

หัวข้อวิจัย	ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยและความพึงพอใจของผู้ปกครองที่เข้าร่วมกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ
ผู้ดำเนินการวิจัย ที่ปรึกษา	ชนิสรา ใจชัยภูมิ และคณะ ผศ.ดร. สุทธิพรรณ ธีรพงศ์
หน่วยงาน	ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งลำปาง มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
ปี พ.ศ.	2558

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อศึกษาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ 2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองที่เข้าร่วมการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ ประชากรเป้าหมาย 1.1 นักเรียนชาย - หญิง อายุระหว่าง 4 - 5 ขวบ ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 ของโรงเรียนสาธิตละอออุทิศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต สาขาลำปาง รวม 20 คน และ 1.2 ผู้ปกครองนักเรียนชาย หญิง ที่มีอายุระหว่าง 4 - 5 ขวบ ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นอนุบาลปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2556 ของโรงเรียนสาธิตละอออุทิศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต สาขาลำปาง รวม 20 คน รวม 40 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่ 1. แผนการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ 2. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์โดยการวาดภาพ ของเจนเลน เออร์เบล 3. แบบสอบถามความพึงพอใจของผู้ปกครองเกี่ยวกับการเข้าร่วมกิจกรรม สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ค่าเฉลี่ยของประชากรเป้าหมาย (Mean) และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของประชากรเป้าหมาย (Standard deviation) และเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของประชากรเป้าหมายก่อนและหลังการทดลอง

#### ผลการวิจัยพบว่า

1. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ โดยภาพรวม พบว่าหลังการทดลองเด็กปฐมวัยมีความคิดสร้างสรรค์สูงกว่าก่อนการทดลอง ซึ่งเป็นไปตามสมมุติฐานการวิจัย

2. ผู้ปกครองที่เข้าร่วมกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพส่วนใหญ่ เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ 85.00 และเป็นเพศชายคิดเป็นร้อยละ 15.00 ตามลำดับ มีอายุ 30 - 40 ปี คิดเป็นร้อยละ 65.00 รองลงมา มีอายุ มากกว่า 40 ปี คิดเป็นร้อยละ 25.00 อายุ 20 - 30 ปี คิดเป็นร้อยละ 10.00 ตามลำดับ มีความพึงพอใจต่อเข้าร่วมกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการวาดภาพ พบว่า ในภาพรวม ผู้ปกครองมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมอยู่ในระดับมาก และสามารถจำแนกเป็นด้านได้ดังนี้

ด้านกระบวนการและขั้นตอนการจัดกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย 1.00 ได้แก่ การจัดเตรียมความพร้อมในการดำเนินกิจกรรมและ ระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย 0.96 คือ การลำดับความยาก - ง่าย ของกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย 0.95 คือ การติดต่อ ประสานงานมีความสะดวก และมีค่าเฉลี่ย 0.88 คือการประชาสัมพันธ์และจัดประชุมก่อนดำเนินกิจกรรม ตามลำดับ

ด้านการดำเนินกิจกรรม มีค่าเฉลี่ย 1.00 ได้แก่เนื้อหาเข้าใจง่าย, เนื้อหาและการวาดภาพสัมพันธ์กัน, เนื้อหาของนิทานเหมาะสมกับเด็ก, วิธีการวาดภาพประกอบนิทานมีความชัดเจน เข้าใจง่าย, กิจกรรมเปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงความคิดเห็น, กิจกรรมส่งเสริมการอยู่ร่วมกันระหว่างเด็กกับผู้ปกครอง, กิจกรรมส่งเสริมบรรยากาศในครอบครัว, ความคุ้มค่าต่อการเข้าร่วมกิจกรรม และกิจกรรมสามารถนำไปปรับใช้ได้ มีค่าเฉลี่ย 0.96 ได้แก่ กิจกรรมเหมาะสมสำหรับผู้ปกครอง, นิทานมีความหลากหลาย ดึงดูดความสนใจ, กิจกรรมทำให้ผู้ปกครองเข้าใจระดับความสามารถของเด็กมากขึ้น และสถานที่ดำเนินกิจกรรมมีความสะดวก และมีค่าเฉลี่ย 0.95 คือ คู่มือการจัดกิจกรรมมีความชัดเจนตามลำดับ

<b>Research Title</b>	Creativity of childhood and satisfaction of parents attend The Telling Story Tales with Drawing activity.
<b>Researcher</b>	Miss Chanissara Jaichaiphum and group
<b>Research Consultants</b>	Suttipan Theerapong
<b>Organization</b>	Suan Dusit Rajabhat University (Lampang Campus)
<b>Year</b>	2015

The purpose of research is 1. study creativity of childhood before and after The Telling Story Tales with Drawing activity. And 2. study satisfaction of parents attend The Telling Story Tales with Drawing activity. Target populations is boys and girls who have age range between 4 - 5 years study in the kindergarten level 3, semester 2, school year 2013 of La - orutis Demonstration School, Suan Dusit Rajabhat University (Lampang Campus) have the number of people is 20 and the parents of boys and girls have the number of people is 20. So, the total number of people is 40. Research Tools the Telling Story Tales with Drawing activity plan, Test for Creative Thinking Drawing Production (TCT - DP) by Jellen and Urban and the Assessment Form for the parent's satisfaction Test Statistics Activities such as Mean, Standard Deviation, and compare the average number of target populations (Mean) before and after experiment.

### Research Results

1. The overall of creative thinking for childhood before and after the telling story tales with drawing found that after experiment of childhood have the creative thinking higher than before experiment which followed in hypothesis

2. The majority of parents are females accounted for 85.00 percent and males 15.00 percent. The aged range between 30 - 40 years accounted for 65.00 percent, followed by over the aged 40 years accounted for 25.00 percent and aged range between 20 - 30 years accounted by 10.00 percent have satisfied with activity and can be classified as Procession and Procedure followed by order, Average 1.00 - Preparing a cooperation and period of time, Average 0.96 - Arranging by order of difficulty, Average 0.95 - Convenient coordination , Average 0.88 - Public relations and working group meeting. Conduct activities followed by order, Average 1.00 - Clarify contents, Contents and drawing are related, Story tales have suitable for children, Drawing story tale illustrations are clear and easy to understand, Give a chance to express their opinions, Support compatibility between parents and

children, Promote a good family vibe, Be worth to participate and can be applicable. Average 0.96 - Activities are suitable for parents, Story tales have diversity and attract interest, Parents understand increase in capabilities levels of children, Place has a convenient location. Average 0.95 – Activities manual are clear and easy to understand.