

หัวข้อวิทยานิพนธ์	“ก้านันสุเทพ” ในฐานะนักสื่อสารณรงค์ทางการเมือง จากมุมมองของนักข่าวสายการเมือง นักวิชาการด้านนิเทศศาสตร์และด้านรัฐศาสตร์
ผู้เขียน	ศิริพร กิจประกอบ
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร.พีระ จิร โสภณ
สาขาวิชา	นิเทศศาสตร์
ปีการศึกษา	2557

### บทคัดย่อ

การศึกษาค้นคว้าครั้งนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) แบ่งการวิจัยเป็นสองขั้นตอน เริ่มต้นจากการวิเคราะห์เนื้อหา(Content Analysis)ที่เกี่ยวข้อง ที่นำเสนอผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโทรทัศน์ และสื่อออนไลน์ และการสัมภาษณ์เชิงลึก(In-depth Interview) ในประเด็นเกี่ยวกับบทบาทนักสื่อสารณรงค์ของ “ก้านันสุเทพ” ที่วิเคราะห์จากมุมมองภายในของผู้ใกล้ชิดที่ร่วมชุมนุม และมุมมองภายนอกของนักข่าวสายการเมือง รวมทั้งนักวิชาการด้านนิเทศศาสตร์ และด้านรัฐศาสตร์ รวม 18 คน

ผลการวิจัยพบว่า “ก้านันสุเทพ” มีกลยุทธ์การสื่อสารในแก่นักสื่อสารณรงค์ทางการเมืองที่วิเคราะห์ได้ตามคุณลักษณะจากทฤษฎีความน่าเชื่อถือของแหล่งสาร หรือผู้ส่งสาร (Source credibility) ซึ่งประกอบด้วย ความน่าไว้วางใจ น่าเชื่อถือ (Trustworthiness) กลุ่มตัวอย่างที่เจาะจงศึกษามีการรับรู้ต่อ“ก้านันสุเทพ”ว่ามีพื้นฐานไว้วางใจเชื่อถือได้ในการเป็นผู้นำการณรงค์ส่วนหนึ่งมาจากบุคลิก และความเป็นผู้นำจากการเป็นนักการเมืองรุ่นเก่าที่มีทั้งอำนาจและบารมีกล้าประกาศลาออกจากการเป็นส.ส. และสมาชิกพรรคประชาธิปัตย์ แสดงบทบาทนำการชุมนุมด้วยตัวเองอย่างไม่กลัวความเหน็ดเหนื่อยและเสี่ยงตาย ส่วนในด้านความเชี่ยวชาญและประสบการณ์(Expertness)ของผู้ส่งสาร กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาเห็นว่า “ก้านันสุเทพ” ได้นำความรู้ความเชี่ยวชาญ จากการเป็นนักการเมืองอาชีพมาหลายสิบปีและประสบการณ์จากการเป็นผู้จัดตั้งรัฐบาลเข้ามาปรับใช้ชักจูงมวลชนเข้าร่วมการชุมนุม ส่วนในด้านลักษณะความเป็นพลวัต (Dynamism) พบว่า “ก้านันสุเทพ” นอกจากเก่งด้านวาทศิลป์แล้วยังให้ความสำคัญกับการแสดงออกทางด้านอารมณ์ โน้มน้าวใจและเชื่อมต่อกับความรู้สึกของมวลชนกับการชุมนุมทุกครั้งโดยมีการปรับอารมณ์ให้สอดคล้องไปกับสถานการณ์ต่างๆ เช่น การเต้นและร้องเพลงบนเวทีปราศรัย และการหลั่งน้ำตาให้กับผู้เสียชีวิต หรือ ผู้บาดเจ็บ เป็นต้น

สำหรับการใช้ สัญญา ในการสร้างความหมายนั้น “ก้านันสุเทพ” มีการใช้ สัญญา สร้างความหมาย เพื่อต่อยอดเป้าหมายในการชุมนุม สร้างพลังและความอึกเหิมให้มวลชนเข้าร่วม การเคลื่อนไหวในหลายด้าน ประกอบด้วย กลุ่มสัญญาที่เป็นคำพูด หรือวาทกรรม เช่น การเรียก กลุ่มผู้ชุมนุมว่า “มวลมหาประชาชน” เป็นต้น ซึ่งมีการผลิตซ้ำผ่านสื่อและช่องทางการสื่อสารต่างๆ รวมทั้งสื่อในเครือข่ายของ กปปส. กลุ่มนักข่าวและนักวิชาการที่สัมภาษณ์ชื่อว่า “ก้านันสุเทพ” พยายามสร้างความหมายให้ธงชาติ เป็นศูนย์รวมจิตใจของทุกคน รวมทั้งเป็นสัญลักษณ์การต่อสู้ เพื่อปกป้องชาติและสถาบันเบื้องสูง ขณะเดียวกันธงชาติยังถูกใช้แทนความหมายของความเป็น พรรคพวกเดียวกันกับ กปปส. อีกด้วย ส่วน “นกหวีด” ถูกแทนความหมายให้เป็นสัญลักษณ์ในการ ต่อสู้ของ กปปส. และเป็นสัญลักษณ์ในการเรียกรวมพลเมื่อพบเหตุผิดปกติเกิดขึ้นในบ้านเมือง เพื่อ ปลุกเร้าและส่งสัญญาณให้ ประชาชนตื่นรู้ และตื่นตัวได้แล้ว สำหรับสัญญาด้านอวัจนภาษาของ “ก้านันสุเทพ” มีภาพของความทุ่มเทเสียดสี เช่น การเดินเท้าณรงค์ทุกวันนับสิบล้านคน การ กินข้าวบนท้องถนนพร้อมกับมวลชน

กลยุทธ์การใช้สารเพื่อการสื่อสารที่เด่นชัดอีกประการหนึ่ง คือ การปลุกฝังวัฒนธรรม ต่อต้านหรือขัดขึ้น ทำลายความชอบธรรมของอำนาจรัฐและระบบที่มีอยู่ เพื่อระดมมวลชนสร้างความ เชื่อชุดใหม่ เช่น การกดดันให้หยุดงาน ชะลอการจ่ายภาษี และปฏิเสธการเจรจากับคู่ขัดแย้ง เป็นต้น

ในแง่ของผู้รับสารนั้น มีการกำหนดเป้าหมายของการสื่อสาร สร้างเครือข่ายพันธมิตร เชื่อมโยงกับกลุ่มอื่นๆ ที่มีเป้าหมายเดียวกัน เช่น ชนชั้นนำ ชนชั้นกลาง นักธุรกิจ ศิลปินดารานักการเมือง รวมทั้งกลุ่มประชาชนต่างๆจากทุกภาคทั่วประเทศ

ภาพลักษณ์ “ก้านันสุเทพ” สรุปได้ว่า มีทั้งมุมมองที่เป็นภาพลักษณ์ด้านลบ และด้าน บวก ในด้านลบแม้ นายสุเทพ เทือกสุบรรณ ลาออกจากการเป็น ส.ส. และตัดขาดจากพรรค ประชาธิปัตย์ เปลี่ยนบทบาทมาเป็นแกนนำ กปปส. ภายใต้นายาใหม่ “ก้านันสุเทพ” แต่ก็ยังถูก นักข่าวสายการเมืองและนักวิชาการส่วนใหญ่มองในภาพลักษณ์แบบเดิม คือ เป็นนักการเมืองจาก พรรคประชาธิปัตย์ ที่เปลี่ยนสถานะขึ้นมาเป็นแกนนำการชุมนุม ซึ่งอาจมีผลประโยชน์แอบแฝง ส่วนในด้านบวก “ก้านันสุเทพ” มีความเป็นผู้นำ เป็นนักจิตวิทยามวลชน นักยุทธศาสตร์ และนัก เคลื่อนไหวมวลชน

Thesis Title	“Kamnan Suthep,” a political communication Campaigner as perceived by political reporters and communication arts and political science Academicians
Author	Siriporn Kitprakob
Thesis Advisor	Assoc.Prof. Dr. Pira Chirasopone
Department	Communication Arts
Academic year	2014

### **ABSTRACT**

This qualitative research was conducted through two methods an analysis of contents about “Kamnan Suthep” which presented in print media, television and social network media, and the in-depth interviews about “Kamnan Suthep” from insider persons who participated in the political rally and 18 outsiders including political reporters, communication arts and political science Academicians.

The research results show that “Kamnan Suthep” a strategic political communicator can be analyzed his characteristics referring to source credibility theory. A source credibility in terms of trustworthiness of “Kamnan Suthep” was found deriving from his leadership characteristics as being a political man with authority and powers. Moreover, It supported by his courageous resignation from member of the House of Representatives and Democrat Party to become the leader of the political rally without fear that it can bring himself in difficult time and risk situation

In addition, Kamnan Suthep’s expertness can be observed by his experience of being experienced political man for a long time both in government side and opposition side. He also showed expertise in forming a coalition government successfully.

In terms of dynamism characteristics, Kamnan Suthep demonstrated a successful persuasive speaker by using ethos, logos and pathos in his rhetoric. He can dance, sing a song or even crying in the rally stage to mobilize certain emotional feeling from hundred thousands of people in many situation, Moreover, Kamnan Suthep employed variety of symbolic instruments to crate the purposive meaning for different situations in order to empower and persuad the group

of participates in the political rally. Example of a speech that used to call the mass participant such as “Maolmahaprachachon” or “Mass of Great Public” which was reproduced and communicated through different channels and platforms of the media.

Finding also reveal that Kamnan Suthep presented Thai national flag as a symbol representing the unity of any Thai people encouraging them fighting to protect motherland and royal institute. Another symbol which made every Thai people recognize this rally was the whistle, an instrument as a signal for cheering and warning. For non-verbal language, Kamnan Suthep used urgent situation to create image of his sacrifice such as leading thousands of protesters in fighting and walking for a long distance during the rally and having lunch time on downtown street. Kamnan Suthep attempted to persuade all parts of people and create networks to connect every group such as elite and middle class, business man, celebrity and also people from any region of the country.

Perception of Kamnan Suthep’s image included both positive and negative image. Although Mr. Suthep Thaugsuban was resigned from a member of parliament and Democrat party member with new nickname “Kamnan Suthep” subdistrict headman. However, almost of political reporters that have been interviewed still have the conventional image of being politician which maybe have a certain hidden agenda. In positive vision, however he is the real leader, mass psychologist, strategist and mass movement leader.