

ชื่อโครงการ	ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบแฟชั่นร่วมสมัยของนักออกแบบแฟชั่นชาวเวียดนาม ตั้งแต่ ค.ศ. 2008 – ปัจจุบัน Factors Influencing Fashion Design of Vietnamese Fashion Designers since 2008 to present
ชื่อผู้วิจัย	ธโนทัย มงคลสินธุ์ และปัทมิตา นีรันพรพุทธา
ระยะเวลาที่ทำการวิจัย	มกราคม – ตุลาคม 2558
ผู้สนับสนุนการวิจัย	มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์ที่จะค้นหาและอธิบายปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการออกแบบแฟชั่นร่วมสมัยของนักออกแบบแฟชั่นชาวเวียดนาม ตั้งแต่ ค.ศ. 2008 – ปัจจุบัน เช่น วัฒนธรรมและประเพณีพื้นถิ่น เทคโนโลยีตะวันตก รูปแบบการดำเนินชีวิต และประวัติศาสตร์ ที่นักออกแบบแฟชั่นร่วมสมัยชาวเวียดนามสังเคราะห์ขึ้นเพื่อสร้างอัตลักษณ์ทางด้านการออกแบบแฟชั่น โดยงานวิจัยนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ ผู้วิจัยได้เสนอวิธีดำเนินการวิจัย เริ่มจากศึกษาเอกสารและทฤษฎีแนวคิดที่เกี่ยวข้อง คัดเลือกนักออกแบบแฟชั่นชาวเวียดนามเพื่อสัมภาษณ์ ด้วยการใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เก็บรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และสรุปผล ผลจากการศึกษาวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางการออกแบบแฟชั่นที่เป็นประโยชน์กับประเทศอื่นๆในอาเซียนแล้ว และเป็นองค์ความรู้ใหม่ทางการออกแบบแฟชั่นที่ยังไม่มีผู้ใดศึกษามาก่อน

Abstract

This research aims to find and describe factors influencing contemporary fashion design of Vietnamese fashion designers since 2008 to present, for instance, local culture and tradition, western technology, ways of living and history which contemporary designers defined to form their own design identity. Hence, this research has used qualitative method which researchers began with researching documents and methodology that related to the topic, selecting Vietnamese designers to interview whether by a questionnaire which has been set up as a research tool, collecting data, analyzing data and concluding data. Finally, this research purposes to be a direction for ASEAN fashion designers and new fashion knowledge.