก่ากลับมากลายเป็นคนโหดร้ายกับอุ๋นใจอย่างมาก อุ๋นใจคับแค้นใจมากจึงร่วมกับนักข่าวที่ครอบครัวเคยได้รับความไม่ยุติธรรมจากการกระทำของนักรบเช่นกันและไปร่วมมือกับบริษัทคู่แข่งด้วยการเปิดโปงคลิปของเอื้อทำให้หุ้นบริษัทล้ม คุณหญิงนายกาน่าชื่อคจำอะไรไม่ได้รักษาตัวที่โรงพยาบาล ทำให้นักรบต้องพยายามฟื้นฟูบริษัทและ

ตามง่ออุ๋นใจ อีกรั้งพยายามรักษาตัวจนกลายเป็นนักรบที่มีจิตใจอ่อนโยน จนสามารถคืนดีกับอุ๋นใจ และฟื้นฟูบริษัทได้สำเร็จ นายิกาอาการดีขึ้นและอุ๋นใจให้อภัย อีกรั้งนักรบตัดสินใจบริหารที่สนใจ ความรู้สึกรักของครอบครัวมากขึ้น เป็นนักรบกิจมือสะอาดที่ไม่เต็มไปด้วยความโลภเหมือนที่ผ่านมา/

### 3. โครงเรื่องละครโทรทัศน์ย้อนสมัยเกี่ยวกับชีวิตครอบครัวเรื่อง “โทรโขก”

คืนหนึ่งเย็นเพื่อร่วมสาบานของพระยาธิระรัตนได้หอบลูกสาววัยแบเบาะที่บ้านโทรโขก ด้วยคดีฆ่าเมียและฆ่าตายเย็นขอให้พระยารับเลี้ยงบ้านเย็น โปธิงามหรือเย็นลูกสาวของตนไว้พร้อม ทั้งฝากโชนดที่ดินของ “โทรโขก” สองพันกว่าไร่ไว้ให้กับบ้านเย็นเมื่อโตเป็นสาวแล้ว จากนั้นเย็นยังตัวตายต่อหน้าพระยาธิระรัตนและเพิ่มบุตรบุญธรรมของพระยาธิระรัตน เมื่อเวลาผ่านไป จากผลประโยชน์ที่ดินที่โทรโขกทำให้พระยาธิระรัตนร่ำรวยขึ้นมียศบรรดาศักดิ์สูงขึ้นอย่างรวดเร็วส่วนบ้านเย็นก็ได้รับการเลี้ยงดูจากคุณหญิงชั้นในฐานะคนรับใช้ใกล้ชิดและส่งเสริมให้เรียน แคมป์ขมดั้น ซึ่งคุณหญิงยังแค้นเย็นคู่รักเก่าของคุณหญิงที่ไปแต่งงานกับแม่ของบ้านเย็น

บ้านเย็นจงรักภักดีกับท่านพระยาและครอบครัวยิ่งนักเพราะสำนึกในบุญคุณที่เลี้ยงดูตนมา โดยหารู้ไม่ว่าเงินทองที่เงินเจ้าครอบครัวธิระรัตนอยู่นั้นเป็นดอกผลมาจากสมบัติของตนทั้งสิ้น ต่อมาพระยาธิระรัตนประสบอุบัติเหตุเป็นอัมพาตท้ายสุดก็ขอลกลับไปตายที่โทรโขก โดยมีบ้านเย็น คอยตามไปดูแลด้วยความจงรักภักดี ก่อนตายท่านพระยาสำนักผิดที่ผิดสัญญากับเย็นที่ดูแล บ้านเย็นไม่ดีและคิดแก้ไขก่อนสิ้นใจตายทิ้งให้เย็นต้องอยู่โทรโขกกับเพิ่มและหวินผู้ดูแลโทรโขก วันเปิดพินัยกรรมทนายเงิน คดีกิจ อ่านข้อความที่ให้บ้านเย็นแต่งงานกับกิติ ลูกชายคนเดียวของท่านพระยากับคุณหญิงและต้องมีทายาทด้วยกันด้วย หากฝ่ายใดไม่ทำตามพินัยกรรม ทรัพย์สินจะ ตกเป็นของบ้านเย็นทันที คุณหญิงไม่พอใจเพราะรู้ว่าดอกผลที่ได้จากโทรโขกนั้นมากมายนัก อีกรั้งกิติก็มีเมียอยู่แล้วชื่ออุษาซึ่งกำลังตั้งท้องอยู่ด้วยและเมื่อคุณหญิงทราบที่บ้านเย็นเป็นโรคเรื้อนที่ รักษาไม่หาย คุณหญิงจึงต้องคิดวางแผนที่ไม่ให้ลูกชายของตนต้องสมสู่กับเย็นซึ่งเป็นโรคเรื้อน แต่ ให้สมบัติของโทรโขกยังคงเป็นของตระกูลธิระรัตนต่อไป โดยงานแต่งงานถูกจัดขึ้นอย่างเรียบง่าย เจียบ ๆ ที่บ้านโทรโขก บ้านเย็นถูกส่งตัวเข้าหอถูกดับไฟฟ้ามืดแต่ความมืด ขณะที่นายไข้ถูกอุษา ยั่วยวนและหอมเหล้าและพาเข้าห้องหอ เย็นคิดว่าไข้เป็นกิติ วันรุ่งขึ้นคุณหญิงก็พากิติและอุษากลับ กรุงเทพฯ ทันที เพิ่มมาต่อว่าคุณหญิงที่ให้นายไข้เด็กวัดแห่งโทรโขก มาอยู่กับบ้านเย็นแทนกิติ คุณหญิงเปิดเผยว่าบ้านเย็นเป็นโรคเรื้อน บ้านเย็นเสียใจมากที่รู้ว่าตนเองเป็นโรคเรื้อนและต่อมา บ้านเย็นตั้งท้องสมใจคุณหญิง เธอคลอดลูกเป็นชาย คุณหญิงก็มาเอาลูกของเธอไป บ้านเย็นตั้งใจ เพื่อให้ลูกได้เป็นทายาทของตระกูลธิระรัตน ดีกว่าที่จะต้องแม่เป็นเรื้อนและมีพ่อเป็นไข้ และเห็น แก่คุณหญิงที่บ้านเย็นสำนักบุญคุณที่เลี้ยงดูบ้านเย็นมา บ้านเย็นทนใช้ชีวิตอยู่ที่โทรโขกกับ

ครอบครัวของหวิน มีลูกชายชื่อดำ และน้ำเพิ่ม โดยมีนายไ้คอยดูแลอยู่ห่างๆ ปราศจากความสนใจจากบานเย็น แล้ววันหนึ่งที่คั้งน้ำของบ้านไ้โทร โศกมีเสียงป็นดังขึ้น เพิ่มและไ้พบศพสองตัวเมีย มีเพียงทารกน้อยเพศหญิงรอดชีวิตมาได้บานเย็นจึงเก็บมาเลี้ยงและตั้งชื่อว่าไ้ทรงาม

ยี่สิบกว่าปีผ่านไปคุณหญิงตั้งชื่อลูกบานเย็นว่า ยี่ขงหรืออู๊ด เดิมโตกลายเป็นหนุ่มเรียนจบวิศวกรไป ส่วนลูกชายของกิดกับอุษาชื่อเกียรติกรหรืออ้อดไปเรียนต่างประเทศไม่จบอะไรเลยถอดแบบกิดผู้เป็นพ่อ ทำให้คุณหญิงรักไ้ไ้เอ็นดูอู๊ดสร้างความเกลียดชังให้อุษาและอ้อดเป็นอย่างยิ่ง ส่วนไ้ทรงามเดิมโตเป็นสาวสวยเรียนจบแพทย์ที่กรุงเทพฯ มาเปิดคลินิกเองที่ไ้โทร โศก ได้รู้จักกับอู๊ดในวันงานรับปริญญาของเด่นดาวหลานสาวเจ้าคุณยงยศ ศฤงคารและได้พบกับไ้ทรงามที่รับปริญญาเช่นกัน คุณหญิงจัดงานต้อนรับเกียรติกรกลับจากต่างประเทศและฉลองการสำเร็จการศึกษาให้ยี่ขงพร้อมกัน บานเย็นได้แอบมาดูลูกในวันงานไ้ทรงามมาช่วยงานด้วยและได้พบกับอู๊ดอีก ต่อมาอู๊ดได้ทำงานที่ไ้โทร โศก อ้อดให้พ่อแม่และย้ายไปขอเด่นดาวแต่ถูกปฏิเสธเพราะเด่นดาวชอบอู๊ด เด่นดาวชวนเจ้าคุณยงยศไปบ้านที่ไ้โทร โศกทำให้เจ้าคุณพบกับไ้ทรงามและรู้สึกว่าคุณพันกัน ไ้ทรงามพอใจกับอู๊ดแต่อ้อดก็พอใจไ้ทรงามให้พ่อแม่และย้ายกลับเย็นให้ไ้ทรงามแต่งงานกับตน จนบานเย็นคิดมากผูกคอตายได้ต้นไ้โทร แต่ไ้มาช่วยไว้ทัน อ้อดร่วมมือกับอัมพริกาสาวเสี่ยโอที่พอใจอู๊ดหลอกทำร้ายไ้ทรงามหรือให้ไ้ทรงามเข้าใจอู๊ดผิด ต่อมาอู๊ดมีอาการเหมือนโรคเรื้อนเหมือนบานเย็นมาให้ไ้ทรงามรักษาจนกระทั่งอุษาหลอกว่าไ้ทรงามเป็นพี่น้องกันคนละพ่อกับอู๊ด แต่ดำลูกชายหวินพบว่าสร้อยของเด่นดาวคล้ายกับของไ้ทรงามและนำมาให้เจ้าคุณดู เจ้าคุณจึงทราบที่ไ้ทรงามเป็นลูกของลูกชายที่ตามหาอยู่ เจ้าคุณไปขัดขวางงานแต่งของอ้อดกับไ้ทรงาม อุษาแอบไปอยู่กับทนต์ ลูกน้องเสี่ยโอซึ่งช่วยอุษาวางแผนและคิดกำจัดกิดและคุณหญิงโดยให้กินชาผสมสมุนไพรพิษ แต่กิดติจับได้ว่าอุษามาหาทนต์กิดจึงถูกทนต์ทำร้ายและถูกอุษารอกยจนเป็นอัมพาต ต่อมากิดมีอาการดีขึ้นแอบเขียนหนังสือบอกความจริงคุณหญิงต่อว่าอุษาและถูกอุษาและอ้อดที่บอกกับคุณหญิงว่าเป็นลูกของอุษากับทนต์จับกรอกยจนเป็นอัมพาตเหมือนกิด กิดเห็นเหตุการณ์จนช็อคและเสียชีวิตไปมีเพียงบานเย็น หวิน และไ้ทรงามเท่านั้นที่มาดูแลคุณหญิงเหมือนคราวกิด

ต่อมาทนต์กับอุษาวางแผนยกพวกปล้นและเผาบ้านคุณหญิง อุษาบังคับคุณหญิงพิมพ์ลายนิ้วมือในพินัยกรรมที่พิมพ์ขึ้นใหม่ คุณหญิงที่อาการดีขึ้นเพราะพระครูที่วัดแอบให้หวินนำยามารักษาขัดขวางอุษาและขังอุษาไว้ในห้อง อุษาถูกไฟลลอกตาย ยี่ขงเข้ามาช่วยพาคุณหญิงหนีออกมาได้ คุณหญิงบอกกับยี่ขงว่าใครคือพ่อแม่ที่แท้จริงและขอโทษบานเย็นกับไ้ก่อนสิ้นใจตาย ทนต์คิดล้างแค้นเจ้าคุณยงยศว่าทำให้ครอบครัวแตกสลายโง่งพอลูกชายแย่งคนรักไป ทนต์ตามฆ่าลูกชายเจ้าคุณผู้เป็นพ่อพร้อมกับแม่ที่แท้จริงของไ้ทรงามไปแล้ว ทนต์มาปล้นบ้านเจ้าคุณต่อจากบ้านคุณหญิงและจะทำร้ายเด่นดาว เจ้าคุณจึงบอกความจริงว่าเด่นดาวเป็นลูกของทนต์ลูกชายของ

คนไม่ได้แตะแม่ของเด่นดาวเลย พอดีกับยิ่งยง ดำ เพิ่ม ยกพวกมาช่วย น้ำแท้ ๆ ของทนต์บอกว่าที่เจ้าคุณบอกเป็นความจริง ทนต์ถูกยิงและพรรคพวกถูกจับไปทรงามรักษาทนต์จนปลอดภัยเด่นดาวมาหาผู้เป็นพ่อและให้อภัย ทนต์สำนึกผิดและละอายต่อความผิดของตนจึงยิงตัวตาย อ้อดหนีไปขู่เอาเงินทองกับอัมพริกาซึ่งท้องลูกของอ้อดอยู่บนอัมพริกาตกบันไดแท้งลูก เสียโอดตามไปจัดการกับอ้อดแต่กลับโดนอ้อดฆ่าตาย ในวันเปิดพินัยกรรมของคุณหญิงธีระรัตน์ คุณหญิงได้ยกทรัพย์สมบัติทั้งหมดให้กับอ้อด อ้อดแอบมาฟังบุกเข้ามาขโมยอ้อดแต่ไปเข้ามารับแทนจนเสียชีวิต อ้อดหนีไปแต่ถูกวิญญาณคุณหญิงตามหลอกหลอนจนตัวเองจนถูกเสียมไม้แทงตาย ไตรงามได้ลงเอยกับยิ่งยงสร้างโรงพยาบาลไตรงามมีลูกชายชื่ออันเมื่อโตขึ้นหน้าตาเหมือนไปอย่างไม่ผิดเพี้ยน บานเย็นอยู่ไพร่ ไทร ไทรอย่างมีความสุขและไม่เคยลืมไปเลย/

#### 4. โครงเรื่องละครโทรทัศน์ย้อนสมัยเกี่ยวกับชีวิตครอบครัวเรื่อง “ตะวันยอแสง”

ตะวันอาศัยอยู่ในครอบครัวชาวเรือกระแซงที่รับจ้างบรรทุกสินค้าล่องไปตามจังหวัดต่าง ๆ กับแม่คือนางสายเป็นคนขยันทำงานและครัวพ่อเลี้ยงขี้เมาและติดการพนัน ตะวันมีเพื่อนรุ่นน้องชื่อเอียงเป็นชาวเรือกระแซงที่นับถือตะวันเหมือนพี่สาวมาตั้งแต่เด็ก ซึ่งแต่เดิมตามความจริงตะวันถูกสลัดตัวกับนเรนทร์ลูกชายที่แท้จริงของสายกับอินดา ซึ่งเคยถูกพร้มเพราะผู้เป็นป้าของตะวันจ้างให้หมอด่าแยซึ่งมาทำคลอดให้ดวงพรแม่ที่แท้จริงของตะวันที่เป็นภรรยาอีกคนหนึ่งของท่านต้นเจ้าของกฤหาสน์เดชาบดีนทร์ที่ชาวเรือมักจะมาส่งสินค้าตรงท่าน้ำใกล้เรือนแพที่เคยเป็นที่พักของดวงพรและโกสั๊กกฤหาสน์ ท่านต้นไม่มีลูกชายมีแต่ลูกสาว 2 คือ พร้อมมิตรและจิตรใสที่เกิดจากคนละแม่ซึ่งต่อมาประพฤติดัวไม่ดีถูกขับออกจากบ้านเดชาบดีนทร์ไป ส่วนกับภรรยาหลวง คือ คุณใหญ่ ไม่มีบุตรด้วยกัน ดวงพรเป็นเด็กในอุปการะของคุณใหญ่เป็นจ๊อกก๊องของคอกม้าคุณใหญ่ชนะการขี่ม้าแข่งและเคยช่วยชีวิตคุณใหญ่ไว้ ดวงพรมีอุปนิสัยดี เรียบร้อย ทำให้คุณใหญ่เมตตามากด้วยความสวยและอุปนิสัยดีท่านต้นจึงสนใจและขอให้คุณใหญ่ยกดวงพรเป็นภรรยาท่านต้น ซึ่งคุณใหญ่ตกลงตามความสมัครใจของดวงพร ดวงพรมาอยู่ที่บ้านเดชาบดีนทร์กับพร้มเพราะผู้เป็นพี่สาวซึ่งต้องการเป็นภรรยาท่านต้นแต่ท่านต้นไม่สนใจ ดวงพรขอท่านต้นอาศัยในเรือนแพนอกบ้านเดชาบดีนทร์ด้วยความเจียมตนส่วนพร้มเพราะอาศัยบนดึก ท่านต้นเคยพูดว่าถ้าดวงพรคลอดลูกเป็นผู้ชายจะยกสมบัติทั้งหมดให้

เมื่อดวงพรตั้งท้องและกำลังจะคลอดในตอนดึกและฝนตกหนัก ขณะเดียวกับที่สายกำลังจะคลอดอินดาสามีจึงมาจอดเรือบริเวณบ้านเดชาบดีนทร์ พร้มเพราะให้ซ่อนคนรับใช้เก่าแก่ไปตามละม่อมหมอด่าแยมาทำคลอดให้ดวงพร ขณะเดียวกันอินดาขอให้ละม่อมทำคลอดให้สายด้วย สายคลอดลูกเป็นผู้ชายส่วนลูกของดวงพรเป็นผู้หญิง พร้มเพราะจึงจ้างเงินสลับลูกกับอินดา สายจำยอม

เพราะต้องการให้ลูกสุขสบายและพริ้มเพราะเอาเงินปิดปากหมอดำแย ซึ่งแรกคลอดดวงพรเคยเห็นลูก  
ว่าเป็นผู้หญิงและมีปานแดงรูปหัวใจที่หน้าอกซ้ายก่อนที่ดวงพรจะเสียชีวิตก็ได้บอกคุณใหญ่ถึงลี  
กษณะลูกของตนเอง สายไม่พยายามมาที่คลองบางหลวงเพราะรู้สึกเสียใจในเรื่องที่สลับลูกจนตะวัน  
ผิดสังเกต อินตาติดลูกเพราะฆ่าคนตายจากการถูกโกงหนี้ ทำให้สายตัดสินใจมาอยู่กับคร้าว

ต่อมาเมื่อตะวันและเอียงโตขึ้นได้ช่วยเหลือท่านต้นจากการจมน้ำเนื่องจากนเรนทร์จับเรือ  
ชนสะพาน ท่านต้นซาบซึ้งใจและเห็นตะวันคล้ายดวงพรและคอยติดตามหาตะวัน เมื่อสายทราบ  
เรื่องจึงรีบออกเรือหนีไปจากคลองบางหลวง คร้าวบังคับสายเอาเงินไปเล่นการพนันสายไม่ยอม  
ตะวันเข้ามาช่วยและถูกคร้าวทำร้ายจนสายทนไม่ได้แทงคร้าวตาย สายให้ตะวันหนีไปเอียงติดตาม  
ตะวันไปด้วยโดยสายเขียนจดหมายและให้เงินไปหาพริ้มเพราะที่คลองบางหลวง ส่วนสายยอมมอบ  
ตัวกับตำรวจ ท่านต้นป่วยตรอมใจที่ตามหาตะวันไม่พบ พริ้มเพราะเกรงว่าจะพบลูกของดวงพรจึง  
วางแผนกับซื่อนว่าตามไม่พบส่วนพริ้มเพราะเอาจากหมอดำแยวางยาท่านต้นจนเสียชีวิต โดยท่าน  
ต้นได้ทำพินัยกรรมระบุว่าผู้ที่ได้มรดกคือลูกของดวงพรและจะได้สิทธิในมรดกเมื่ออายุ 21 ปี  
ตะวันปลอมตัวเป็นเด็กผู้ชายเปลี่ยนชื่อเป็นยอแสง ส่วนเอียงเปลี่ยนชื่อเป็นนพดล ตะวันถูกคนลัก  
กระเป๋าสตางค์และจดหมายก็ตกน้ำ ข้อความในจดหมายกลางเดือนจนไม่เห็นตัวหนังสือ ยอแสงและ  
นพดลมาขออาหารที่วัดและช่วยวัดทำงานซึ่งเป็นงานศพของท่านต้น ก่อนหนีคุณใหญ่ไปเพราะเคย  
มีเรื่องกับนเรนทร์ตั้งแต่เด็กจนโตจนนเรนทร์รังเกียจคนเรือ ตะวันและเอียงหนีไปขึ้นเรือไปลงที่  
คลองบางกะปิเพื่อหางานทำที่ไร่คุณเล็ก (ศักดิ์ระพี) น้องชายของคุณใหญ่ซึ่งยอแสงรู้จักกับคุณเล็ก  
มาตั้งแต่เด็กแต่คุณเล็กจำไม่ได้ คุณใหญ่ได้พบยอแสงและเห็นว่าหน้าตาทำทางเหมือนกับดวงพร  
มากจึงเอ็นดู และคุณเล็กอุปการะทั้งคู่ให้ทำงานและเรียนหนังสือจึงทราบว่ายอแสงเป็นเด็กผู้หญิง  
จนกระทั่งคุณเล็กต้องไปทำงานที่ต่างประเทศจึงฝากทั้งคู่ให้คุณใหญ่ดูแล ยอแสงขอไปอยู่ที่เรือน  
แพ นเรนทร์ พร้อมมิตร จิตรใส รวมทั้งพริ้มเพราะไม่พอใจที่คุณใหญ่เอ็นดูยอแสงและนพดลส่ง  
เสียให้เรียนยอแสงและนพดลถูกคนในบ้านกลั่นแกล้งเสมอ

หลายปีต่อมายอแสงจบวิชาชีพครู ส่วนนพดลจบนายร้อยตำรวจ พร้อมมิตรทำงานใน  
บริษัทใหญ่โตจากการฝากของคุณใหญ่ ขณะที่จิตรใสและนเรนทร์เรียนซ้ำชั้นมัธยมจนเลิกเรียนไป  
นเรนทร์คบเพื่อนไม่ดีชวนกันเที่ยว ดิถยาเสพติด และขโมยเงินทองของคุณใหญ่เพื่อไปหา  
ความสุขของตนเองคิดว่าเมื่อได้มรดกก็ใช้จ่ายเงินมรดกไม่ต้องเรียนหนังสือหรือทำงานเลย โดย  
พริ้มเพราะเองดูแลนเรนทร์มาตั้งแต่เด็กเพราะหวังสมบัติของนเรนทร์ คอยก็ให้เงินนเรนทร์ ให้ทำ  
นเรนทร์ และร่วมมือกับนเรนทร์เพื่อหาพินัยกรรม และสืบรู้ว่าสายอยู่ในคุกจึงจ้างให้นักโทษทำ  
ร้ายสายเพื่อให้บอกเบาะแสของตะวัน (ยอแสง) สายจึงหนีออกจากคุกมาที่คลองบางหลวงเนื่องจาก  
กลัวตะวันมีอันตรายเป็นและถูกพริ้มเพราะกับซื่อนจับตัวไปขังทุบตีบังคับตามหาตัวลูกของดวงพรจน

สายกลายเป็นบ้า ส่วนอินตาแหกคอกออกมาตามหาสายที่รู้ข่าวว่าสายติดคุกและหนีออกมา อินตาตามสายจนพบและพาหนีออกมาหาไปรักษาบ้าง อินตาคอยช่วยเหลือขอแสงมาตลอด รวมทั้งดูแลนเรนทร์ลูกที่แท้จริงของตนกับสายด้วย แต่นเรนทร์กลับดูถูกและทำร้ายอินตา พริ้มเพราะถูกละม่อมมาขู่ขอเงินจึงให้ละม่อมหายาและพริ้มเพราะวางยาคุณใหญ่จนป่วยหนักนอนที่โรงพยาบาล ขอแสงถูกนเรนทร์และพริ้มเพราะไล่ออกจากบ้านไปอาศัยกับธาดาเพื่อนรุ่นพี่ ต่อมาละม่อมและซื่อนสำนักมืดคิดจะบอกความจริงกับคุณใหญ่จึงถูกนเรนทร์แทงตายและฝังศพไว้บริเวณบ้านเดชาบดินทร์ คุณใหญ่อาการดีขึ้นกลับมาเปิดพินัยกรรมก่อนกำหนด อินตาและสายได้มาบอกความจริงว่าขอแสงหรือตะวันคือลูกที่แท้จริงของท่านต้นกับดวงพร นเรนทร์คลั่งมากใช้ปืนยิงคุณนพดลและคุณเล็กและวิ่งหนีไปสายและอินตาตามนเรนทร์ไปและพุดจากล่อมนเรนทร์โดยให้ความรักของพ่อแม่ จนในที่สุดนเรนทร์สำนักมืดแต่ไม่ยกโทษให้ตัวเองและแทงตัวตาย ขอแสงให้อินตากับสายมาอยู่ด้วยกันในฐานะพ่อกับแม่ของขอแสง ขอแสงเข้าใจกับคุณเล็ก พริ้มเพราะกลับตัวกลับใจใหม่ ส่วนนพดลเข้าใจกับใจบุญเพื่อนร่วมชั้นเรียน ทุกคนอยู่กันอย่างสงบสุข/.

ภาคผนวก ข

แนวคำถามการสัมภาษณ์ผู้ชมละครโทรทัศน์

## แนวคำถามการสัมภาษณ์ผู้ชมละครโทรทัศน์

ผู้ชมละครโทรทัศน์มีความคิดเห็นอย่างไร เปรียบเทียบชีวิตในครอบครัวจริงที่มีรูปแบบเดียวกันกับครอบครัวในละครโทรทัศน์ ว่ามีลักษณะต่าง ๆ ของครอบครัวตรงกับในละครโทรทัศน์ไหม ถ้าไม่ตรงด้านใดที่คิดแตกต่างกัน เช่น 1. เหมือน/คล้ายกัน 2. เหมือนบ้าง/คล้ายกันบ้าง หรือ 3. ไม่เหมือน/ไม่คล้ายกัน คำถามมีต่อไปนี

1. ด้านรูปแบบครอบครัว.....

.....

2. ด้านฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมของครอบครัว ซึ่งแสดงถึงความรวย/จน

ลักษณะบ้านเรือน.....

.....

การตกแต่ง/วัตถุ/บริวาร.....

.....

3. ด้านความสัมพันธ์ของสมาชิกในครอบครัว ครอบครัวที่อบอุ่น” หรือ “ไม่อบอุ่น” ที่เกี่ยวข้องกับ

บรรยากาศในครอบครัว(อบอุ่น/ไม่อบอุ่น)อย่างไร.....

.....

ผู้มีอำนาจที่มีอิทธิพลต่อสมาชิกในครอบครัว.....เกี่ยวกับเรื่อง.....

ปัญหา สาเหตุของปัญหา และวิธีแก้ไขปัญหา (เช่น ระหว่างสามี – ภรรยา, ระหว่างพ่อ – แม่ – ลูก และระหว่างเครือญาติ)ที่พบหรือการเกิดความขัดแย้งระหว่างสมาชิกในครอบครัว.....

.....

.....

.....

#### 4. ด้านค่านิยมของครอบครัว

พิจารณาจากแบบแผนที่เป็นบรรทัดฐานการประพฤติปฏิบัติของสมาชิกในครอบครัวที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรม มีผลต่อการตัดสินใจและการกระทำระหว่างกลุ่มสมาชิกในครอบครัวจำนวน 3 กลุ่ม ได้แก่

4.1 ค่านิยมของสามี-ภรรยา.....

.....

.....

4.2 ค่านิยมของพ่อแม่/ผู้ใหญ่-ลูกหลาน/เด็ก.....

.....

.....

4.3 ค่านิยมของพี่-น้อง.....

.....

.....

5. ด้านหน้าที่ของครอบครัว (จากพฤติกรรมของสมาชิกแต่ละคนในครอบครัวตามสถานภาพของบุคคลในครอบครัวที่ต้องมีความรับผิดชอบตามภาระหน้าที่ต่อครอบครัว และมีอิทธิพลหรือใช้อำนาจต่อสมาชิกอื่น ๆ ในครอบครัวเดียวกัน)

การทำหน้าที่ในครอบครัวของครอบครัวต่อสมาชิกในครอบครัว 9 หน้าที่ ซึ่งได้แก่

5.1 หน้าที่เชิงเศรษฐกิจ .....

.....

5.2 หน้าที่ในการให้สถานภาพ.....

.....

5.3 หน้าที่ในการสืบต่อสังคมของมนุษย์ .....

.....

5.4 หน้าที่ในการอบรม.....

.....

5.5 หน้าที่ทางชีววิทยา.....

.....

5.6 หน้าที่การให้ความรัก .....

.....

5.7 หน้าที่การให้ความรู้และการศึกษา .....

.....

5.8 หน้าที่ทางศาสนา .....

.....

5.9 หน้าที่ทางนันทนาการ.....

.....

**ขอบคุณยิ่งที่กรุณาให้สัมภาษณ์**