

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2535). **ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎีการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล**. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
- กรรมธิการ พวงเกษม. (2534). **การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา**. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2548). **การวัดและประเมินผลอิงมาตรฐานการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2548). **การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และการเขียน ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์. (ร.ส.พ.).
- กันยา สุวรรณแสง. (2540). **จิตวิทยาทั่วไป** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: อักษรพิทยา.
- ชัยวาทย์ สร้อยเงิน. (2552). **การพัฒนาความสามารถเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้กิจกรรมจินเนติกส์**. วิทยานิพนธ์ปริญญา ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี.
- ชาติรี เกิดธรรม. (2545). **เทคนิคการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช
- ถวัลย์ มาศจรัส. (2546). **การเขียนเชิงสร้างสรรค์เพื่อการศึกษาและอาชีพ** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: 21 เซ็นจูรี.
- ทิพมาศ ปัญญาไส. (2549). **ผลการเรียนรู้ด้วยแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่องการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ด้วยกลุ่มการเรียนรู้ร่วมมือกันแบบ LT โดยใช้ผังความคิดชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2**. รายงานการศึกษาอิสระปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

- พิศนา เขมมณี และคณะ. (2544). **วิทยาการด้านการคิด**. กรุงเทพฯ: บริษัทเดอมาสเตอร์กรุ๊ป แมเนจเม้นส์จำกัด.
- เชียร พานิช. (2544). **4 MAT การจัดการกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของผู้เรียน**. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสดศรี-สฤษดิ์วงศ์.
- นฤมล ม่วงไทย. (2543). **การสร้างแบบฝึกการเขียนสรุปความอย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- นิจ จันทร์มล. (2535). **การใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษาปีที่ 4**. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- นันทิยา ตันศรีเจริญ. (พฤษภาคม 2545). **Brain Gym บริหารสมองเพิ่มศักยภาพการเรียนรู้ ; วารสารสถานปฏิรูป**. 5(50) : 26-28.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). **การวิจัยเบื้องต้น**. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาส์น.
- เบญจมาศ คุ่มทรัพย์. (2550). **การพัฒนาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 1 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1**. วิทยานิพนธ์ปริญญา ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม.
- ปนัดดา ดอกอินทร์. (2544). **สุขภาพจิตและพฤติกรรมการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนศึกษาสงเคราะห์เชียงใหม่**. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ประชุมพร สุวรรณตรา. (2528). **การเขียนแบบสร้างสรรค์**. ขอนแก่น: ภาควิชาการประถมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ประวีณ สุทธิสง่า. (2540). **การเปรียบเทียบผลของการให้คำปรึกษาเป็นกลุ่มและรายบุคคลแบบเผชิญความจริงที่มีต่อพฤติกรรมการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนอัสสัมชัญอ.ศรีราชา จ.ชลบุรี**. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ประหยัด จิระวรพงศ์. (2549, กันยายน). **การเรียนรู้ตามการพัฒนาของสมอง (Brain-Based Learning: BBL)**. เทคโนโลยีการศึกษามหาวิทยาลัยบูรพา. 2(1): 6-12.
- ปราโมทย์ ชันติลาภพันธ์. (2530). **ความสัมพันธ์ระหว่างความถนัดทางการเรียนด้านภาษาไทยและคณิตศาสตร์กับผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดระยอง**. วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ปี่ซังข้าวน้อย. (2548, เมษายน). **Brain-Based Learning** เรียนรู้ตามธรรมชาติสมอง.

สานปฏิรูป. 8(84): 20-23

พรพิไล เลิศวิชา และ อัครภูมิ จารุภากร. (2550). **สมองวัยเริ่มเรียนรู้**. กรุงเทพฯ: สถาบันวิทยาการ
เรียนรู้.

พัชชาภรณ์ ยิดนรดิน. (2549). การพัฒนาความสามารถทางการคิดอเนกนัยโดยใช้กิจกรรมการ
เรียนการสอนที่ใช้สมองเป็นฐานสำหรับเด็กปฐมวัยในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก. วิทยานิพนธ์
ปริญญาการศึกษา มหาวิทยาลัย สาขาวิชาจิตวิทยาเพื่อพัฒนามนุษย์
มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต.

พัชรวิทย์ เกตุแก่นจันทร์. (2544). **การบริหารสมอง**. กรุงเทพฯ: สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ.

ภิญโญ สารร. (2531). **หลักบริหารการศึกษา** (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.

มาลียา ระวังวงศ์. (2542). การศึกษาความสามารถและความสนใจในการเขียนเชิง

สร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดหนองจอก

(ถักดินรเศรษฐ) โดยใช้นวัตกรรมหนังสือกระดาษ. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร.

เยาวดี วิบูลย์ศรี. (2540). **การวัดผลและการสร้างแบบสอบผลสัมฤทธิ์**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์

มหาวิทยาลัย.

รุจิรัตน์ บัวลา. (2546). **การพัฒนาโปรแกรมฝึกอบรมครูเรื่องการประยุกต์ใช้ผลงานวิจัยทางสมอง**

ในการจัดการเรียนการสอน. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ลักขณา สรีวัฒน์. (2549). **การคิด Thinking**. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

ลัดดา แก้วประเสริฐชัย. (2544). ผลการใช้แบบฝึกการคิดอเนกนัย เพื่อพัฒนาการเขียน

เชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษา

มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

วรรณิ โสมประยูร. (2539). **การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ:

โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.

วิทยากร เชียงกุล. (2548). **เรียนรู้ไว ใช้สมองอย่างมีประสิทธิภาพ**. กรุงเทพฯ: อมรินทร์

พรินดี้งแอนด์พับลิชชิง.

วิมล เหล่าเคน. (2552). **ผลการเรียนรู้ภาษาไทยเรื่องการสร้างคำตามหลักเกณฑ์ทางภาษาด้วยการ**

จัดกิจกรรมตามแนวคิดที่ใช้สมองเป็นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. รายงานการศึกษา

อิสระ ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย

มหาสารคาม.

วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. (2549). เอกสารประกอบการสอนวิชา 0506711 สัมมนาหลักสูตรและการสอนวิชาภาษาไทย. มหาสารคาม : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

วิโรจน์ ถักขณาอดิศร. (2548). การเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดดูเคชั่น.

คันสนีย์ นัทรกุลต์. (2542). สิ่งแวดล้อมและการเรียนรู้สร้างสมองให้เด็กฉลาดได้อย่างไร. กรุงเทพฯ: ลายสือ.

สถาบันวิชาการเรียนรู้. (2548). หลักสูตรการเรียนรู้แบบ **Brain-Based Learning** ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : สถาบันวิชาการเรียนรู้

สมพร สุทัศน์ีย์. (2547). จิตวิทยาการปกครองชั้นเรียน. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรณ. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช.

สมศักดิ์ สันธระเวชญ์. (2542). มุ่งสู่คุณภาพการศึกษา. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.

สิริพร กอบแก้ว. (2543). การพัฒนาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยนเรศวร.

สุพัชรา ชุ่มเจริญ. (2549). การบริหารสมองของคนทุกวัย. กรุงเทพฯ: สวัสดิการพิมพ์.

สุคนธ์ สันธพานนท์ และคณะ. (2552). พัฒนาทักษะการคิด...พิชิตการสอน. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เลี้ยงเชียง.

สุจริต เพียรชอบ. (2539). ศิลปะการใช้ภาษา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

สุชา จันท์ธอม. (2545). จิตวิทยาเด็กเกร (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิชจำกัด.

สุนทร โคตรบรรเทา. (2548). หลักการเรียนรู้โดยเน้นสมองเป็นฐาน. กรุงเทพฯ: กระทรวงศึกษาธิการ.

สุภาพ ช่างสอน. (2549). การพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยตามรูปแบบการเรียนการสอนแบบซินเนคติกส์ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.

สุรางค์ ตันติกุลวิจิตร. (2538). ผลของการวางเงื่อนไขเป็นกลุ่มควบคู่กับการเสริมแรงที่มีต่อพฤติกรรมการเรียนวิชาภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดคลองสวน อ.บ้านโพธิ์ จ.ฉะเชิงเทรา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

แสงระวี น้อยประสิทธิ์. (2539). **ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและผลสัมฤทธิ์ด้านการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่เป็นภาพการ์ตูน**. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต. กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพัทลุง เขต 2. (2552). **การสอบวัดผลระดับชาติ**. (แผ่นซีดี). พัทลุง
อนุโณทัย คำเครื่อง. (2545). **ความฉลาดทางอารมณ์กับพฤติกรรมการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนบ้านท่ามะแกง อำเภอแม่อย จังหวัดเชียงใหม่**. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
อรรณพ รัตนวิจารณ์. (2542). **การสร้างแบบฝึกพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. กรุงเทพฯ: สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ.

อรอุมา อินฟูล่า. (2551). **การใช้นิทานพื้นบ้านเป็นบทเรียนเสริมเพื่อพัฒนาความรู้ ความเข้าใจเรื่องประโยคในภาษาไทย ตามทฤษฎีการทำงานของสมองสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

อัครภูมิ จารุภากร และพรวิไล เลิศวิชา. (2550). **สมอง เรียน รู้**. กรุงเทพฯ: สถาบันวิทยาการการเรียนรู้. บริษัทศิริวัฒนาอินเตอร์พรีนซ์ จำกัด (มหาชน).

อัจฉรา ชิวพันธ์. (2547). **กิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา** (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อัจฉรา ชิวพันธ์. (2550). **การพัฒนาทักษะ พัฒนาความคิดด้วยกิจกรรมการเล่นประกอบการสอนภาษาไทย** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อัจฉรา วงศ์โสธร. (2538). **แนวทางการสร้างข้อสอบภาษา**. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อาภรณ์ ใจเที่ยง. (2540). **หลักการสอน** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

อารี รังสินันท์. (2532). **ความคิดสร้างสรรค์**. กรุงเทพฯ: ข้าวฟ่าง.

อุษา ชูชาติ. (2547, ธันวาคม). **เสริมสร้างศักยภาพสมองและการเรียนรู้ช่วยสรรค์สร้างคุณภาพคนไทยให้สังคม**. วารสารการศึกษาไทย. 1(3): 13-20.

Caine, R.N.and Caine, G. (1990). **Understanding a brain based approach to learning and teaching**. Educational Leadership 48(2) 66-70.

- Caines, R.N. and Caine, G. (2004). **Brain-based learning**. [online]. Available:
http://www.funderstanding.com/brain_based_learning.cfm (12 มีนาคม 2554)
- Call, Nicola. (2003). **The thinking child brain-based learning for the foundation stage**. PO Box 635 Stafford: Network Educational Press Ltd.
- Jensen, Eric. (2000). **Brain-based learning**. San Diego, CA: The Brain Store Publishing.
- Furner, B. A. (1973). Creative writing through creative dramatics. **Elementary School English**, 50 (1). P. 3.
- Hoge, Pamela Thompson. **The Integration of Brain-Based Learning and Literacy Acquisition**, Dissertation Abstract International. 63(11) : 3884-A ; May, 2003.
- Tidyman, W. F. (1974). **Creative writing**. New York : Mc Graw-Hill Book.
- Torrance, E. Pual. (1972). **Encouraging creativity in the classroom**. Qubuque, IA : Wm. C. Brown.