



ภาคผนวก

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ผจงกาญจน์ ภู่วิภาดาวรรณ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
2. ดร.สุทธิกัญจน์ ทิพยเกษร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
3. นางอดิศา ขุนณรงค์ ครู วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
สภาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนวัดพรพ้อ  
อำเภอป่าบอน จังหวัดพัทลุง
4. นางบุญสินท์ วรรกาญจน์ ครู วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
สภาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนมิตรมวลชน 1  
อำเภอป่าบอน จังหวัดพัทลุง
5. นางขนิษฐา ช่วยบำรุง ครู วิทยาลัยศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
สภาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
โรงเรียนบ้านทุ่งนารี  
อำเภอป่าบอน จังหวัดพัทลุง

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University  
All rights reserved

ภาคผนวก ข  
ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

ตามแนวคิดการเรียนรู้แบบใช้สมองเป็นฐาน (Brain – based Learning)

หลักการของ BBL : วิธีที่สมองเรียนรู้ภาษาไทย

1. สมองจะทำงานเป็นวงจรย้อนกลับเมื่อมีการท่องจำ ทำซ้ำ ฝึกฝน จะเป็นการเสริมเส้นทางเดินวงจรเซลล์สมองให้เกิดเสถียรภาพ ทำให้จำได้และมีความชำนาญ
2. อารมณ์มีผลต่อการเรียนรู้ของสมอง การสร้างกระบวนการเรียนรู้ที่ทำให้เกิดความผ่อนคลายปลอดภัย เคารพ รับฟังกันและทำให้เกิดแรงจูงใจ สมองเกิดความสนใจในสิ่งที่เรียน
3. สมองเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติ มีประสบการณ์ตรงผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า ความจำที่มีบริบทของเวลาและสถานที่ ยิ่งทำให้ความจำ ความเข้าใจ ตกผลึกยิ่งขึ้น เด็กจึงต้องมีประสบการณ์ตรงจากการได้จับต้องสัมผัสก่อนเป็นขั้นแรกๆ ก่อนที่จะไปทำแบบฝึกหัด
4. ภาพ จินตนาการและเสียงเป็นข้อมูลที่ดึงดูดและเข้าสู่สมอง ภาพจะช่วยในกระบวนการเรียนรู้ สร้างความเข้าใจนามธรรม คนตรีช่วยด้านการจำ ภาพประกอบมีความสำคัญที่สุดที่จะสื่อความหมายให้สมองรับรู้เรื่องราวที่ครูกำลังอ่าน แม้มีคำยากปนอยู่บ้าง สมองจะพยายามเชื่อมโยงความหมายของคำกับเรื่องที่ฟัง และภาพที่เห็น
5. สมองจะขยายศักยภาพด้วยการระดมความคิดหรือปฏิบัติร่วมกับผู้อื่น
6. การเรียนรู้ภาษาเป็นกระบวนการรับและประมวลข้อมูลของสมอง ทั้งความเข้าใจและการแสดงออกล้วนเกิดขึ้นภายในสมองเป็นหลัก ซึ่งเวลาที่แสดงออกในแต่ละคนอาจเร็วช้าไม่เท่ากัน
7. สมองเด็กส่วนที่ใช้เรียนรู้เรื่องภาษาขณะเป็นเด็กและเมื่อโตแล้วจะแตกต่างกัน เซลล์สมองและการเชื่อมต่อร่างแหของเซลล์สมองในวัยเด็กๆ มีความพร้อมสูงที่จะรับรู้ภาษา เด็กเล็กจึงเรียนภาษาได้เร็วมาก
8. กระบวนการเรียนรู้ด้านภาษาจะผ่านจากการฟัง การอ่านให้ฟัง และให้อ่านในเรื่องที่น่าสนใจเรื่องใกล้ตัว
9. การอ่านให้ฟัง ควรสื่อเรื่องราวด้วยรูปแทนการอธิบายเพราะสมองเด็กจะเข้าใจรูปได้ดีกว่าการอธิบาย
10. การใช้หนังสือที่มีการใช้ภาษาที่ดี ถ่ายทอดโดยการอ่านเป็นแนวทางพัฒนาภาษาเด็กได้รวดเร็ว

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง พรรษาการเรียนรู้ เขียนเชิงสร้างสรรค์

เวลา 20 ชั่วโมง

ชื่อแผน ภาพซ่อนคำ

เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

สอนในวันที่ .....เดือน .....พ.ศ. .... ภาคเรียนที่ ..... ปีการศึกษา .....

### มาตรฐานและตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้อง

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

### ตัวชี้วัดที่

2. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน
6. มีมารยาทในการเขียน ได้แก่ เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย

### สาระสำคัญ

การเขียนคำต่างๆ จากภาพจะเป็นการฝึกให้นักเรียนเขียนคำได้อย่างรวดเร็ว การฝึกสังเกตรายละเอียดของภาพ เป็นพื้นฐานในการเขียนเรื่องจากภาพและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งได้แก่ การคิดคล่อง คิดยืดหยุ่น และคิดริเริ่มได้เป็นอย่างดี

### สาระการเรียนรู้

การเขียนคำจากภาพ

### จุดประสงค์การเรียนรู้

#### ด้านความรู้ (K)

- นักเรียนสามารถเขียนคำจากภาพได้มาก หลากหลาย

#### ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- นักเรียนเกิดทักษะในการคิดคล่อง คิดยืดหยุ่น และคิดริเริ่ม

#### ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

- นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย)

## กระบวนการจัดการเรียนรู้

กระบวนการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	หลักการของ BBL (สมองเรียนรู้ได้อย่างไร)
<p>ขั้นนำ (20 นาที)</p>	<p>1. ครูคิดแผนภูมิเพลง “พายเรือไปในธารา” บนกระดานดำ (รอบๆเนื้อเพลงมีรูปภาพ หอย ปู ปลา เรือ คนจับมือกัน เท้า ก้น)</p> <p>2. ครูปิดข้อความเนื้อเพลงที่แสดงได้ด้วยภาพไว้ก่อน แล้วให้นักเรียนช่วยกันทายคำหรือข้อความ เนื้อเพลงจากรูปภาพ</p> <p>3. ครูเปิดเนื้อเพลงให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพร้อมกันจนจบ เพื่อเตรียมความพร้อมและฝึกทักษะการอ่าน</p> <p style="text-align: center;">เพลง พายเรือไปในธารา</p> <p style="text-align: center;">พายเรือไปในธารา เห็นหอย ปู ปลาแหวกว่ายเวียนวน (ซ้ำ)</p> <p style="text-align: center;">พายเรือกัน ไปหลายคน (ซ้ำ)</p> <p style="text-align: center;">*เห็นคน 2 คนเอามือจับกัน</p> <p style="text-align: center;">(* ครูสั่งให้นักเรียนปฏิบัติตาม)</p> <p style="text-align: center;">** เห็นคน 3 คนเอาเท้าชนกัน</p> <p style="text-align: center;">เห็นคน 4 คนเอาก้นชนกัน</p> <p style="text-align: center;">เห็นคน 5 คนนั่งล้อมวงกัน</p> <p>4. ให้นักเรียนร้องเพลงตามครูทีละวรรคจนจบเพลง จากนั้นให้นักเรียนร้องเพลงพร้อมกับครูจนนักเรียนสามารถร้องเพลงได้ จึงให้นักเรียนร้องเพลงพร้อมกับปรบมือประกอบจังหวะ</p> <p>5. นักเรียนร้องเพลง “พายเรือไปในธารา” เพื่อแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5 คน (ตามคำสั่งให้ปฏิบัติในเนื้อเพลง)</p>	<p>หลักการข้อ 1,2,3,8,9</p> <p>การนำเข้าสู่บทเรียน โดยการให้นักเรียนร้องเพลงเพื่อแบ่งกลุ่ม จะทำให้เกิดความผ่อนคลาย เพราะอารมณ์มีผลต่อการเรียนรู้ของสมอง</p> <p>การสร้างกระบวนการเรียนรู้ให้เกิดความผ่อนคลายทำให้เกิดแรงจูงใจเกิดความสนใจในสิ่งที่เรียน</p>
<p>ขั้นกิจกรรมหลัก (1ชั่วโมง 10 นาที)</p>	<p>1. ครูนำภาพสัตว์น้ำน้อยน่ารักติดบนกระดานและบอกนักเรียนแต่ละกลุ่มให้ช่วยกันเขียนคำจากภาพที่เห็นให้เร็วที่สุดและมากที่สุด (5นาที)</p> <p>2. นักเรียนแต่ละกลุ่มจะเขียนคำต่างๆ ในกระดาษที่ครูจัดเตรียมไว้ให้ เมื่อหมดเวลาตามที่กำหนด ก็ให้อาผลงานมาติดที่กระดาน</p>	<p>หลักการข้อ 1,3, 4 และ 5</p> <p>สมองจะขยายศักยภาพด้วยการระดมความคิด หรือปฏิบัติร่วมกับผู้อื่น / การใช้ภาพจะเป็นการช่วยในกระบวนการ</p>

กระบวน การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	หลักการของ BBL (สมองเรียนรู้อย่างไร)
	<p>หน้าห้อง เพื่อตรวจนับคะแนน กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุด จะเป็นผู้ชนะการเขียนคำจากภาพสัตว์น้อยน่ารัก(10 นาที) (คำจากภาพสัตว์น่ารัก : ช้าง สิงโต ลิง กระรอก กระจ่าง ปู ฮิปโป เสือของลิงสีเขียว กางเกงของลิงสีน้ำเงิน เสือกระรอกสีฟ้า กระรอกตัวสีส้ม กระจ่างตัวสีฟ้า ช้างตัวสีฟ้า สิงโตสีน้ำตาล ฟันฮิปโป ฟันกระรอก งาช้าง งวงช้าง หนวดสิงโต ต้นไม้ ใบไม้ ผลไม้สีแดง ผลไม้สีส้ม ผลไม้สีเหลือง น้ำค้าง เห็ด ดอกไม้สีม่วง )</p> <p>3. ครูเปลี่ยนภาพใหม่ นำภาพครอบครัว ติดบนกระดาน และดำเนินการกิจกรรมไปเช่นเดิม จึงนับคะแนนรวมทั้ง 2 ภาพ กลุ่มใดได้คะแนนมากที่สุด จะเป็นผู้ชนะในกิจกรรมนี้ (15 นาที) (คำจากภาพครอบครัว : แม่ พ่อ ลูก ถังน้ำ ขวดน้ำ ผ้าขี้ริ้ว โต๊ะ เก้าอี้ กระจก )</p> <p>4. ครูนำภาพทั้ง 2 ภาพมาให้ให้นักเรียนดูอีกครั้งและให้นักเรียนช่วยกันบอกคำที่อยู่ในภาพ เพื่อเป็นการตรวจทานคำตอบที่เพื่อนๆ เขียนไปอีกครั้ง (10 นาที)</p> <p>5. ให้สมาชิกของแต่ละกลุ่มเลือกคำจากภาพคนละ 1 คำ แล้วแต่งประโยคปากเปล่า โดยกลุ่มไหน เตรียมตัวเรียบร้อยแล้วให้ยกมือเพื่อนำเสนอหน้าชั้นเรียน (นักเรียนทุกคนได้แต่งประโยคโดยไม่ซ้ำกับเพื่อนๆ) (30 นาที)</p>	<p>เรียนรู้ การได้ปฏิบัติโดย การเขียน ผ่านประสาท สัมผัสทางตา จากการ มอง การฟัง จากการ พูดคุยปรึกษากับเพื่อนๆ จะช่วยให้สมองสามารถ จดจำ เข้าใจ และตกผลึก ยิ่งขึ้น</p> <p>สมองจะเรียนรู้จาก ประสบการณ์ตรงจาก การได้จับต้องสัมผัส ก่อนเป็นขั้นแรกๆ ก่อนที่จะได้ทำ แบบฝึกหัด</p>
<p><b>ขั้นสรุป (30 นาที)</b></p>	<p>1. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปจากกิจกรรมว่า “นอกจากจะฝึกความคิดคล่องจากการได้เขียนคำแล้วยังฝึกสร้างความคิดแปลกๆใหม่ๆ ในการคิดคำเพื่อเป็นพื้นฐานในการเขียนเรื่องต่อไป ทำให้นักเรียนมีความสนุกสนานเพลิดเพลินในการค้นหาคำต่างๆ มาเขียนและมีความสนุกสนานจากการได้ฝึกแต่งประโยคปากเปล่าด้วย”</p> <p>2. ครูแจกใบกิจกรรมที่ 1 ภาพซ่อนคำให้นักเรียน นักเรียนแต่ละคนทำใบงานของตนเอง ส่งก่อนหมดชั่วโมง (25 นาที)</p>	<p>หลักการข้อ 5 สมองจะขยายศักยภาพ ด้วยการพูดคุยระดม ความคิดหรือปฏิบัติ ร่วมกับผู้อื่น</p>

### สื่อการเรียนรู้

- แผนภูมิเพลง พายเรือไปในธารา
- ภาพสัตว์น้อยน่ารัก, ภาพครอบครัว
- กระดาษสำหรับเขียนคำจากภาพ
- ใบกิจกรรมที่ 1 ภาพช้อนคำ

### แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
2. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
3. ห้องสมุด

### การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัด/ สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทดสอบการเขียนคำจากภาพ (จากใบกิจกรรมที่ 1)
  - 1.2 การสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
2. เครื่องมือวัด/ เครื่องมือประเมิน
  - 2.1 ใบกิจกรรมที่ 1 ภาพช้อนคำ
  - 2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
3. เกณฑ์การประเมินผล
  - 3.1 นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การประเมินการเขียนคำจากภาพ โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 (คะแนนอิงกลุ่ม)
  - 3.2 นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน โดยได้คะแนนไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง วรรณกรรมเรื่อง เขียนเชิงสร้างสรรค์

เรื่อง ภาพซ้อนคำ

เวลา 2 ชั่วโมง

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ .....

(นางสาวเลขา มากสังข์)

ครูผู้สอน

ภาคผนวก แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1



ภาพครอบครัว



ภาพสัตว์

เพลง พายเรือไปในธารา



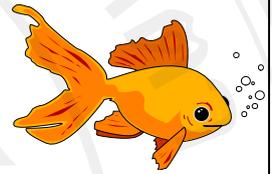
(1)



(2)



(3)



(4)

เพลง พายเรือไปในธารา

พายเรือไปในธารา เห็นหอย ปู ปลาแหวกว่ายเวียนวน (ซ้ำ)

(1)

(2)

(3)

(4)

พายเรือกันไปหลายคน (ซ้ำ)

\*เห็นคน 2 คนเอามือจับกัน

(5)



(5)

(\* ครูสั่งให้นักเรียนปฏิบัติตาม)

\*\* เห็นคน 3 คนเอาเท้าชนกัน

(6)



(6)



(7)

เห็นคน 4 คนเอากันชนกัน

(7)

เห็นคน 5 คนนั่งล้อมวงกัน

(8)



(8)

### เกณฑ์ประเมินสำหรับใบกิจกรรมที่ 1 ภาพซ่อนคำ

\*\*\* เกณฑ์ประเมินผลงานตามสภาพจริง โดยครูเป็นผู้กำหนดเกณฑ์ ดังนี้

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินตามองค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์ 4 ด้าน คือ ความคิดคล่อง ความคิดยืดหยุ่น ความคิดริเริ่ม ความคิดละเอียดลออ ดังนี้

1. ความคิดคล่อง หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมที่ 1 ทั้งหมดที่แตกต่างกัน โดยพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปตามเงื่อนไขของคำถาม ให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน โดยไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านี้จะไปซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

2. ความคิดยืดหยุ่น หมายถึง คะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมที่ 1 ที่ไม่อยู่ในทิศทางเดียวกัน หรือคำตอบที่อยู่ในประเภทที่แตกต่างกัน โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนนและไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านี้จะไปซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

3. ความริเริ่ม หมายถึง คะแนนที่ให้ตามสัดส่วนของความถี่คำตอบที่ได้จากใบกิจกรรมที่ 1 ตามวิธีการของ Cropley (1965) โดยคำตอบใดที่จำนวนกลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมาก ๆ ก็ให้คะแนนน้อย หรือไม่ได้เลย ถ้าคำตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็จะให้คะแนนมากขึ้น เกณฑ์การให้คะแนนยึดหลัก ดังนี้

จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	12%	ขึ้นไปให้	0 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	6-11%	ขึ้นไปให้	1 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	3-5%	ขึ้นไปให้	2 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	2%	ขึ้นไปให้	3 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	1%	ขึ้นไปให้	4 คะแนน

ฉะนั้น ถ้าจะให้คะแนนความคิดริเริ่ม จะต้องใช้วิธีนับความถี่ของคำตอบของกลุ่มตัวอย่างโดยจัดเป็นรายความถี่จนครบทุกคน แล้วจึงตรวจสอบเทียบเกณฑ์ข้างต้นแล้วให้คะแนน

ใบกิจกรรมที่ 1 ภาพซ่อนคำ

น้องๆช่วยพี่จุก หาคำจากภาพหน่อยนะคะ



สถานที่

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ผู้ประเมิน	ดีมาก	ดี	พอใช้	ลงชื่อ
นักเรียน				
เพื่อน				
ครู				
ผู้ปกครอง				

ชื่อ.....สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง วรรณกรรมเขียนเชิงสร้างสรรค์

เวลา 20 ชั่วโมง

ชื่อแผน ตารางสร้างเรื่อง

เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

สอนในวันที่ .....เดือน .....พ.ศ. .... ภาคเรียนที่ ..... ปีการศึกษา .....

### มาตรฐานและตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้อง

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

#### ตัวชี้วัดที่

2. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน
5. เขียนเรื่องตามจินตนาการ
6. มีมารยาทในการเขียน ได้แก่ เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า ไม่เขียนล้อเลียน

ผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย

#### สาระสำคัญ

การเขียนเรื่องจากคำ เป็นการเขียนเรียบเรียงเรื่องราวจากคำที่กำหนดให้ โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการของผู้เรียนในการผูกเรื่องราวของคำให้มีความต่อเนื่องและสัมพันธ์กัน

#### สาระการเรียนรู้

การเขียนเรื่องจากคำ

#### จุดประสงค์การเรียนรู้

##### ด้านความรู้ (K)

- นักเรียนสามารถเขียนเรื่องจากคำที่กำหนดให้ได้

##### ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- นักเรียนเกิดทักษะในการคิดคล่อง คิดยืดหยุ่น คิดริเริ่ม และคิดละเอียดลออ

##### ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

- นักเรียนมีมารยาทในการเขียน (เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย)

## กระบวนการจัดการเรียนรู้

กระบวนการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	หลักการของ BBL (สมองเรียนรู้อย่างไร)
<p><b>ขั้นนำ</b> (20 นาที)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>นักเรียนนั่งล้อมวงเป็นวงกลม แล้วร่วมกันร้องเพลงพร้อมทั้งส่งบัตรคำไปเรื่อยๆ ถ้าครูให้สัญญาณหยุดร้อง บัตรคำอยู่กับใคร คนนั้นจะต้องแต่งประโยคจากบัตรคำที่อยู่กับตนเอง (ครั้งแรกใช้บัตรคำเพียง 1 คำ ค่อยๆ เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ)</li> <li>ครั้งสุดท้ายใช้บัตรคำประมาณ 8-10 คำ เมื่อคนที่ถือบัตรคำแต่งประโยคด้วยปากเปล่าเรียบร้อยให้นักเรียนช่วยกันนำประโยคที่เพื่อนแต่งมาผูกเป็นเรื่องราวให้สัมพันธ์กันพร้อมตั้งชื่อเรื่องด้วย โดยครูเขียนบนกระดานดำ</li> <li>นักเรียนอ่านเรื่องที่ช่วยกันแต่งพร้อมกัน</li> <li>ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันว่า นักเรียนช่วยกันแต่งเรื่องจากคำ นักเรียนได้คิดและสร้างสรรค์การแต่งเรื่องจากคำให้มีความสัมพันธ์เป็นเรื่องเดียวกันโดยใช้ความคิดของตนเองที่ไม่ได้ลอกเลียนใคร</li> </ol>	<p>หลักการข้อ 2,3 และ 4</p> <p>การนำเข้าสู่บทเรียน โดยการเล่นเกมนจะเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนเกิดความสนใจ อยากเรียนรู้จะทำให้เกิดความผ่อนคลาย เพราะอารมณ์มีผลต่อการเรียนรู้ของสมอง/</p> <p>การสร้างกระบวนการเรียนรู้ให้เกิดความผ่อนคลาย และทำให้เกิดแรงจูงใจ สมองเกิดความสนใจในสิ่งที่เรียน / การได้ปฏิบัติจะทำให้ นักเรียนจดจำเรื่องนั้นๆ ได้ดี</p>
<p><b>ขั้นกิจกรรมหลัก</b> (1 ชั่วโมง 10 นาที)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>นักเรียนแบ่งกลุ่ม 5 กลุ่ม (โดยการนับ 1 ถึง 5 เพื่อเป็นการแบ่งกลุ่ม)</li> <li>นักเรียนส่งตัวแทนของกลุ่ม สุ่มหยิบบัตรคำ 5 คำ มาเสียบลงในช่องกระเป๋าเสียบบัตรคำ</li> <li>นักเรียนทุกกลุ่มหยิบบัตรคำเรียบร้อยแล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำบัตรคำมาแต่งเป็นเรื่องพร้อมตั้งชื่อเรื่องลงในกระดาษที่ครูแจกให้</li> <li>นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอหน้าชั้นเรียนและร่วมกันให้คะแนนการแต่งเรื่องจากคำสำหรับนักเรียนในแต่ละกลุ่ม (ทุกกลุ่มได้นำเสนองาน)</li> </ol>	<p>หลักการข้อ 1,3,5 และ 8</p> <p>สมองจะขยายศักยภาพด้วยการระดมความคิดหรือปฏิบัติร่วมกับผู้อื่น / การได้ปฏิบัติโดยการเขียน ผ่านประสาทสัมผัสทางตา จากการมอง การฟัง จากการพูดคุยปรึกษากับเพื่อนๆ จะช่วยให้สมองสามารถจดจำ เข้าใจ ความรู้ได้เป็นอย่างดี / เมื่อนักเรียนได้ฝึกปฏิบัติฝึกฝน จะเป็นการเสริมเส้นทางเดินวงจร</p>

กระบวนการเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้	หลักการของ BBL (สมองเรียนรู้ได้อย่างไร)
		สมองให้เกิดเสถียรภาพ ทำให้จำได้และมีความชำนาญ
ขั้นสรุป (30 นาที)	<ol style="list-style-type: none"> <li>ครูและนักเรียนสรุปว่า การเขียนเรื่องจากคำที่กำหนดให้ เป็นการเขียนเรื่องราวให้มีความสัมพันธ์กัน เป็นเรื่องเดียวกัน โดยใช้ความคิดของตนเองเป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์</li> <li>นักเรียนแต่ละคนทำใบกิจกรรมที่ 2 ตารางสร้างเรื่อง</li> <li>ครูและนักเรียนร่วมกันนำผลงานจัดป้ายนิเทศ</li> </ol>	หลักการข้อ 5 การได้พูดคุยระดมความคิด เสริมสร้างความเข้าใจ จะช่วยให้สมองขยายศักยภาพได้อย่างเต็มที่

#### สื่อการเรียนรู้

- บัตรคำ
- กระดาษเขียนเรื่องจากคำ
- กระดาษเขียนบัตรคำ
- ใบกิจกรรมที่ 2 ตารางสร้างเรื่อง

#### แหล่งการเรียนรู้

1. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
2. หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำน่า ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3
3. ห้องสมุด

#### การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัด/ สิ่งที่ประเมิน
  - 1.1 ทดสอบการเขียนเรื่องจากคำ (จากใบกิจกรรมที่ 2)
  - 1.2 การสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน
2. เครื่องมือวัด/ เครื่องมือประเมิน
  - 2.1 ใบกิจกรรมที่ 2 ภาพซ่อนคำ

2.1 แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน

3. เกณฑ์การประเมินผล

3.1 นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องจากคำ โดยได้คะแนน

ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม

3.2 นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน โดยได้คะแนน

ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยการเรียนรู้เรื่อง ธรรมชาติการเรียนรู้ เขียนเชิงสร้างสรรค์

ชื่อแผน ตารางสร้างเรื่อง

เวลาเรียน 2 ชั่วโมง

ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ .....

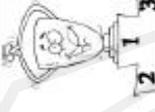
(นางสาวเลขา มากสังข์)

ครูผู้สอน

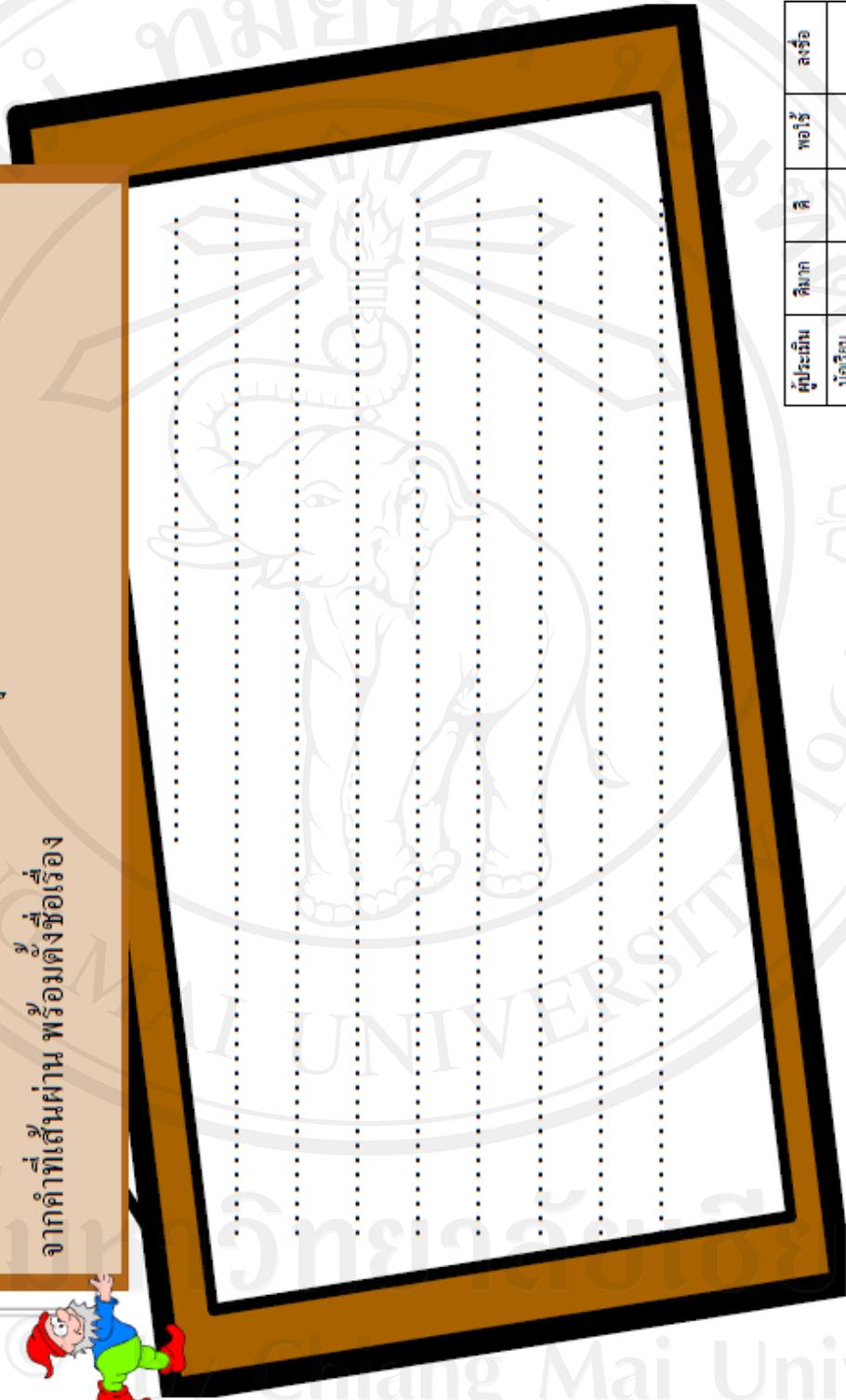
ภาคผนวก  
ตัวอย่างบัตรคำ

ธรรมชาติ	มรรยาท	แบ่งสรร	บรรทุก
รสชาติ	ข้าวกล้อง	รายการ	เศรษฐกิจ
ชานา	เต้าหู้	ลูกหว่า	รถยนต์
ตำรวจ	ก้อนอิฐ	ปราสาท	พระดาบส

ใบกิจกรรมที่ 2 ตารางสร้างเรื่อง

	เด็กผู้หญิง		ฟังวิทยุ		หกถ่ม		ได้รางวัลที่ 1
	สุนัข		ดูทีวี		ขี้เกียจ		ดีใจ
	โต๊ะ		วิ่ง		สกปรก		หลับ
	เด็กผู้ชาย		เล่นฟุตบอล		เบื่อ		เสียใจ
	ต้นไม้		ไปซื้อของ		โมโห		เฉลิมฉลอง

ให้นักเรียนหลับตา แล้วใช้ดินสอ ลากจุดจากช่องซ้ายไปด้านขวา แต่งเรื่องขึ้น  
จากคำที่เห็นผ่าน พร้อมตั้งชื่อเรื่อง



คู่ประมุข	ศีกษา	คิ	ทอใช้	ลจเรือ
นักเรียน				
เพื่อน				
ครู				

ชื่อ.....สกุล.....เลขที่.....ชั้น.....

## ภาคผนวก ก

### เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ตามแผนการจัดการเรียนรู้ 10 แผน

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ผู้วิจัยได้ดัดแปลงมาจากเกณฑ์ความคิดสร้างสรรค์ของ Torrance (อ้างใน กรมวิชาการ ,2535 : 51 ) โดยพิจารณาตามองค์ประกอบ 4 อย่างของความคิดสร้างสรรค์ 3 ด้าน คือ ความคิดคล่อง ความคิดยืดหยุ่น และความคิดริเริ่ม ดังนี้

#### เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมที่ 1 ภาพซ่อนคำ ใช้ประเมินความคิด 3 ด้าน ดังนี้

1. การให้คะแนนความคิดคล่อง ทำโดยนับจำนวนคำตอบทั้งหมดที่แตกต่างกัน โดยพิจารณาจากคำตอบที่เป็นไปตามเงื่อนไขของคำถาม ให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน โดยไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านี้จะไปซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

2. การให้คะแนนความคิดยืดหยุ่น ทำโดยนับจำนวนคำตอบที่ไม่อยู่ในทิศทางเดียวกัน หรือคำตอบที่อยู่ในประเภทที่แตกต่างกัน โดยให้คะแนนคำตอบละ 1 คะแนนและไม่คำนึงว่าคำตอบเหล่านี้จะไปซ้ำกับคำตอบของคนอื่นหรือไม่

3. การให้คะแนนความคิดริเริ่ม ทำโดยนับคะแนนที่ให้ตามสัดส่วนของความถี่คำตอบตามวิธีการของ Cropley (1965) โดยคำตอบใดที่กลุ่มตัวอย่างตอบซ้ำกันมากๆ ก็ให้คะแนนน้อย หรือ ไม่ได้เลย ถ้าคำตอบซ้ำกับคนอื่นน้อยหรือไม่ซ้ำกับคนอื่นเลย ก็จะให้คะแนนมากขึ้น เกณฑ์การให้คะแนนยึดหลัก ดังนี้

คำตอบที่มีความถี่ซ้ำกัน 1%	ให้	4 คะแนน
คำตอบที่มีความถี่ซ้ำกัน 2%	ให้	3 คะแนน
คำตอบที่มีความถี่ซ้ำกัน 3-5%	ให้	2 คะแนน
คำตอบที่มีความถี่ซ้ำกัน 6-11%	ให้	1 คะแนน
คำตอบที่มีความถี่ซ้ำกัน 12%	ขึ้นไปให้	0 คะแนน

ฉะนั้น ถ้าจะให้คะแนนความคิดริเริ่ม จะต้องนำคำตอบมาจัดประเภท แล้วนับ

ความถี่ของคำตอบของกลุ่มตัวอย่าง โดยจัดเป็นรายความถี่จนครบทุกคน แล้วจึงตรวจสอบเทียบเกณฑ์ข้างต้นแล้วให้คะแนน

### ตัวอย่างการให้คะแนน ความคิดริเริ่ม

นำคำตอบของนักเรียนจัดประเภท

1. สัตว์ นก ขนนก
2. ของใช้ โต๊ะ โอ่ง ไห ธงชาติ เสื้อ เสื้อ หมอน ขัน
3. อวัยวะ แขน ตา หน้าผม จมูก ลิ้น คาง นิ้ว คิ้ว
4. ส่วนประกอบของบ้าน ประตู เสา หน้าต่าง พื้น ผนัง
5. มนุษย์ คน เด็ก
6. เครื่องเขียน สมุด ดินสอ ยางลบ กระดาษ หนังสือ
7. ต้นไม้ ดอกไม้
8. รูปเรขาคณิต สี่เหลี่ยม สามเหลี่ยม
9. อื่นๆ เปลือกหอย

นับความถี่ของคะแนนในแต่ละประเภทแล้วให้คะแนนตามเกณฑ์

เกณฑ์การให้คะแนนยึดหลัก ดังนี้

จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	12%	ขึ้นไปให้	0 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	6-11%	ขึ้นไปให้	1 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	3-5%	ขึ้นไปให้	2 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	2%	ขึ้นไปให้	3 คะแนน
จำนวนนักเรียนตอบซ้ำ	1%	ขึ้นไปให้	4 คะแนน

เกณฑ์การประเมินใบกิจกรรมที่ 2-10 จะใช้ตรวจให้คะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในลักษณะของการเขียนความเรียง เนื่องจากการเขียนลักษณะดังกล่าวมีองค์ประกอบด้านความคิดคิดริเริ่มและความคิดละเอียดลออ ในการสร้างสรรค์ผลงานการเขียน ซึ่งจะเน้นความคิดริเริ่มประเมินจากการแสดงออกของงานเขียนว่ามีความแปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร

เกณฑ์การให้คะแนนระดับความคิดสามารถขององค์ประกอบแต่ละด้านของการตรวจให้คะแนนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับใบกิจกรรมที่เป็นความเรียง (ใบกิจกรรมที่ 2-10)

#### ความคิดริเริ่ม

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 5 คะแนน (ดีมาก)       | เสนอแนวคิดแปลกใหม่ในเชิงบวกและสอดคล้องคุณธรรม<br>ความคิดริเริ่มและคิดได้อย่างคล่องแคล่ว หลากหลาย มีประเด็น<br>น่าสนใจ ให้ |
| 4 คะแนน (ดี)          | เสนอแนวคิดได้แปลกใหม่ในเชิงบวก มีประเด็นที่น่าสนใจ  |
| 3 คะแนน (พอใช้)       | เสนอแนวคิดได้แปลกใหม่ในเชิงบวก แต่การนำเสนอเรื่องไม่<br>น่าสนใจ   |
| 2 คะแนน (เกือบใช้ได้) | มีความคิดแปลกใหม่เล็กน้อย   |
| 1 คะแนน (ต้องแก้ไข)   | ไม่มีความคิดแปลกใหม่เลย   |

#### ความคิดละเอียดลออ

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 5 คะแนน (ดี มาก)      | เขียนขยายความและเรียบเรียงเนื้อหาด้วยคำ วลี ประโยค สื่อ<br>ความหมายได้ชัดเจนและน่าสนใจ ลำดับเนื้อเรื่องได้ใจความ<br>ต่อเนื่องสมบูรณ์ ไม่วกวน          |
| 4 คะแนน (ดี)          | เขียนขยายความและเรียบเรียงเนื้อหาด้วยคำ วลี ประโยค สื่อ<br>ความหมายได้ชัดเจนและน่าสนใจ ลำดับเนื้อเรื่องได้ใจความแต่<br>ขาดการต่อเนื่องสมบูรณ์ ไม่วกวน |
| 3 คะแนน (พอใช้)       | เขียนขยายความและเรียบเรียงเนื้อหาด้วยคำ วลี ประโยค สื่อ<br>ความหมายได้ชัดเจนและน่าสนใจ ลำดับเนื้อเรื่องขาดความ<br>ต่อเนื่อง วกวนบ้างบางส่วน           |
| 2 คะแนน (เกือบใช้ได้) | เขียนขยายความและเรียบเรียงเนื้อหาด้วยคำ วลี ประโยค สื่อ<br>ความหมายไม่ชัดเจน มีความน่าสนใจ ลำดับเนื้อเรื่องขาดความ<br>ต่อเนื่อง                       |

1 คะแนน (ต้องแก้ไข) เขียนขยายความและเรียบเรียงเนื้อหาด้วยคำ วลี ประโยค สื่อ  
ความหมายไม่ชัดเจน ลำดับเนื้อเรื่องไม่ต่อเนื่อง วากวน ขาดความ  
น่าสนใจ



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Copyright© by Chiang Mai University  
All rights reserved

## ภาคผนวก ง

### แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน

#### คำชี้แจง

1. แบบสังเกตนี้ แบ่งเป็น 2 ด้าน คือ ด้านความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนื่อง ด้านการตอบคำถามและโต้ตอบในชั้นเรียน
2. ผู้สังเกตจะต้องทำการศึกษาความหมายของพฤติกรรมระหว่างเรียนในแต่ละด้านที่กำหนดให้ แล้วจึงทำการบันทึกพฤติกรรมระหว่างเรียนของนักเรียนที่สังเกตได้ในหน้าถัดไป โดยการใส่คะแนนพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง (2, 1 หรือ 0) ตามเกณฑ์การให้คะแนนในหน้าถัดไป (2 = ดี, 1 = พอใช้ และ 0 = ต้องปรับปรุง)
3. ผู้สังเกตสามารถบันทึกพฤติกรรมระหว่างเรียนที่พบ ซึ่งนอกเหนือจากพฤติกรรมที่กำหนดไว้ หรือข้อเสนอแนะเพิ่มเติม ลงในช่องบันทึกเพิ่ม
4. แบบสังเกตพฤติกรรมฉบับนี้ แยกออกเป็น 3 ส่วน คือ 1) ชี้นำ 2) ขั้นตอนกิจกรรมหลัก 3) ขั้นสรุป เพื่อความสะดวกในการบันทึกพฤติกรรม

#### ความหมายของพฤติกรรมระหว่างเรียน

1. ความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ 1) การฟังอย่างตั้งใจ แสดงอาการนั่งฟังอย่างตั้งใจและต่อเนื่อง ไม่หันซ้ายหันขวาสนใจเรื่องอื่นที่ไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียน 2) ความกระตือรือร้นในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียน มีความตั้งใจ เร่งรีบ ขมีขมันในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียน ไม่นำกิจกรรมอื่น ๆ มาทำในขณะที่เรียน และ 3) ความรับผิดชอบทำงานที่ได้รับมอบหมายทันเวลา มีความตั้งใจในการปฏิบัติกิจกรรมและงานที่ได้รับมอบหมายให้เสร็จทันระยะเวลาที่กำหนด
2. การตอบคำถามและโต้ตอบในชั้นเรียน ได้แก่ 1) การตอบคำถาม มีการโต้ตอบในชั้นเรียนขณะครูสอน 2) การซักถาม มีการซักถามข้อสงสัยและซักถามความรู้เพิ่มเติม และ 3) การแสดงความคิดเห็น มีการแสดงความคิดเห็นถูกต้องและมีเหตุผลมีส่วนร่วมในการสนทนา

## รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน

ด้าน	พฤติกรรมที่ประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
		2 (ดี)	1 (พอใช้)	0 (ต้องปรับปรุง)
ความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนื่อง	การฟังอย่างตั้งใจ	แสดงอาการนั่งฟังอย่างตั้งใจและต่อเนื่อง	แสดงอาการนั่งฟังแต่หันไปสนใจอย่างอื่นบ้าง	ไม่สนใจฟังในสิ่งที่ครูและเพื่อนๆพูด
	ความกระตือรือร้นในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียน	แสดงออกถึงความกระตือรือร้นในปฏิบัติกิจกรรมการเรียนมาก	แสดงออกถึงความกระตือรือร้นในปฏิบัติกิจกรรมการเรียนพอสมควร	แสดงออกถึงความกระตือรือร้นในปฏิบัติกิจกรรมการเรียนน้อยมาก
	ความรับผิดชอบ ทำงานที่ได้รับมอบหมายทันเวลา	ทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จทันเวลาทุกชิ้นงาน	ทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จทันเวลาบางชิ้น	ไม่สามารถทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จทันเวลา
การตอบคำถามและโต้ตอบในชั้นเรียน	การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ตอบในชั้นเรียน ในขณะที่ครูสอนเป็นอย่างดี	ตอบคำถามได้ตอบในชั้นเรียน ในขณะที่ครูสอนเป็นบางครั้ง	ไม่เคยตอบคำถาม
	การซักถาม	มีการซักถามข้อสงสัยบ่อยครั้ง	มีการซักถามเป็นบางครั้ง	ไม่เคยซักถาม
	การแสดงความคิดเห็น	มีการแสดงความคิดเห็นถูกต้องและมีเหตุผลบ่อยครั้ง	มีการแสดงความคิดเห็นเป็นบางครั้ง	ไม่แสดงความคิดเห็น

ส่วนที่ 1 ข้างหน้า  
สำหรับบันทึกพฤติกรรมการเข้าหน้า

แบบสังเกตพฤติกรรมระหว่างเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ผู้สังเกต.....

ช่วงเวลาสังเกต.....

จนถึง.....

เรื่อง.....

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

วันที่สอน/ปีที่สอน.....

.....

เลขที่	ชื่อ-สกุล	บันทึกคะแนนพฤติกรรม			
		ด้านความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนือง	บันทึกคะแนน	ด้านการตอบคำถามและโต้ตอบในชั้นเรียน	
1.		การฟังอย่างตั้งใจ		การตอบคำถาม	งานที่มอบหมาย
2.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การอ่าน	
3.		การปฏิบัติตามกฎระเบียบ		การเขียน	
4.		การเคารพสิทธิผู้อื่น		การคิดวิเคราะห์	
5.		การมีวินัย		การนำเสนอ	
6.		การมีสมาธิ		การแก้ปัญหา	
7.		การมีมารยาท		การสรุป	
8.		การมีบุคลิกภาพที่ดี		การประเมินผล	
9.		การมีเจตคติที่ดี		การสะท้อนคิด	
10.		การมีทักษะการคิด		การประเมินตนเอง	
11.		การมีทักษะการสื่อสาร		การประเมินผู้อื่น	

คะแนนที่จะบันทึกสำหรับแต่ละพฤติกรรม  
2 = ดี 1 = พอใช้ 0 = ต้องปรับปรุง

ส่วนที่ 2 ข้างเคียงหลัก  
สำหรับบันทึกพฤติกรรมเชิงกิจกรรมหลัก

ชื่อ-สกุล	บันทึกคะแนนพฤติกรรม			
	ด้านความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนื่อง	ด้านทักษะและเทคนิค	ด้านความรับผิดชอบ	ด้านการทำงานร่วมกับผู้อื่น
1.	บันทึกเพิ่มเติม	บันทึกเพิ่มเติม	บันทึกเพิ่มเติม	บันทึกเพิ่มเติม
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				

คะแนนที่จะบันทึกสำหรับแต่ละพฤติกรรม  
2 = ดี 1 = พอใช้ 0 = ต้องปรับปรุง

ส่วนที่ 3 ขั้วสรุป  
สำหรับบันทึกพฤติกรรมข้อสรุป

เลขที่	ชื่อ-สกุล	บันทึกคะแนนพฤติกรรม			
		บันทึกคะแนนพฤติกรรม		บันทึกคะแนนพฤติกรรม	
		ด้านความสนใจในการเรียนอย่างต่อเนื่อง		ด้านการตอบคำถามและโต้ตอบในชั้นเรียน	
1.		การตั้งใจเรียน	บันทึกเต็ม	ตอบคำถาม	บันทึกเต็ม
2.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
3.		การเตรียมความพร้อมก่อนเรียน		การตอบคำถาม	
4.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
5.		การตั้งใจเรียน		การตอบคำถาม	
6.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
7.		การตั้งใจเรียน		การตอบคำถาม	
8.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
9.		การตั้งใจเรียน		การตอบคำถาม	
10.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
11.		การตั้งใจเรียน		การตอบคำถาม	
12.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	
13.		การตั้งใจเรียน		การตอบคำถาม	
14.		การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		การตอบคำถาม	

คะแนนที่จะบันทึกสำหรับแต่ละพฤติกรรม  
2 = ดี 1 = พอใช้ 0 = ต้องปรับปรุง

ภาคผนวก จ

ภาพตัวอย่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain – based Learning)



ภาพ 1 นักเรียนทำกิจกรรมการบริหารสมองก่อนเรียน (Brain-Gym)



ภาพ 2 นักเรียนทำกิจกรรมการบริหารสมองก่อนเรียน (Brain-Gym)

ภาคผนวก จ

ตัวอย่างผลงานนักเรียนที่เรียนจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้  
โดยใช้สมองเป็นฐาน (Brain – based Learning)



ภาพ 1 การจัดป้ายนิเทศแสดงผลงานนักเรียน



ภาพ 2 นักเรียนจัดแสดงผลงานตัวเอง

**ใบกิจกรรมที่ 9 ต่อให้จบ**

น้องๆ คนเก่ง ช่วยที่จุดแต่งนิทานต่อให้จบหน่อยนะครับ

**เรื่อง คนเกียจคร้านทำนา**

หนุ่มชวานาผู้หนึ่งซึ่งเป็นคนเกียจคร้านยิ่งนัก ครั้นเมื่อได้หว่านข้าวในที่นาของตนแล้ว ก็ทิ้งขว้างมิยอมใส่ใจหว่านไถอย่างเพื่อนชวานาคนอื่นๆ ครั้นเมื่อต้นข้าวของคนแคระแกร็นและมีเจริญงอกงามเต็มคันทนาอย่างของเพื่อนบ้านจึงให้นักประหลาดใจเป็นอย่างยิ่ง

“เพื่อนเอ๋ยทำไมต้นข้าวในนาของพวกเจ้าถึงได้ออกดอกออกรวงสวยสะพรั่งเต็มนาข้าวไปหมด ทำไมคันทนาของฉันทันบ้างไม่ขึ้นบ้าง พวกเจ้ามีเคล็ดลับคืออะไรช่วยแนะนำบ้างสิเพื่อนเอ๋ย” ชวานาหนุ่มผู้เกียจคร้านและโง่เขลาได้ถามเพื่อนบ้านด้วยความรู้สึกอิจฉา มิใช่น้อย

ชวานาเพื่อนบ้านได้ฟังเช่นนั้นก็เอ่ยเป็นเชิงประชดขื่นว่า

“เคล็ดลับนะหรือ ไม่ยากหรอกเพื่อนเอ๋ย ถ้าเจ้าอยากให้ต้นข้าวงอกงามเร็วก็ให้มันได้ปุ๋ยกลั่นจอบเสียบ้างสิ”

ชวานาหนุ่มผู้เกียจคร้านได้ยินเช่นนั้นก็ตั้งใจยิ่งนัก วันรุ่งขึ้นจึง ไปขุดดินมา

พร้อมคนอื่นที่ขุดดินมาใส่ที่ต้นข้าวของตน

ขุดลงไปสองสามนิ้วแล้วใส่ปุ๋ยกลั่นลงไป

คันทันหนึ่งต้นโตขึ้นมาแล้วผลิรวงสวยและทำงอก

คือคือคันทันหนึ่งต้นโตขึ้นมาแล้วผลิรวงสวย

เป็นคันทันยี่สิบ

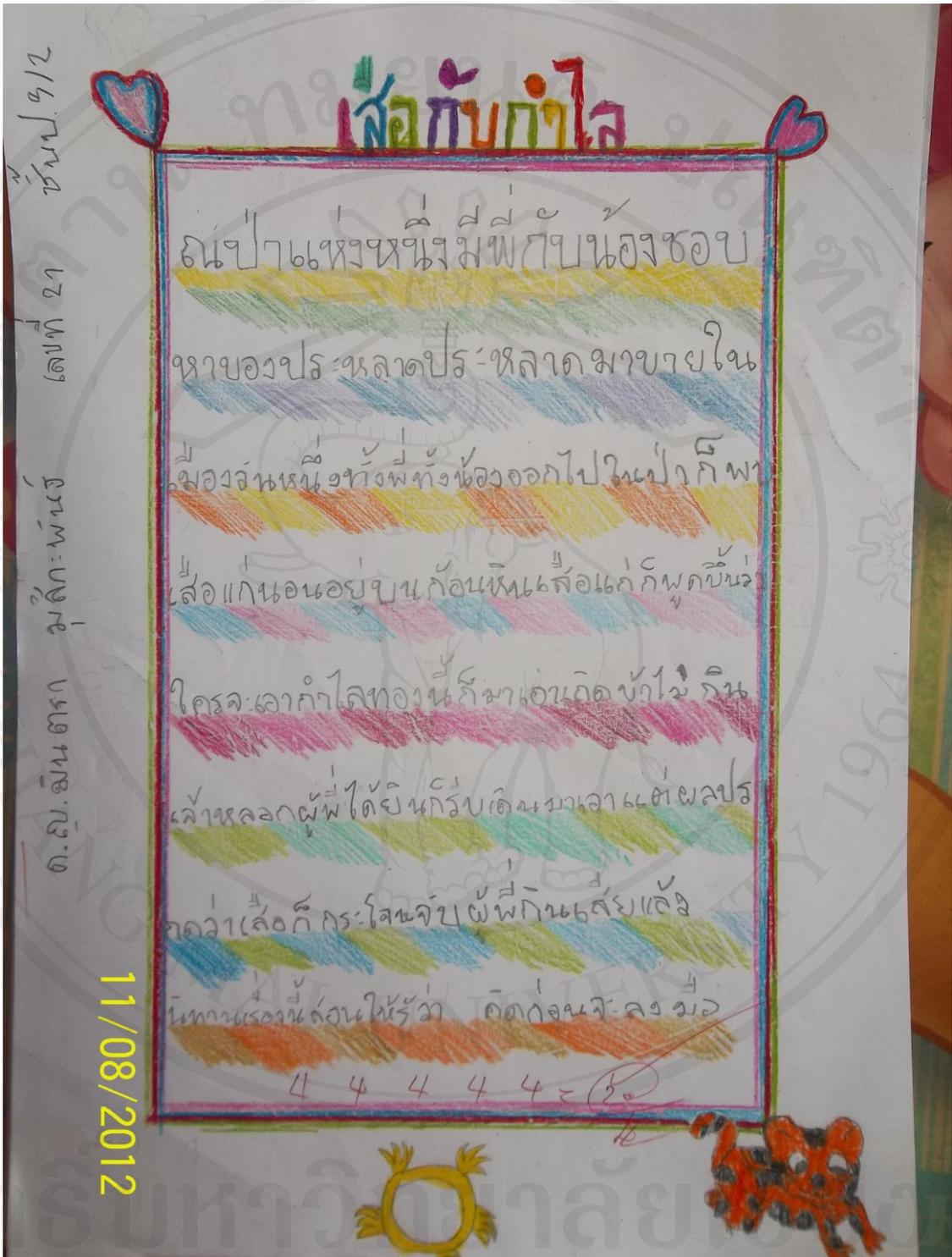
ชื่อ ดิฉัน นามว่า ..... สกุล แก้วต๋าย ..... เลขที่ 16 ..... ชั้น ป.5

ผู้ประเมิน	วันที่	ชื่อ	ทศ	กร	กร
ผู้ประเมิน	/				๖๕
ชื่อ	/				จตุ
ครู					

3 1144 ๒๑

11/08/2012

ภาพ 3 ผลงานนักเรียน



11/08/2012



ภาพ 4 ผลงานนักเรียน



## ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล

นางสาวเลขา มากสังข์

วัน เดือน ปีเกิด

17 พฤศจิกายน 2527

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2542

สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

โรงเรียนพนางตุง อำเภอควนขนุน จังหวัดพัทลุง

พ.ศ. 2546

สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาการศึกษาบัณฑิต

(การประถมศึกษา) จากคณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ประสานมิตร กรุงเทพมหานคร

ประวัติการทำงาน

พ.ศ. 2550 – ปัจจุบัน

ครูรับเงินเดือนอันดับ คศ. 1 โรงเรียนบ้านทุ่งนารี

อำเภอป่าบอน จังหวัดพัทลุง

ทุนที่ได้รับ

พ.ศ. 2555

ทุนสนับสนุนการทำวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University  
All rights reserved