

ภาคผนวก

7. How long will you be staying in Chiangrai for this time?Day(s)
8. Who organized this trip for you?
- Do it myself Travel Agent in my home town
- Travel Agent in Thailand Other (please specify).....
9. Who are you travelling with for this time?
- I'm travelling alone With family members
- With friends / Relative Other (please specify).....
10. The main purpose for your visit to Chiangrai this time?
- For leisure and recreation Visiting friends or relative
- Business Meeting, seminar or conference
- Experiencing local culture Other (please specify).....
11. From which source you have learnt about Chiangrai before this visit? (you can answer more than one choice)
- Tourism Authority of Thailand, the office in your home country
- Tourism Authority of Thailand web site
- Royal Thai Consulate or Embassy in your home country
- Royal Thai Consulate or Embassy web site
- Word of mouth e.g. from friends, family member or relative
- Tourism related business website
- Travel Agency in your home country web site
- Tourist Magazine or guide books
- Internet, tourism search engine
- Other (please specify).....

Part II: Tourist behaviour and needs towards cultural tourism related to
handicraft tourism in Chiangrai

1. Why do you interested in taking the handicraft tour?
 - I want to explore the making of local handicraft
 - I want to participate in the making of local handicraft process
 - I want to learn and experience the making of local handicraft
 - I want to buy the local handicraft
 - Other (please specify).....
2. What is your main purpose of buying local handicraft product?
 - As a gift or souvenir for family members or friends
 - Using myself
 - For business e.g. retail business in my home country
 - Other (please specify)...
3. How much do you spend for your handicraft tour package? (this time)

<input type="checkbox"/> Less than THB 1,000	<input type="checkbox"/> THB 1,001 – 3,000
<input type="checkbox"/> THB 3,001-5,000	<input type="checkbox"/> More than THB 5,000
4. How much do you spend for buying local handicraft product during this visit?

<input type="checkbox"/> Less than THB 1,000	<input type="checkbox"/> THB 1,001-3,000
<input type="checkbox"/> THB 3,001-5,000	<input type="checkbox"/> THB More than 5,000
5. What of the following local handicraft product you have already buy? (you can answer more than one choice)

<input type="checkbox"/> Pottery	<input type="checkbox"/> Wickerwork
<input type="checkbox"/> Wood carving	<input type="checkbox"/> Textile
<input type="checkbox"/> Silverware	<input type="checkbox"/> Jewellery
<input type="checkbox"/> Other (please specify).....	
6. How long do you spend your handicraft tour this time? Hours / Day(s)

Instruction for Item 7-8: Please check ✓ only one choice in the column which most relevant to your desire

Desire activities and factors during a handicraft tour	Degree or level of desire				
	Most	Much	Moderate	Little	Least
7. How would you rate your desire about the following activities of taking a handicraft tour?					
7.1 Participate in the process of raw material preparation					
7.2 Participate in the producing process					
7.3 Participate in the designing process					
7.4 Participate in the promoting process					
7.5 Visiting an exhibition of handicraft					
7.6 Other (please specify).....					
8. How would you rate your desire about the following facilities or support factors for handicraft tour?					
8.1 Local guide who are able to give information about handicraft for tourists					
8.2 Printed document with details or story of handicraft e.g. brochure					
8.3 Displayed or signpost showing information and the production process of handicraft					
8.4 Picture, map, or signpost showing describing things or direction					
8.5 Other (please specify).....					

9. In accordance to the level of your rate for all factors listed in item 7 (as mentioned in previous table), do you think how long will you be spending for your handicraft trip? Day(s)

4.4 Learning and studying how the monks live					
4.5 Participating in some religion activities					
4.6 Meditation					
4.7 Other (please specify).....					
5. How would you rate your desire about the following facilities or support factors for a temple tour?					
5.1 Local guide who are able to give information about temple or religion for tourists					
5.2 Printed document with details or story of a temple e.g. brochure of temple particular the must see or do in the temple					
5.3 Displayed or signpost showing important information or focal point of the temple					
5.4 Picture, map, or signpost showing describing things or direction					
5.5 Other (please specify).....					

6. In accordance to the level of your rate for all factors listed in item 4 (as mentioned in previous table), do you think how long will you be spending for your temple trip? Day(s)

Comments and Suggestion (Please feel free to add your comments and suggestion as much as you want)

.....

.....

Thank you very much for your kind assistance and being willing to participate in the questionnaire

แบบสอบถาม

清莱市关于外籍高龄旅游者在旅游文化旅游景区的问卷调查表

请根据您的自身实际情况在“□”里面划“✓”。

此问卷调查问卷共分为三部分

第一部分：被问卷者的详细资料

第二部分：泰国景点及民族工艺品的旅游信息

第三部分：泰国佛塔及建筑形式的详细旅游信息

第一部分：被问卷者的详细资料

1、国籍： _____

2、性别： 男 女

3、年龄： _____

4、学历： 中专 大专 本科 其他 _____

5、职业： 公司职员 公务人员 商人

农民 退休人员 其他 _____

6、年收入为： _____

7、此次，您选择来清莱府旅游的原因是什么？

- 清莱府景区的广告
- 亲戚朋友、家人的介绍
- 美味可口的泰餐
- 璀璨的文化及泰国人民的生活方式
- 优秀的绘画及建筑学方面的特色
- 旅游公司的接待、服务、住宿安排等方面的质量
- 旅游景区或购物点很有名
- 其他_____

8、这次，您在清莱府预计呆几天？_____天

9、这次，您的清莱府之旅是怎样安排的？

- 全程自行安排
- 本国旅行团的安排
- 泰国旅行团的安排
- 其他_____

10、这次清莱府之旅，您是和谁一起？

- 独自一人
- 家人陪同
- 朋友、亲属
- 其他_____

11、这次清莱府之旅，您的主要目的是什么？（多项选择题）

- 休闲度假
- 走亲访友
- 商务出差
- 会议、考察、座谈会等
- 学习泰国文化
- 其他_____

12、您在没有清莱府旅游之前，您是如何获知旅游信息的？（多项选择题）

- 有同事在泰国工作
- 泰国的旅游信息网
- 泰国驻华大使馆、领事馆有旅游信息简介
- 泰国大使馆、领事馆的网站
- 亲朋好友、家人的推荐
- 商务旅游网站
- 中国旅游公司资讯
- 旅游杂志、旅游手册
- 旅游信息网

第二部分：泰国景点及民族手工艺品的旅游信息

1、您选择具有民族手工业特点的景区原因是什么？

- 学习泰国手工业品方面的需求
- 泰国手工业品方面的合作需求
- 中泰手工业品互相学习的要求
- 购买泰国手工业品
- 其他_____

2、您选择购买泰国手工业品的原因是什么？

- 作为礼物、纪念品 收藏、自用
 贸易往来 其他_____

3、这次，您的旅游生活费用为多少？

- 1000 珠以下 1001 珠---3000 珠
 3001 珠---5000 珠 5000 珠以上

4、您用于购买手工业品的费用为多少？

- 1000 珠以下 1001 珠---3000 珠
 3001 珠---5000 珠 5000 珠以上

5、您都买了什么类型的物品？

- 居家装饰品 泰国木制玩具
 木雕刻品 泰国特色服饰
 银器 小样的佩戴物

6、您在手工业品景区停留了多久？_____小时/天

以下 7-8 题是解释说明：请用 ✓ 在您最满意的要求的空格里打分。

手工业景区所需的信 息资料及活动	要求达到的水平				
	非常全	全	一般	一点	几乎无
7、您希望手工业景区达到什么样的标准？					
手工业商品在生产中 一起准备原材料					

共同参与手工业品的生产过程					
共同合作完成手工业品的成型					
共同合作手工业品的销售					
观赏手工业品展览会					
其他：_____					
8、关于手工业品，您希望得到什么样的小巧易带品或要求什么样的材料来制作？					
地接导游能够正确解释关于手工业品给游客听					
关于手工业品的详细来历及故事					
所陈列的手工业展览品有详细的解释					
有明确的指示标志或图画，路线说明等指引游客观看物品					
其他：_____					

9、如果在第7项里有您感兴趣且需要的，那么您在此地游玩最多能停留多久？_____天。

第三部分：泰国佛塔及建筑形式的详细旅游信息

1、您来佛塔游玩的理由是什么？

- 积德行善
- 修身养性
- 学习佛教知识及佛教戒律
- 学习佛塔在文化，建筑，绘画等方面的知识，如风格、装潢、庭院设计等方面。
- 行善施斋及拜佛
- 短期出家修行
- 宗教方面的合作活动
- 其他：_____

2、您在佛塔景区游玩的费用为多少？

- 1000 珠以下
- 1001 珠----3000 珠
- 3001 珠---5000 珠
- 5000 珠以上

3、您在佛塔庙宇停留最长的时间是多久？_____天

以下 4--5 题是解释说明：请用 ✓ 在空格里选择与您要求符合的评价。

佛塔庙宇旅游景区的 活动及资源	要求水品				
	非常全	全	一般	一点	几乎无
4、您希望在佛塔庙宇景区有什么样的参与活动					
宗教方面的哲理及戒律知识					
佛塔庙宇在文化，建筑，绘画等方面的知识，如风格、装潢、庭院设计等方面的知识。					
行善施斋及拜佛					
短期出家修行					
宗教方面的合作活动					
坐禅，修身养性					
其他：_____					
5、在佛塔庙宇景区，您希望得到什么样的小巧易带品或要求什么样的材料来制作？					
地接导游能够清楚地解释佛塔的历史给游客或寺院的僧侣给游					

客解释					
关于寺院有详细的说明资料或者详细的历史典故，如该寺院的重要性是什么，为什么建造该寺院等等。					
寺院内所陈列的展览品、饰品都有重点说明或重要信息的提示。					
寺院内有明确的指示标或图像，路线提示					
其他：_____					

6、如果第 4 项里有您感兴趣的活动或需要，您会在此地停留多久？_____天

意见及建议（您可以根据自身需要提出您宝贵的意见和建议）

非常感谢您！利用您宝贵的时间来完成问卷调查表

ภาพกิจกรรมอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (ภาคทฤษฎี)



ลงทะเบียน



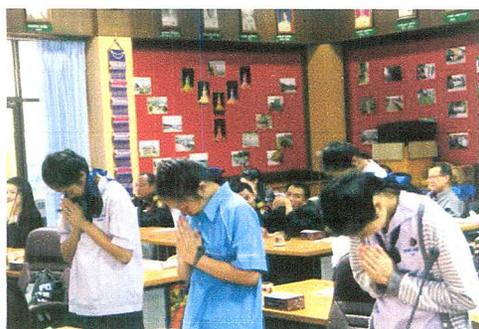
ประธานกล่าวเปิดงาน



วิทยากรภาคเช้า : การเป็นมัคคุเทศก์



วิทยากรภาคบ่าย : การอบรมภาษาอังกฤษ

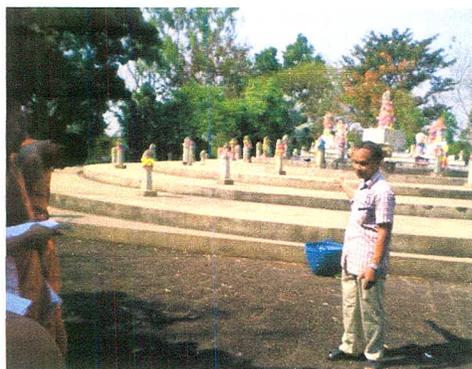
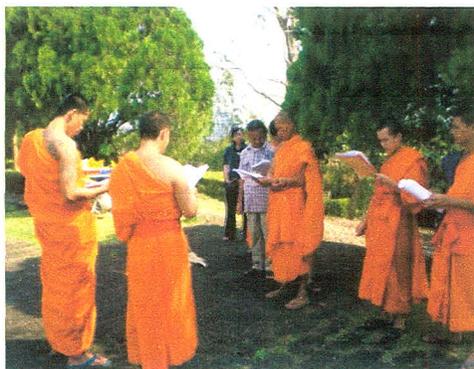


ผู้เข้าร่วมการอบรมและการร่วมทำกิจกรรม

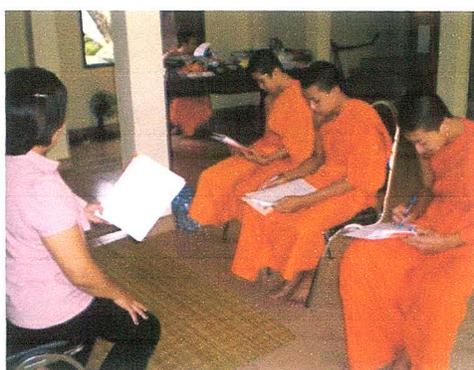


ภาพกิจกรรมการฝึกอบรมภาษาอังกฤษตามสถานจริง 9 วัด

วัดพระธาตุตอดยจอมทอง

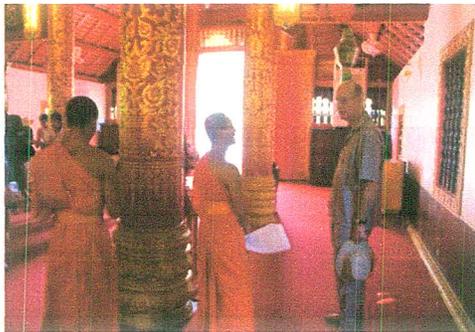


วัดจำเมือง

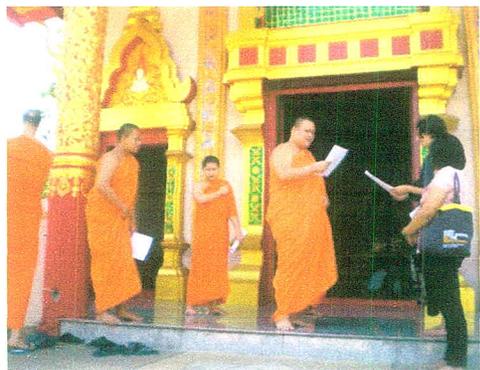


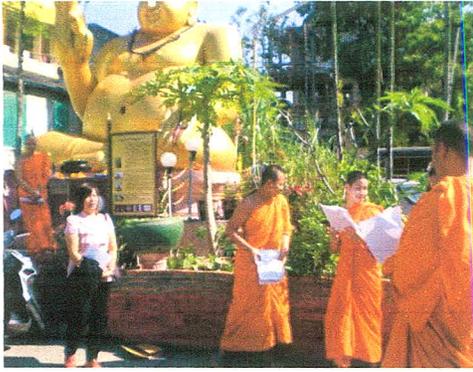


วัดพระแก้ว

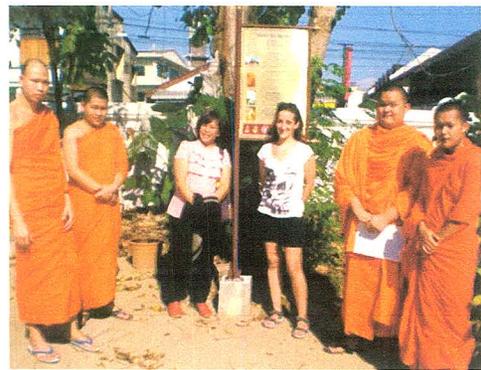
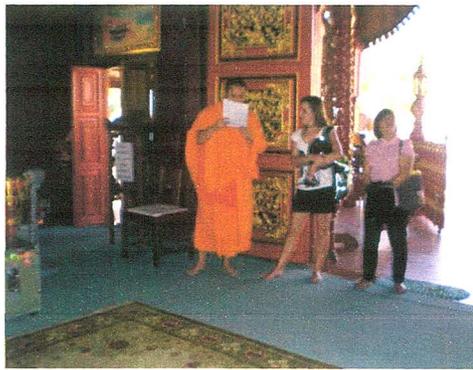


วัดมุงเมือง

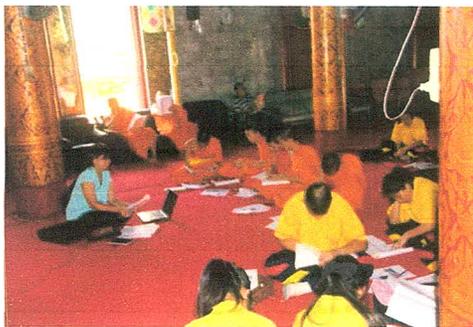




วัดมิ่งเมือง



วัดศรีเกิด





วัดศรีบุญเรือง



วัดกลางเวียง



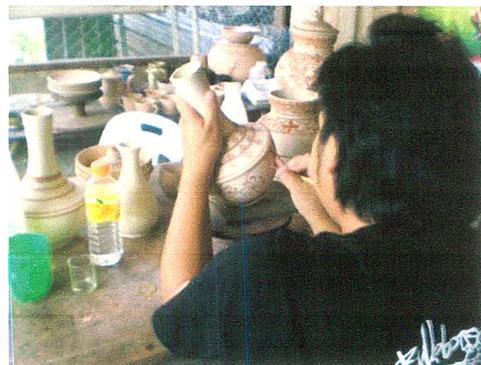


วัดพระสิงห์



ภาพกิจกรรมการอบรมภาษาอังกฤษกลุ่มหัตถกรรม

กลุ่มเครื่องเคลือบดินเผา



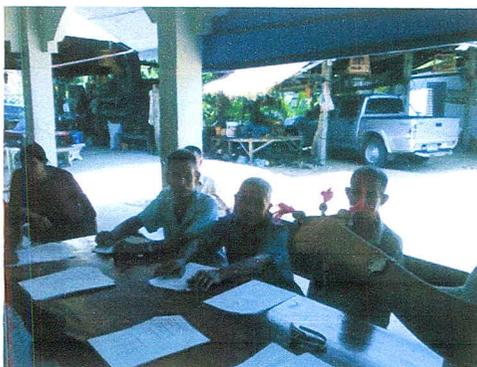
กลุ่มไม้แกะสลัก บ้านถ้ำผาดอง



กลุ่มผ้าทอเชียงใหม่



กลุ่มของเล่นพื้นบ้าน



ตารางเปรียบเทียบวัตถุประสงค์ กิจกรรมที่วางแผนไว้ กิจกรรมที่ดำเนินการมา และผลที่ได้รับตลอดโครงการ

โครงการวิจัยย่อยที่ 3 : การพัฒนารูปแบบกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ

วัตถุประสงค์	กิจกรรมที่วางแผนไว้	กิจกรรมที่ดำเนินการ	ผลที่ได้รับตลอดโครงการ
1. ศึกษาพฤติกรรมและความต้องการด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติที่มาท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงราย	1. การสำรวจโดยใช้แบบสอบถามเพื่อศึกษาพฤติกรรมและความต้องการด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านทัศนกรรมและศาสนาของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ	1. สำรวจข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามกับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ 2. วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถาม	1. ได้พฤติกรรมและความต้องการของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติที่จะนำไปปรับปรุงและพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านทัศนกรรมและศาสนาในจังหวัดเชียงราย 2. ได้แนวทางรูปแบบกิจกรรมในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงรายที่นักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติต้องการ
2. ศึกษาและพัฒนารูปแบบกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านทัศนกรรมและศาสนาในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ	1. การสังเกต 2. การสัมภาษณ์ 3. การสนทนากลุ่ม	1. สังเกตและการสัมภาษณ์ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของแต่ละแหล่งท่องเที่ยว (ด้านทัศนกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด) เกี่ยวกับข้อมูลของแหล่งท่องเที่ยวและรูปแบบกิจกรรม 2. จัดการสนทนากลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในแต่ละแหล่งท่องเที่ยว (ด้านทัศนกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด) เพื่อหาแนวทางการพัฒนารูปแบบกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและศาสนา	1. ได้รูปแบบกิจกรรมและแนวทางการพัฒนา กิจกรรมในการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงรายในปัจจุบันเพื่อรองรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติโดยชุมชนมีส่วนร่วม 2. ได้ข้อมูลสำหรับทำหนังสือแนะนำกิจกรรมและตัวผลิตภัณฑ์ของแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่ง (ทัศนกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด) 3. ได้โบรชัวร์ มีเนื้อหาด้านทัศนกรรม และด้าน

			ศาสนา (วัด) 4. ได้แผนป้ายถาวร แนะนำศิลปกรรมในวัดและประวัติศาสตร์ของแต่ละวัด 9 วัด 5. ได้ e-book แนะนำแหล่งท่องเที่ยวและกิจกรรมของแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่ง (ด้านหัตถกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด)
3. ศึกษาและพัฒนาศักยภาพของบุคลากรด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรม และศาสนาในจังหวัดเชียงรายเพื่อรองรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ	1. การสังเกต 2. การสัมภาษณ์ 3. การฝึกอบรมบุคลากรด้านการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรมและศาสนา	1. สังเกตและสัมภาษณ์บุคลากรในแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่ง (ด้านหัตถกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด) ในส่วนของจุดอ่อน และความต้องการในการพัฒนาศักยภาพ 2. จัดอบรมบุคลากรด้านการท่องเที่ยวในแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่ง (หัตถกรรม 4 แห่ง และศาสนา 9 วัด) ในหัวข้อ ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม โดยเนื้อหาจะมีความสอดคล้องกับข้อมูลของแหล่งท่องเที่ยวแต่ละแห่งซึ่งมีความแตกต่างกันไป	1. ได้บุคลากรด้านการท่องเที่ยวที่มีความรู้ความสามารถในการดำเนินกิจกรรมการท่องเที่ยววัฒนธรรมด้านหัตถกรรมและศาสนาในจังหวัดเชียงรายให้แก่นักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ
4. กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรม และศาสนาในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมกับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ	1. การจัดสนทนากลุ่มเพื่อศึกษาการสร้างกลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรมและศาสนาในจังหวัดเชียงราย	1. จัดการประชุมสนทนากลุ่ม โดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิมาเป็นผู้ให้คำแนะนำในการสร้างกลยุทธ์การสื่อสารการตลาดของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านหัตถกรรมและศาสนา	1. ได้แผนกลยุทธ์การสื่อสารการตลาด 2. ได้ชุดสื่อการตลาด คือ เว็บไซต์ www.elderlytour.com

หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

ชื่อหน่วยงานที่รับรอง การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานเชียงราย

ที่อยู่หน่วยงานที่รับรอง ๔๔๘/๑๖ ถนนสิงห์ไคล ตำบลเวียง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐

เบอร์ติดต่อ ๐ - ๕๓๗๑ - ๗๕๓๓, ๐ - ๕๓๗๐ - ๐๐๕๑-๒ โทรสาร ๐ - ๕๓๗๑ - ๗๕๓๔

วัน เดือน ปีที่ให้การรับรอง ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๖

เรื่อง การรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ข้าพเจ้า นายสมภนา อันประเสริฐ ตำแหน่ง ผู้ช่วยผู้อำนวยการ ขอรับรองว่าได้มีการนำผลงานวิจัย เรื่อง “การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ” ซึ่งเป็นผลงานของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิรุณศิริ ใจมา ตำแหน่งหัวหน้าโครงการวิจัย ได้รับทุนสนับสนุนจาก วช. ร่วมกับ สกว. นำไปใช้ประโยชน์ ดังนี้

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ (เช่น การใช้ประโยชน์ในการให้บริการวิชาการ (สอน / บรรยาย / ฝึกอบรม) การใช้ประโยชน์ในด้านการให้บริการ หรือ เป็นงานวิจัยเพื่อต่อยอดโครงการวิจัย เป็นต้น) ดังนี้ คือ

- การนำข้อมูลและรูปแบบกิจกรรมเกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรียมาต่อยอดในการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมแก่นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ

- การนำข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายสามารถนำมาให้บริการข้อมูลแก่นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ (งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สร้างองค์ความรู้แก่สาธารณชนในเรื่องต่างๆ เช่น องค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรม สาธารณสุข การบริหารจัดการสำหรับวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SME) เป็นต้น) ดังนี้ คือ

- องค์ความรู้ในการบริการข้อมูลสิ่งสำคัญภายในวัด ๕ วัด ในลักษณะของป้ายถาวร

ช่วงเวลาในการใช้ประโยชน์

ตั้งแต่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ จนถึงปัจจุบัน

โดยการใช้ประโยชน์นั้น ก่อให้เกิดผลดีหรือประโยชน์ ดังนี้

๑. นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติสามารถศึกษาและเรียนรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมด้านศาสนาในจังหวัดเชียงราย
๒. เป็นการกระตุ้นและส่งเสริมการท่องเที่ยวในจังหวัดเชียงราย
๓. สามารถนำรูปแบบกิจกรรมแต่ละแหล่งท่องเที่ยวมาให้นักท่องเที่ยวได้มีส่วนร่วมกิจกรรมเพื่อสร้างความประทับใจและเป็นการศึกษา เรียนรู้วัฒนธรรมของแต่ละแหล่งท่องเที่ยว

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองการนำไปใช้ประโยชน์ผลงานวิจัยของ เพื่อเป็นหลักฐานการนำผลงานวิจัยมาใช้ประโยชน์ดังกล่าว

ลงนาม

(นายสมรณา อันประเสริฐ)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการ

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานเชียงราย

หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

ชื่อหน่วยงานที่รับรอง สำนักงานเทศบาลนครเชียงราย

ที่อยู่หน่วยงานที่รับรอง ๕๕ ถนนอุตรกิจ ตำบลเวียง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย ๕๗๐๐๐

เบอร์ติดต่อ ๐ - ๕๓๗๑ - ๑๓๓๓

วัน เดือน ปีที่ให้การรับรอง ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๖

เรื่อง การรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ข้าพเจ้า นายวันชัย จงสุทธนามณี ตำแหน่ง นายกเทศมนตรีนครเชียงราย ขอรับรองว่าได้มีการนำผลงานวิจัยเรื่อง การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ ซึ่งเป็นผลงานของ ผศ.ดร. วิรุณศิริ ใจมา ตำแหน่งหัวหน้าโครงการวิจัย ได้รับทุนสนับสนุนจาก วช. ร่วมกับ สกว. นำไปใช้ประโยชน์ ดังนี้

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ (เช่น การใช้ประโยชน์ในการให้บริการวิชาการ (สอน/บรรยาย/ฝึกอบรม) การใช้ประโยชน์ในด้านการให้บริการ หรือ เป็นงานวิจัย เพื่อต่อยอดโครงการวิจัย เป็นต้น) ดังนี้ คือ

- การนำไปใช้ประโยชน์ในการอบรมบุคลากร และเยาวชน และผู้ที่เกี่ยวข้องในเรื่องของการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ทั้งในด้านศาสนา และด้านหัตถกรรม และการเตรียมความพร้อมในการรองรับและการให้บริการนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ (งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สร้างองค์ความรู้แก่สาธารณชนในเรื่องต่างๆ เช่น องค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรม สาธารณสุข การบริหารจัดการสำหรับวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SME) เป็นต้น) ดังนี้ คือ

- นำไปประชาสัมพันธ์และส่งเสริมการท่องเที่ยวจังหวัดเชียงรายเชิงวัฒนธรรม
- นำไปพัฒนาศักยภาพของบุคลากรหรือผู้ที่เกี่ยวข้องให้ได้รับความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายและพร้อมรองรับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมสำหรับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ

ช่วงเวลาในการใช้ประโยชน์

ตั้งแต่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ จนถึงปัจจุบัน

ทั้งนี้ผลงานวิจัยดังกล่าวมาการใช้ประโยชน์นั้นก่อให้เกิดผลดีหรือประโยชน์ ดังนี้

๑. บุคลากร และเยาวชน และผู้ที่เกี่ยวข้องสามารถสื่อสารกับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติ และมีความรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายเพิ่มมากขึ้น
๒. บุคลากรที่ผ่านการอบรมสามารถนำมารองรับนักท่องเที่ยวชาวต่างชาติในแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงราย
๓. นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติสามารถศึกษาและเรียนรู้เกี่ยวกับแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงราย

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองการนำไปใช้ประโยชน์ผลงานวิจัยของ เพื่อเป็นหลักฐานการนำผลงานวิจัย มาใช้ประโยชน์ดังกล่าว

ลงนาม
(นายวันชัย จงสุทธนามณี)
นายกเทศมนตรีนครเชียงราย

หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

ชื่อหน่วยงานที่รับรอง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย

ที่อยู่หน่วยงานที่รับรอง อาคารศาลากลางจังหวัดเชียงราย ชั้น ๑ เชียงสะพานแม่ฟ้าหลวง ตำบลริมกก

อำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย ๕๗๑๐๐

เบอร์ติดต่อ ๐-๕๓๑๕-๐๑๖๕ โทรสาร ๐-๕๓๑๕-๐๑๗๐

วัน เดือน ปีที่ให้การรับรอง ๑๕ มีนาคม ๒๕๕๖

เรื่อง การรับรองการใช้ประโยชน์ของผลงานวิจัย

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ข้าพเจ้า นายมงคล สิทธิหล่อ ตำแหน่ง วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย ขอรับรองว่าได้มีการนำผลงานวิจัยเรื่อง การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในจังหวัดเชียงรายที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุชาวต่างชาติ ซึ่งเป็นผลงานของ ผศ.ดร. วิรุณศิริ ใจมา ตำแหน่งหัวหน้าโครงการวิจัย ได้รับทุนสนับสนุนจาก วช. ร่วมกับ สกว. นำไปใช้ประโยชน์ ดังนี้

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงวิชาการ (เช่น การใช้ประโยชน์ในการให้บริการวิชาการ (สอน/บรรยาย/ฝึกอบรม) การใช้ประโยชน์ในด้านการให้บริการ หรือ เป็นงานวิจัย เพื่อต่อยอดโครงการวิจัย เป็นต้น) ดังนี้ คือ

๑. ใช้เป็นคู่มือในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม (แหล่งภูมิปัญญาและศาสนสถาน)
๒. เพื่อต่อยอดโครงการวิจัยแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในระดับตำบล อำเภอ
๓. เพื่อต่อยอดโครงการ “พระธาตุ ๘ จอม” และ แก้วดนามมงคลในเวียงเชียงราย

การนำไปใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ (งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สร้างองค์ความรู้แก่สาธารณชนในเรื่องต่างๆ เช่น องค์ความรู้ในด้านศิลปวัฒนธรรม สาธารณสุข การบริหารจัดการสำหรับวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SME) เป็นต้น) ดังนี้ คือ

๑. องค์ความรู้ในการบริการข้อมูล สิ่งสำคัญภายในวัด ๘ วัด
๒. องค์ความรู้ภูมิปัญญาสินค้าทางวัฒนธรรม (แหล่งท่องเที่ยวหัตถกรรม)
๓. องค์ความรู้เชิงประวัติศาสตร์เกี่ยวกับประวัติวัด ตำนานเมืองเชียงราย พญามังราย

การใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ (เช่น งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การพัฒนาสิ่งประดิษฐ์ หรือผลิตภัณฑ์ซึ่งก่อให้เกิดรายได้ หรือนำไปสู่การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต เป็นต้น) ดังนี้ คือ

๑. นำไปใช้ในการบริหารโครงการ ๑ เส้นทางท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม กับ ๕ สินค้าทางวัฒนธรรม
๒. ประชาชนทั่วไปสามารถนำองค์ความรู้ภูมิปัญญาไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและชุมชนได้

ช่วงเวลาในการใช้ประโยชน์

ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2556 จนถึง ปี พ.ศ. 2558

โดยการใช้ประโยชน์นั้น ก่อให้เกิดผลดีหรือประโยชน์ ดังนี้

๑. ทำให้เครือข่ายศาสนสถานและแหล่งภูมิปัญญาเป็นที่รู้จักแก่สาธารณชนทั่วโลก รองรับการเปิดประชาคมอาเซียน มีทักษะในการสื่อสาร สื่อความ สามารถถ่ายทอดมรดกวัฒนธรรมของชาติแก่นักท่องเที่ยวได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. เป็นการกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาบุคลากรในแหล่งท่องเที่ยวด้านศาสนา ศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดเชียงราย ทั้งในด้านการสื่อสาร และถ่ายทอดองค์ความรู้

๓. มีเอกสาร คู่มือ สื่อเผยแพร่ ที่ชัดเจนและเป็นประโยชน์ต่อนักท่องเที่ยว สามารถเพิ่มรายได้ให้แก่ชุมชน ประเทศชาติ

ข้าพเจ้าขอลงนามในหนังสือรับรองการนำไปใช้ประโยชน์ผลงานวิจัยของ เพื่อเป็นหลักฐานการนำผลงานวิจัย มาใช้ประโยชน์ดังกล่าว

ลงนาม

(นายมงคล สิทธิหล่อ)

วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย