

บทที่ 5

สรุป อภิปราย และข้อเสนอแนะ

การดำเนินงานวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อออกแบบลดทลายประเพณีฮีดลิสสองของไทอีสาน และ 2) เพื่อประยุกต์ลดทลายประเพณีฮีดลิสสองของไทอีสานสำหรับเป็นรูปลอกเซรามิกชนิดตกแต่งบนเคลือบ การสรุป อภิปราย และข้อเสนอแนะ จำแนกเป็นหัวข้อ ดังนี้

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.2 อภิปราย

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลการวิจัย

5.1.1 ภาพรวมความพึงพอใจรูปแบบลดทลายจากแนวความคิดประเพณีฮีดลิสสอง พบว่า รูปแบบที่ 4 (บุญพระเวส) มีความพึงพอใจมากที่สุด รองลงมา คือ รูปแบบที่ 8 (บุญเข้าพรรษา) รูปแบบที่ 11 (บุญออกพรรษา) รูปแบบที่ 6 (บุญบั้งไฟ) รูปแบบที่ 3 (บุญข้าวจี) รูปแบบที่ 5 (บุญสงกรานต์) รูปแบบที่ 2 (บุญคูณลาน) รูปแบบที่ 7 (บุญซำฮะ) รูปแบบที่ 12 (บุญกฐิน) รูปแบบที่ 10 (บุญข้าวสาก) รูปแบบที่ 9 (บุญข้าวประดับดิน) และ รูปแบบที่ 1 (บุญเข้ากรรม) มีความพึงพอใจน้อยที่สุด ตามลำดับ

5.1.2 ผลิตรัณฑ์เซรามิกที่ตกแต่งด้วยสีบนเคลือบจากลดทลายทั้ง 12 รูปแบบ พบว่า ภายหลังการเผาที่อุณหภูมิ 760 องศาเซลเซียส (วันชัย เพ็ญแดง, 2547 : 65) ทุกรูปแบบมีคุณภาพดี ส่วนผลการประเมินคุณลักษณะผลิตรัณฑ์ตกแต่งด้วยรูปลอกสีบนเคลือบจากแนวความคิดประเพณีฮีดลิสสอง พบว่า คุณลักษณะทั่วไปอยู่ในเกณฑ์ ดีมาก วัตถุประสงค์และกรรมวิธีการผลิตอยู่ในเกณฑ์ ดีมาก และภาพรวมผลิตรัณฑ์อยู่ในเกณฑ์ ดีมาก

5.2 อภิปราย

ภาพรวมความพึงพอใจรูปแบบลดทลายทั้ง 12 รูปแบบ โดยส่วนใหญ่มีความพึงพอใจในระดับมากที่สุด ซึ่งมีความสอดคล้องกับแนวความคิดประเพณีฮีดลิสสองที่เป็นที่รับรู้ร่วมกันของไทอีสาน อย่างไรก็ตามลดทลายบางรูปแบบมีความพึงพอใจในระดับมาก ทั้งนี้การสื่อสารและรับรู้แตกต่างกันเป็นผลมาจากการมีประสบการณ์และค่านิยมที่แตกต่างกัน (การรับรู้, 2554) หรือเกิดจากความบกพร่องของสื่อหรือช่องทางการสื่อสาร (การสื่อความหมาย, 2554)

5.3 ข้อเสนอแนะ

5.3.1 การเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างอื่น อาทิ นักท่องเที่ยว อาจมีส่วนช่วยให้ได้ข้อมูลและข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัยเพิ่มเติม

5.3.2 ผลิตรัณฑ์ที่สำเร็จขั้นตอนสุดท้ายแล้วหากสามารถนำไปสำรวจความเห็นจากผู้บริหาร หรือจากลูกค้า ทดลองใช้เพื่อหา ข้อดี-ข้อเสีย แล้วกลับนนำมาปรับปรุงแก้ไขขั้นสุดท้ายก่อนผลิตออกสู่ ตลาดจริง จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาผลิตรัณฑ์ได้ดียิ่งขึ้น