

**การวิเคราะห์สารสีผสมอาหารที่ใช้ในอุตสาหกรรมอาหารโดยไม่ใช้เครื่องวัดสี  
(Determination of Food Colorants in Food Industries without a Colorimeter)**

จิระศักดิ์ เกษร์สุวรรณ

สำนักส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย มหาวิทยาลัยสยาม

235 ถนนเพชรเกษม เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ 10160

02-457-0068, 02-457-3982, E-mail : jkatsuwon@yahoo.com

**บทคัดย่อ :** การทดลองนี้เป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยที่ศึกษาถึงการเปลี่ยนแปลงสี โดยได้ทดลองวัดการเปลี่ยนแปลงของสีในตัวอย่างสีผสมอาหารมาตรฐานสากล ซึ่งสีผสมอาหารที่ใช้ในการทดลองนี้คือสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า โดยมีค่าการดูดกลืนคลื่นแสงสูงสุดที่ความยาวคลื่น 483, 510, 529 และ 635 นาโนเมตร ตามลำดับ จากนั้นทำการวัดค่าการดูดกลืนแสงและความเข้มข้นของสารละลายสีทุกตัวอย่างที่เตรียมขึ้นให้มีความเข้มข้นอยู่ในช่วง 0.04-40 นาโนโมลต่อมิลลิเมตร และนำข้อมูลที่ได้จากการวัดค่าทั้งสองมาสร้างกราฟความสัมพันธ์ระหว่างความเข้มข้นสีผสมอาหารที่ได้จากการวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์และวิเคราะห์ค่าสีของตัวอย่างเหล่านั้นจากภาพถ่ายด้วยโปรแกรมวิเคราะห์ภาพถ่ายพบว่าค่าสีที่วัดได้จากทั้ง 2 วิธี มีความสัมพันธ์เชิงเส้นตรง การวัดสีจากภาพถ่าย จึงน่าจะเป็นอีกแนวทางหนึ่งของการวัดสีในตัวอย่างอื่นได้ เมื่อได้ทำการศึกษาสารละลายสีที่เกิดจากปฏิกิริยาเคมีในการวิเคราะห์ปริมาณโปรตีนด้วยวิธีไบยูเรต พบว่าความสัมพันธ์ระหว่างความเข้มข้นของสารละลายที่เกิดจากปฏิกิริยาเคมีในการวิเคราะห์ปริมาณโปรตีนด้วยวิธีไบยูเรต ซึ่งได้จากการวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์และจากภาพถ่ายซึ่งวิเคราะห์ค่าสีด้วยโปรแกรม วิเคราะห์ภาพถ่ายให้ผลเป็นไปในทางเดียวกันกับการทดลองโดยใช้สารสีมาตรฐาน

**คำสำคัญ:** ค่าการดูดกลืนแสง สเปกโตรโฟโตมิเตอร์ วิเคราะห์ค่าสีจากภาพถ่าย

**Abstract :** The purpose of this study was to examine a change in food colorants. In the widely accepted colorants, the solutions of the artificial colorings of yellow, red, pink and blue with the maximum absorbances of 483, 519, 529, and 635 nm were determined. The concentration of colorant solutions were 0.04 to 40 nanomoles per milliliter which were utilized for the comparison study. The study involved the absorbtion of colorant solutions using the spectrophotometer and color analysis from the color imaging technique. The comparison between the two techniques yielded the linear relationships. Color imaging analysis provided a new window to examine and quantitate amount of colors with the same results of those colors determined by the spectrophotometer. The study progressed toward the examination the color of proteins. The proteins were prepared by the biuret method. The linear relationships of the absorbtion determined using the spectrophotometer and color imaging analysis were obtained.

**Key words:** absorbtion, spectrophotometer , color imaging analysis

## 1. บทนำ

สีที่ได้รับการรับรองให้ใช้กับอาหารจะเป็นประเภทคาย(dye) หรือ เลค(lake) คายเป็นสีที่มีแหล่งกำเนิดจากพวกพืช ละลายได้ดีในน้ำใช้เป็นสีผสมในอาหารประเภทอบ เครื่องดื่ม ขนมหวาน ผลิตภัณฑ์นม(Albala 2002) ในขณะที่เลคจะมีส่วนผสมของสารอนินทรีย์ สารอินทรีย์ หรือ โลหะบางอย่างอยู่ในองค์ประกอบคงตัวได้ดีกว่า เลคสามารถกระจายตัวได้ดีในน้ำมัน ใช้กับอาหารที่มีลักษณะของการเคลือบสี ลูกกวาด เค้ก โดนัท(Elizabeth 1992) ตัวอย่างสีที่ได้รับการรับรองในสหรัฐว่าสามารถใช้กับอาหารได้ในปี 2550 ได้แก่ brilliant blue FCF E133, indigotine E132, fast green FCF E143, allura red AC E129, erythrosine E127, tartrazine E102, และ sunset yellow FCF E110 ในการทดลองครั้งนี้ทำการทดลองโดยใช้สีที่ได้ยอมรับในการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมอาหาร(Albala 1992) การวัดการเปลี่ยนแปลงของสีเป็นการวิเคราะห์คุณภาพที่ทำได้โดยการเทียบกับแผ่นสีมาตรฐาน ซึ่งเป็นวิธีที่ง่ายสะดวกและรวดเร็ว แต่

ไม่ครอบคลุมสีทั้งหมด การวัดสีโดยตรงด้วยเครื่องมือวัดสี เป็นการวัดที่มีความแม่นยำสูงแต่ต้องใช้เครื่องมือราคาสูง และในขณะที่การวัดสีจากการวิเคราะห์ทางเคมี เช่น การหาปริมาณของสารที่ก่อให้เกิดสี โดยการวิเคราะห์ทางสเปกโตรสโกปีแม้จะนิยมกันแพร่หลาย แต่การวัดสีด้วยวิธีนี้จะต้องทำการสกัดสารจากตัวอย่าง ซึ่งเป็นการวิเคราะห์แบบทำลายตัวอย่าง(Daniel 1984) ในขณะที่การวิเคราะห์ปริมาณสารสีโดยหลักการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายจะข้ามข้อจำกัดทั้งหลายในวิธีที่กล่าวมาแล้วข้างต้น ในการทดลองนี้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงของสีโดยทำการศึกษาเปรียบเทียบการวิเคราะห์สีของสารละลายสีผสมอาหารมาตรฐานที่ระดับความเข้มข้นต่างๆ โดยวัดค่าสีด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์(Wilard *et al.* 1981) ในช่วงการดูดกลืนแสง 400-800 นาโนเมตร และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์วิเคราะห์ค่าของสีแสดงเป็นตัวเลขในรูปของค่าสีเขียวในระบบสี สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน(Image-Pro Plus 3.0 1997) โดยทำการบันทึกภาพสีของ

สารละลายสีผสมอาหารด้วยกล้องวิดีโอที่  
เชื่อมต่อกับเครื่องคอมพิวเตอร์วิเคราะห์ผล เพื่อ  
ใช้เป็นแนวทางในการศึกษาการเปลี่ยนแปลงสี  
แบบไม่ทำลายผลิตภัณฑ์จากการบด การสกัด  
และการละลาย เพื่อนำมาใช้ในการวิเคราะห์

## 2. วิธีดำเนินการ

### 2.1 สารเคมีและวัสดุ

สารสีเหลือง disodium 2-hydroxyl-1-(4-  
sulfonatophenylazo)naphthalene-6-  
sulfonate สารสีแดง trisodium 2-hydroxyl-1-  
(4-sulfonato-1-naphthylazo)naphthalene-  
6,8-disulfonate สารสีชมพู disodium 2-(2-  
,4,5,7-tetraiodo-3-oxido-6-oxoxanthen-9-  
yl)benzoate monohydrate สารสีฟ้า  
disodium alpha-(4-(N-ethyl-3-  
sulfonatobenzyl amino) phenyl)-alpha-(4-  
N-ethyl 3- sulfonatobenzylamino,  
cyclohexa-2,5-dienylidene)toluene-6-  
sulfonate จากบริษัท Roha Dye Clean

ประเทศอินเดีย

สารละลายเอทานอล 10%

โปรตีนมาตรฐาน (Bovine Serum Albumin;  
BSA) จากบริษัท Fluka

แอลกอฮอล์บริสุทธิ์ (absolute alcohol 99%)

คอปเปอร์ซัลเฟต ( $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$ )

โซเดียมโพแทสเซียมทาร์เทรต (Na-K tartrate)

โซเดียมไฮดรอกไซด์ (NaOH)

โพตัสเซียมไอโอไดค์ (KI)

น้ำกลั่น

### 2.2 อุปกรณ์

เครื่องชั่งสาร ทศนิยม 4 ตำแหน่ง รุ่น AE-200

เครื่องวัดค่าการดูดกลืนแสงสเปกโตรโฟโต

มิเตอร์รุ่น UV-1601 ยี่ห้อ Shimadzu

เครื่องคอมพิวเตอร์ที่มีโปรแกรมการใช้งานกับ

เครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์รุ่น 1.06H ยี่ห้อ

Thunderbird

โปรแกรมถ่ายภาพ Mil

โปรแกรมวัดสี Image-Pro Plus 3.0

คอมพิวเตอร์พีซี

กล้องโซนี่ PC 1

ปีเปตต์

### 2.3 วิธีการทดลอง

#### 2.3.1 ศึกษาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของ

สารละลายสีเหลือง สีแดง สีชมพู และ สีฟ้า  
จากสเปกโตรโฟโตมิเตอร์กับค่าสีที่วิเคราะห์  
จากภาพถ่าย

2.3.1.1 การเตรียมสารละลายมาตรฐานนำสี  
มาตรฐานที่ใช้ในการศึกษา คือ สีเหลือง สีแดง  
สีฟ้า และสีชมพู ปริมาณ 10 มิลลิกรัม มา  
ละลายในสารละลายเอทานอลเข้มข้น 10%  
เก็บไว้ที่ 4 องศาเซลเซียสในที่มืด

2.3.1.2 การหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด  
( $\lambda_{\text{max}}$ ) ของสารละลายมาตรฐานนำสารละลายสี  
มาตรฐานที่เตรียมได้จากข้อ 3.1.1 มาสแกนหาค่า  
การดูดกลืนแสงสูงสุดของแต่ละสีในช่วง 400-  
800 นาโนเมตร

2.3.1.3 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าสีที่วัดได้  
กับปริมาณของสาร โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์  
Mil และ Image Pro Plus 3.0 โดยทำการวิเคราะห์  
ผลของค่าแสงสีเขียว ในระบบแสงสีแดง สีเขียว  
สีน้ำเงิน วางตำแหน่งสารที่ต้องการวัดให้อยู่ใน

หลอดทดลองปริมาตร 10 มิลลิลิตร จับยึดไว้บนขาตั้ง สูงจากพื้น 25 เซนติเมตรในระยะห่างจากกล้องถ่ายภาพโซนี่ PC-1 เป็นระยะห่าง 80 เซนติเมตร โดยให้แหล่งกำเนิดแสงมีระยะห่างจากหลอดทดลองเป็นระยะห่าง 60 เซนติเมตร โดยให้แสงมีปริมาณโฟตอนที่คงที่หลังจากทำการปล่อยแสงนาน 10 นาทีผ่านสัญญาณภาพของหลอดทดลองจากกล้องถ่ายภาพ โซนี่ PC-1 เข้าสู่คอมพิวเตอร์ โดยแปลงสัญญาณภาพผ่านการ์ด Meteor1 จากนั้นคำนวณค่าของสีที่วัดได้

#### 2.3.1.4 ศึกษาความสัมพันธ์ของปริมาณสารสีมาตรฐานที่วัดได้จากสเปกโตรโฟโตมิเตอร์กับการวัดปริมาณของสีจากภาพถ่าย

เตรียมสารละลายสีมาตรฐานที่ความเข้มข้นต่างๆโดยนำสารละลายสี เหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้าที่อยู่ในสารละลายเอทานอลที่มีความเข้มข้น 10% ซึ่งเก็บไว้ที่ 4 องศาเซลเซียสในที่มืดมาทำการเจือจางให้มีความเข้มข้นของสารในช่วง 0.04-40 นาโนโมลต่อมิลลิลิตรและวิเคราะห์เปรียบเทียบโดยวิธีสเปกโตรสโคปีกับการวิเคราะห์จากภาพถ่าย จากนั้นหาความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสาร ความสัมพันธ์ระหว่างค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่าย

#### 2.3.1.5 ศึกษาความสัมพันธ์ที่จากการวิเคราะห์หาโปรตีนโดยวิธีไบยูเรต(Oser 1965)ด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์กับค่าสีที่วัดจากภาพถ่าย

การเตรียมโปรตีนวิเคราะห์เพื่อวิเคราะห์หาปริมาณโดยวิธีไบยูเรต

เตรียมสารละลาย BSA ให้มีความเข้มข้นอยู่ในช่วง 0-14 มิลลิกรัมต่อมิลลิลิตรเตรียมน้ำยาไบยูเรตโดยละลาย  $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$  ปริมาณ 1.5 กรัม ผสมกับโซเดียมโปแตสเซียมทาร์เทรต 6 กรัม ละลายในน้ำกลั่น 500 มิลลิลิตร จากนั้นเติม 10% (w/v) ของ NaOH ปริมาตร 300 มิลลิลิตรและปรับปริมาตรด้วยน้ำกลั่นเป็น 1 ลิตร เติม KI จำนวน 1 กรัม ผสมให้เข้ากันและเก็บสารละลายในขวดพลาสติกที่มีด

#### 2.3.1.6 วิธีการวิเคราะห์โดยวิธีไบยูเรต

ดูดสารละลายโปรตีนมาตรฐานความเข้มข้นละ 0.5 มิลลิลิตร เติมสารละลายไบยูเรตจำนวน 2 มิลลิลิตร ผสมให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 30 นาที นำมาวัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความยาวคลื่น 540 นาโนเมตร และใช้น้ำกลั่น 0.5 มิลลิลิตรผสมกับสารละลายไบยูเรต 2 มิลลิลิตรเป็นสารเปรียบเทียบ ทำการวิเคราะห์หาปริมาณโปรตีนโดยวิธีไบยูเรตด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์และจากภาพถ่าย นำข้อมูลที่ได้จากการทดลองมาสร้างกราฟหาความสัมพันธ์ดังต่อไปนี้กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับ ค่าสีจากภาพถ่าย

#### 2.4 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

การหาค่าสหสัมพันธ์ของสมการเชิงเส้น(Ott 1977)

### 3. ผลการวิจัย

#### 3.1 ศึกษาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด ( $\lambda_{max}$ ) ของสีมาตรฐาน

จากศึกษาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสีมาตรฐานซึ่งได้แก่ สีเหลือง สีแดง สีชมพู สีฟ้า ได้ผลการทดลองดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด ของสีมาตรฐาน

สีมาตรฐาน	ค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด ( $\lambda_{max}$ )
สีเหลือง	483
สีแดง	510
สีชมพู	529
สีฟ้า	635

#### 3.2 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีเหลืองวัดได้จากเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีเหลืองมาตรฐานด้วยเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 2 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 2 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4)

โดยได้ผลลัพธ์ ค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9841, 0.9967, 0.9869 และ 0.9713 ตามลำดับ

#### 3.2 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีแดงวัดได้จากเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีแดงวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีแดงมาตรฐานด้วยเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีแดงมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 3 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 3 มาเขียนกราฟแสดง

ความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 2ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 2ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 2ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสารรูปที่ 2ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9629, 0.9997, 0.9632, และ 0.9776 ตามลำดับ

#### 3.3 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีชมพูวัดได้จากเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าชมพูวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีชมพูมาตรฐานด้วยเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีชมพูมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 4 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 4 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 3ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3)

กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารตั้งรูปที่ 3ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ตั้งรูปที่ 3ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 3ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9629, 0.9998, 0.9641, และ 0.9241 ตามลำดับ

3.4 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีฟ้าวัดได้จากเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีฟ้าวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีฟ้ามาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีฟ้ามาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 7 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 7 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายตั้งรูปที่ 4ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารตั้งรูปที่ 4ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ตั้งรูปที่ 4ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 4ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9772, 0.9782, 0.9881, และ 0.9711 ตามลำดับ

3.5 ศึกษาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายโปรตีนวัดได้จากเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีของโปรตีนจากวิธีไบยูเรตวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของโปรตีนจากวิธีไบยูเรตด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีของโปรตีนที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 6 และเมื่อนำ

ข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 6 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายตั้งรูปที่ 5ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารตั้งรูปที่ 5ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ตั้งรูปที่ 5ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 5ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9501, 0.9901, 0.9794, และ 0.9808 ตามลำดับ

#### 4. สรุปผลการวิจัย

จากการทดลองศึกษาหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสารละลายสีเหลือง สีแดง และสีชมพูพบว่า สีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดที่ 483 510 529 และ 635 นาโนเมตร ตามลำดับ ซึ่งได้ผลสอดคล้องกับรายงานของ Burdock 1997 คือ สีเหลือง มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 485 นาโนเมตร ที่ pH 7 ส่วนสีแดงมีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 505 นาโนเมตร สีชมพู มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 526 นาโนเมตร ที่ pH 7 และสีฟ้ามีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 635 นาโนเมตรที่ pH 7

ความสัมพันธ์ของค่าสีที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายต่อปริมาณของสีของสารสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า มีค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9713 (รูปที่ 1ง) 0.9776 (รูปที่ 2ง) 0.9241 (รูปที่ 3ง) 0.9711 (รูปที่ 4ง) ตามลำดับ ปริมาณของสารสีเหลืองอยู่ในช่วง 3.70 นาโนโมล ถึง 37.01 นาโนโมล (ตารางที่ 2) สารสีแดงอยู่ในช่วง 2.71 นาโนโมล ถึง 27.13 นาโนโมล(ตารางที่ 3) สารสีชมพูอยู่

ในช่วง 1.89 นาโนโมล ถึง 18.93 นาโนโมล (ตารางที่ 4) และสีฟ้าอยู่ในช่วง 0.021นาโนโมล ถึง 0.16 นาโนโมล (ตารางที่ 5) ตามลำดับ สารสีฟ้าเกิดจากคลื่นแสงในช่วง 580-620 นาโนเมตรในช่วง สีส้ม สารสีชมพู เกิดจากการดูดกลืนแสงในช่วง 500-510 นาโนเมตร ในช่วงสีเขียว ซึ่งแสดงถึงโฟตอนพลังงานต่ำ(Wilard 1981) เมื่อเทียบกับ การดูดกลืนแสงในช่วงม่วงน้ำเงิน ที่ 420-440 นาโนเมตรของสารสีเหลือง และสารสีแดงที่ดูดกลืนแสงในช่วงน้ำเงินเขียวที่ 470-500 นาโนเมตร อาจเป็นไปได้ว่าสารที่ดูดกลืนพลังงานจากโฟตอนที่มีค่าพลังงานสูง จะต้องใช้สารในปริมาณที่มากกว่าสารที่ดูดกลืนแสงจากโฟตอนที่พลังงานต่ำ

เมื่อนำผลการทดลองจากตารางที่ 2 ตารางที่ 3 ตารางที่ 4 และ ตารางที่ 5 มาสร้างกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารของสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า ได้กราฟดังรูปที่ 1ข รูปที่ 2ข รูปที่ 3ข และ รูปที่ 4ข ตามลำดับ จากกราฟความสัมพันธ์ดังกล่าวจะเห็นได้ว่า กราฟที่ได้มีลักษณะเป็นเส้นตรง และมีค่า  $R^2$  เข้าใกล้ 1 ทำให้สามารถสรุปได้ว่า ค่าการดูดกลืนแสงมีความสัมพันธ์โดยตรงกับปริมาณสาร นั่นคือ สารละลายสีตัวอย่างที่มีปริมาณเนื้อสารมาก จะมีการดูดกลืนแสงได้มาก ส่วนสารละลายสีตัวอย่างที่มีปริมาณเนื้อสารน้อยจะดูดกลืนแสงได้น้อยเป็นไปตามกฎของเบียร์และแลมเบิร์ต (Roby 1990) ส่วนกราฟความสัมพันธ์ระหว่างการดูดกลืนแสงกับค่าของสีเหลือง สีแดง สีชมพู และ สีฟ้าที่วัดได้จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก รูปที่ 2

ก รูปที่ 3ก และรูปที่ 4ก มีค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9841, 0.9629, 0.9629 และ 0.9772 ตามลำดับ ซึ่งเป็นความสัมพันธ์โดยตรงเป็นข้อบ่งชี้ว่าวิธีการวัดการดูดกลืนแสงกับวิธีการวัดค่าของสีจากภาพถ่ายมีความแม่นยำที่เป็นปฏิกิริยาโดยตรงต่อกันในการทดลองนี้ ซึ่งสอดคล้องกับผลการทดลองที่แสดงในรูปที่ 1ค รูปที่ 2ค รูปที่ 3ค และรูปที่ 4ค มีค่า  $R^2$  เท่ากับ 0.9869, 0.9632, 0.9641 และ 0.9881 ตามลำดับ

เมื่อนำวิธีการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายของโปรตีนเตรียมจากจากวิธีไบยูเรตกับการวิเคราะห์หาปริมาณโปรตีนโดยใช้เครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์พบว่าผลการทดลองดังแสดงในตารางที่ 6 สอดคล้องกับผลการทดลองที่ใช้สารละลายสีผสมอาหาร โดยมีค่า  $R^2$  ระหว่างค่าของการดูดกลืนแสงกับค่าสีที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายเท่ากับ 0.9501 (รูปที่ 5ก) ค่าปริมาณของโปรตีนต่อค่าการดูดกลืนแสงเท่ากับ 0.9901 (รูปที่ 5ข) ค่าปริมาณของโปรตีนต่อค่าการวิเคราะห์ค่าสีจากภาพถ่ายเท่ากับ 0.9794 (รูปที่ 5ค) 0.9808 (รูปที่ 5ง) ดังนั้นวิธีการหาปริมาณของสารที่มีสีที่มีการดูดกลืนแสงในช่วง 400 ถึง 800 นาโนเมตร โดยวิธีสเปคโตรสโคปีจะสามารถทดแทนได้โดยวิธีการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายโดยมีผลการวิเคราะห์ที่สอดคล้องและสัมพันธ์กันอย่างสูง

## 5. เอกสารอ้างอิง

Adobe Premiere LE. 1994. In User Guide. Adobe Systems Inc., Mountain View, CA. Chapter 1

Albala, Ken, A. 2002. Eating Right in the Renaissance. University of California Press, Berkeley.

Andrew, D. 2000. Dangerous Tastes: The Story of Spices. University of California Press, Berkeley.

Audrey H. Ensminger, M. E. Ensminger, James E. Konlande, and John R. K. Robson. 1994. Coloring of Food: In Foods and Nutrition Encyclopedia, vol. 1, p. 458–461. Boca Raton, Fla.: CRC Press, New York.

Beatrice T. H. 1999. What Are Natural Colors. Consumers' Research 82:8 p. 20–25.

Burdock, G. A. 1997 A Encyclopedia of food and color additives, CRC Press, Inc. New York, p. 1057-1091.

Daniel, M. M. 1984. Handbook of U.S. Colorants for Foods, Drugs, and Cosmetics, Wiley Inc., New York.

Dubois, M., Gilles, K. A., Hamilton, J. K., Rebers, P. A., and Smith F. 1956. Colorimetric method for determination of sugars and related substances, Anal. Chem. 28:350.

Elizabeth, A. G. 1992. Color and Food: In Encyclopedia of Food Science and Technology, edited by Y. H. Hui, vol. 1, John Wiley & Sons, New York.

Image –Pro Plus 3.0.1997. In Reference Guide., Mediacybernetics, L. P. Silver Spring, Madison.

Nelson, N. 1944. A photometric adaptation of Somogyi method for the detection of glucose, J. Biol. Chem. 153: 375-378.

Oser, B. L. 1965. Hawk' Physiological chemistry, 14<sup>th</sup> ed., McGraw-Hill, New York, p. 179-181

Ott, L. 1977. An introduction to statistical methods and data analysis. Duxbury Press, Massachusetts.

Peterson, T. S. 1994. Acquired Taste: The French Origins of Modern Cooking. Cornell University Press, Ithaca, N.Y.

Phyllis, P. A. 1999. Arts, Culture, and Cuisine: Ancient and Medieval Gastronomy. University of Chicago Press, Chicago.

Robyt, J. F., and White, B. J. 1990. Biochemical Technologies Theory and Practice, Wamland Press, Inc. Prospect Height, Il. Chapter 1, 3 and 7

Roe, J. H. 1934. A colorimetric method for the determination of fructose in blood and urine, J. Biol. Chem. 107: 15.

Watson, R. H. J. 1981. The Importance of Colour in Food Psychology: In Natural Colours for Food and Other Uses, edited by J. N. Counsell, Applied Science Publishers, London. p. 27-37.

Willard, H. H., Merritt, L. L. Jr., Dean J. A., and Settle F. A. Jr. 1981. Instrumental Methods of Analysis, 6<sup>th</sup> ed. Wadsworth, Belmont, CA. Chapters 1, 2, 3, 4 and 7

